

Fontue
Sensuale...
ma non così lontano dall'innocenza
di Revlon

da **Servetti** PROFUMI

STAMPA SERA

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marengo 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 300 (arretrati il doppio)

OGGI
WEEKEND
SUPPLEMENTO
A COLORI

Terzo assassinio (corso Palermo) del racket in una settimana

Guerra fra banditi nelle strade di Torino

Guerra fra bande rivali a Torino. Dopo Antonio Catalano, sgozzato a Trana, Paolo Di Gennaro, crivellato a colpi di pistola mentre era in automobile e Lorenzo De Vito massacrato quattro giorni fa davanti al figlio di 13 anni è stato assassinato, ieri sera, Vincenzo Suraci, 58 anni, celibe, personalità incerta e precedenti poco puliti. Pochi minuti dopo le 20. La vittima era appena uscita dal bar dove si era fermata a giocare a carte e stava salendo sulla sua automobile, una «500», parcheggiata accanto al marciapiede poco distante. Il «commando» degli assassini, due o tre, è arrivato su una «Alfasud» e gli ha scaricato contro un intero caricatore.

■ IL SERVIZIO A PAGINA 7 ■

Per chi si reca in Riviera per il weekend

I percorsi alternativi alla Torino-Savona

Dopo la chiusura della Torino-Savona nel tratto da Ceva, pubblichiamo i percorsi alternativi. Si tratta di strade a due sole corsie, spesso con tracciato tortuoso che richiedono molta prudenza.

■ Per i veicoli diretti alla Riviera di Levante, tratto Savona-Genova.

E' consigliato l'uso delle autostrade. Si percorre l'autostrada A-8 fino al casello di Ceva dove è d'obbligo l'uscita. S'imbocca quindi la Statale 28-bis che inizia a Ceva.

■ Per la direzione Savona.

Si percorre l'autostrada A-8 fino al casello di Ceva dove è d'obbligo l'uscita. S'imbocca quindi la Statale 28-bis che inizia a Ceva.

va. Il tracciato accompagna l'autostrada che continua ad essere aperta nella direzione Savona-Torino. Da Ceva si attraversano gli abitati di Priero, Millesimo, Carcare fino allo sbocco di Altare (36 chilometri in tutto). A questo punto è possibile rientrare in autostrada, poiché il casello è a 100 metri dalla statale. Si percorre il raccordo fino al casello «grande», verso Savona. Il tratto autostradale Altare-Savona, con auto di media cilindrata (ad es. «1100») costa 540 lire.

Gli automobilisti che non vogliono rientrare in autostrada possono continuare il percorso sulla 28-bis, superando il Colle di Cadibona, per scendere fino su Savona.

■ Per la direzione Albenga-Alasio-Loano.

In autostrada fino a Ceva. S'imbocca quindi la Statale 28, del Col di Nava, con attraversamento degli abitati di Nuvolato-Bagnasco-Priola fino a Garressio (da Ceva 21 chilometri). Qui s'imbocca la statale per il colle di San Bernardino fino a quota 957 metri. I tornanti in discesa portano a Leca e Albenga (38 chilometri da Garressio). Anche in questo caso è possibile imboccare l'Autostrada al casello, presso Leca.

■ Per la direzione Imperia-Diano Marina-Arma di Taggia.

Come prima, in autostrada fino a Ceva. Poi la statale 28 che prosegue oltre Garressio a Ormea e di qui al colle di Nava (930 metri). Il tracciato ha subito notevoli opere di miglioria dall'Anas. Oltre il Colle di Nava è stato inaugurato recentemente il tunnel di San Bartolomeo che consente di risparmiare il «faticoso» colle. Il tunnel è lungo due chilometri; la strada corre poi su un avveniristico viadotto alto mille metri. Si arriva così fino a Villa Romana, fuori Imperia. Sono 85 chilometri in tutto, da Ceva.

■ Per la direzione Ventimiglia-Bordighera-Ospedaletti.

E' ancora sempre valido da Torino il percorso della Statale 20. Consigliamo da Carmagnola l'uso della «strada ex reale» fino a Fossano. Di qui la comodissima circonvallazione si «ricorda» con la Statale 231 Asti-Cuneo e si arriva al capoluogo della «Granda» dove ci si immette sulla statale «20» vera e propria che risale la Valle Vermentina fino a Limone a discesa del Colle di Tenda in Valle Roja. Le distanze sono le seguenti: Torino-Cuneo 84 km.; Cuneo-Limone 27 km.; Limone-Ventimiglia 65 km. In tutto dunque 176 chilometri da Torino.

Eccezionale servizio fotografico di «Paris-Match»

Bangkok: 34 italiani in prigione per droga



BANGKOK — Uno studente romano di 26 anni, Giovanni Castrogiovanni, sorpreso alla frontiera thailandese con una bambolina di pezza in cui erano nascosti 110 grammi di eroina, è stato condannato all'ergastolo. A quanto risulta sarebbero 34 gli italiani in prigione in Thailandia per droga. A questo proposito il settimanale francese «Paris-Match» pubblica nel suo ultimo numero un eccezionale servizio fotografico sulle carceri thailandesi, e sulla repressione del contrabbando. Nella foto in alto, un italiano non identificato viene scoperto con nascosti 200 grammi di droga sul ventre.

NOLEGGIO e LEASING

...da 3 ore a 3 anni

di autovetture, furgoni, minibus
e campers di ogni marca e tipo

incar spa

TORINO - CORSO GIULIO CESARE 229
(PIAZZA D'ERNA) TEL. (011) 26 70 67 - 26 70 82

OLIMPIADI DA DOMANI

(Gli azzurri con il cappellano)

Domani il via alle Olimpiadi di Mosca. I nostri inviati riferiranno quotidianamente sulle gare con commenti, interviste, curiosità.

L'Olimpiade dell'atea Russia vanta due primati religiosi: a Mosca, nel villaggio olimpico, è stata costruita la prima chiesa dal tempo della Rivoluzione d'Ottobre; e per la prima volta la squadra italiana ha un cappellano al seguito. Si tratta di don Edmondo De Panfilis, delegato al Cei (Consiglio episcopale internazionale), per il tempo libero e «turismo». Una specie di ministro dello Sport del Vaticano.

La richiesta di avere un sacerdote al seguito era venuta da molti atleti.

La scelta pare sia stata dettata, o comunque caldeggiata, dallo stesso sportivissimo papa Wojtyla, che ha in comune con don Edmondo, ex campione di sci, la passione per la neve.

SCIOPERO: DOMANI SENZA GIORNALI

■ Domani i giornali non saranno in edicola per uno sciopero di 24 ore proclamato dalla Federazione unitaria dei poligrafici. La Stampa uscirà domenica.

Domani non escono i giornali per uno sciopero dei poligrafici I treni bloccati per un giorno a partire dalle 21 di domenica

Macchinisti e personale viaggiante si fermeranno dalle 10 di lunedì, per 24 ore

• **Treni** — Resta confermato, almeno fino a questo momento, lo sciopero generale di 24 ore dei ferrovieri autonomi aderenti alla Fisas, in programma dalle 21 di domenica e fino alla stessa ora di lunedì. Anche se le ferrovie dello Stato avrebbero infatti mostrato «disponibilità» alle richieste — come ammettono gli stessi dirigenti del sindacato — gli autonomi sono in attesa di risposte certe che potrebbero già arrivare oggi nel corso di un nuovo incontro con il ministro dei Trasporti Formica. La Fisas reclama nuove intese per il personale di macchina e viaggiante e l'estensione ai ferrovieri dell'anzianità pregressiva.

• **Capitanerie di porto** — Sciopero al contrario domenica in tutte le capitanerie in occasione del 115° anniversario della fondazione del Corpo: gli uomini-porto saranno in servizio a ranghi completi per richiamare l'attenzione del governo sui gravi problemi che investono il loro settore.

• **Voli** — Prosegue, domani e domenica, all'aero-

porto della Malpensa, a Milano, l'agitazione degli addetti al «Centro unico autisti», un settore dei dipendenti della Società esercizi aeroportuali. La protesta è sostenuta dal consiglio d'azienda e dalla Cisl, mentre Ogil e Uil si sono dissociate ieri. I voli che fanno capo alla Malpensa sono stati dirottati a Linate, Genova e Bergamo. Altri hanno proseguito direttamente per la destinazione finale senza fare scalo e solo una piccola parte è stata soppressa.

• **Giornali** — Domani ancora una giornata senza quotidiani nelle edicole. Un nuovo sciopero di 24 ore è stato deciso dai poligrafici dopo l'esito negativo di un incontro con gli editori e di fronte alle prospettive sempre più precarie di una rapida ripresa della discussione sulla riforma dell'editoria.

• **Magistrati** — I giudici romani e del distretto del Lazio continueranno ad astenersi dalle udienze dei processi (tranne quelli con detenuti) ad oltranza o quanto meno fino al 16 settembre, quando torneranno

ad incontrarsi, dopo le vacanze estive, per valutare se realmente il governo ha

mantenuto i suoi impegni sulle misure di sicurezza e sulle riforme giudiziarie.

Bonifacio sul prelievo dello 0,5 «Se non pagano tutti è incostituzionale»

ROMA — Il decreto legge sul Fondo di solidarietà così come è formulato è anticostituzionale e quindi va modificato: è questo il senso del parere espresso dai senatori della maggioranza della commissione Affari costituzionali sul prelievo dello 0,50 per cento dalla busta paga dei lavoratori dipendenti.

Pur dando parere favorevole al decreto «per il suo significato politico», la Commissione ha chiesto, infatti, che vi vengano apportate quattro modifiche fondamentali: «per sciogliere ogni residuo dubbio di costituzionalità». Questo ha spiegato Francesco Bonifacio, fino a pochi anni fa presidente della Corte costituzionale, poi mini-

stro della Giustizia e ora senatore democristiano.

«Noi suggeriamo questa alternativa — ha detto Bonifacio —: o il contributo lo paga tutta la collettività e non solo i lavoratori dipendenti, oppure il Fondo deve essere utilizzato per esigenze specifiche di chi paga il contributo: ad esempio case e cooperative per i lavoratori ecc. Altrimenti non si vede perché debbano pagare solo loro». Inoltre il decreto deve precisare chi decide come utilizzare i soldi, specificando principi e criteri direttivi con cui si erogano i soldi. Quanto agli interessi, devono decorrere da subito e non dall'anno successivo al versamento del contributo.

MILANO - ALTRI DUE GRAVISSIMI IN OSPEDALE Tre giovani bruciano vivi nell'auto che si schianta contro il cimitero

MILANO — Tre giovani sono morti bruciati vivi e due sono moribondi all'ospedale in una sciagura stradale accaduta a Roncello, un piccolo centro alle porte di Trezzo d'Adda sulla statale Milano-Bergamo. Una Fiat 127 con cinque persone a bordo è andata a schiantarsi contro il muro di cinta del cimitero del piccolo paese ed è esplosa. Tre degli occupanti imprigionati fra le lamiere sono morti carbonizzati mentre gli altri due sono stati scaraventati fuori dalla vettura al momento del tragico impatto contro il muro del cimitero e gravemente feriti sono stati raccolti e portati all'ospedale di Vimercate.

La sciagura è accaduta verso l'una di questa notte. Sul posto sono giunti i vigili del fuoco di Milano e i carabinieri di Trezzo d'Adda. Le cause dell'incidente non sono chiare. Sembra che la vettura procedesse a velocità sostenuta e che nell'affrontare una curva l'autista non sia stato in grado di controllare il veicolo che è andato a schiantarsi contro il muro.

Dopo il violento impatto la 127 è rimbalzata contro un albero secolare. L'urto ha provocato l'esplosione del serbatoio della benzina e i tre che erano rimasti incastrati nell'abitacolo sono così morti orrendamente bruciati. Le salme, recuperate a fatica soltanto all'alba dai vigili del fuoco, sono state ricomposte nell'obitorio del cimitero di Trezzo e sino a questo momento non sono ancora state identificate.

La magistratura ha aperto una inchiesta perché sul luogo dell'incidente ci sono tracce di una violenta frenata che non corrispondono a quelle lasciate sull'asfalto dai pneumatici della 127. Non è escluso che l'autista della 127 si sia trovato di fronte a un ostacolo forse una seconda auto o che sia rimasto abbagliato da quest'ultima e sia andato così a finire contro il muro di cinta del cimitero. Il sopralluogo dei carabinieri, e soprattutto la testimonianza dei feriti appena saranno in grado di parlare, dovrebbero chiarire il mistero.

r. d. m.

Bakhtiar sfugge ad attentato

PARIGI — L'ex primo ministro iraniano Shapur Bakhtiar è sfuggito stamane a un attentato. Alcune persone armate hanno cercato di fare irruzione nella sua abitazione alla periferia di Parigi.

Leader dell'Autonomia arrestato il 7 aprile

Scalzone è grave ha perso 15 chili

ROMA — Le condizioni di salute di Oreste Scalzone, leader dell'Autonomia arrestato nel «blitz» di Padova del 7 aprile 1978, fanno temere per la sua vita: ha per-

duto 15 chili da quando è in carcere. Si moltiplicano gli esami di maturità, due funzionari del Provveditorato agli Studi avrebbero accumulato una vera e propria fortuna. A questi risultati per il momento sembra essere giunta l'istruttoria sul «mercato dei diplomi» condotta dal giudice istruttore dott. Apicella a carico di Ma-

Trentadue anni, sposato, due figli, laureato in filosofia, con Piperno e Vesce ha fondato nel 1972 «Potere operaio». Accusato di insurrezione armata contro i poteri dello Stato rifiuta di rispondere agli interrogatori «se prima non vengono rese note le prove di accusa».

Quattrocentosessantasei giorni di carcere, lo hanno ridotto ad una larva umana: scoliosi, sofferenze diffuse alla colonna vertebrale,

Milano - In carcere con il complice

Vendendo esami di maturità ha guadagnato 500 milioni

MILANO — Vendendo da sei anni a questa parte gli esami di maturità, due funzionari del Provveditorato agli Studi avrebbero accumulato una vera e propria fortuna. A questi risultati per il momento sembra essere giunta l'istruttoria sul «mercato dei diplomi» condotta dal giudice istruttore dott. Apicella a carico di Ma-

rio Chibbaro e Matteo D'Alta, funzionari del Provveditorato agli studi milanesi che si trovano in carcere dallo scorso mese di maggio, il primo accusato di concussione e corruzione, il secondo soltanto di corruzione.

Nei loro confronti è stata avanzata una richiesta di libertà provvisoria che il magistrato ha adesso respinto.

Sarà la prima in Italia «Banca degli occhi» in autunno a Bologna

BOLOGNA — Funzionerà regolarmente a Bologna, a partire dal prossimo autunno, la prima «banca degli occhi» italiana.

Il «Centro raccolta e distribuzione cornee» avrà inizialmente carattere regionale e sarà una filiale della «Medical Eye Bank Inc.» di Baltimora (Usa) la più grande e la più moderna del mondo.

Ogni anno in Italia sono circa un migliaio i pazienti che richiedono un intervento di trapianto alla cornea.

Fontaniere comunale

Rubava l'acqua arrestato

CALTANISSETTA — Il fontaniere comunale di Mazzarino, Giuseppe Liuzzo, di 39 anni, è stato condannato a un anno e 4 mesi di reclusione dal tribunale di Caltanissetta per furto d'acqua. Era stato arrestato il 28 giugno dal carabinieri di Mazzarino, un paese di 15 mila abitanti a 50 chilometri da Caltanissetta, dopo la scoperta di una derivazione abusiva che dalla rete idrica cittadina portava l'acqua in un orto del Liuzzo.

In conseguenza della «deviazione» alcune case della parte alta del paese rimanevano senza acqua.

L'imputato rimarrà in carcere in quanto non ha ottenuto la sospensione condizionale della pena perché ha altri precedenti penali. Il pubblico ministero, Renato Di Natale, aveva chiesto la condanna ad un anno e due mesi di reclusione.

Da Roma è intanto giunto a Milano un ispettore ministeriale che sta appunto indagando sullo scandalo del «mercato dei diplomi», troppo facili.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorio Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Carlo Masseroni
Cesare Romiti

Sindaci Alfonso Ferraro (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondo Rialto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa
S.p.A. - Via Marengo, 32 - 10126 Torino

© 1980 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 154
DEL 19-3-1979

Centoquarant'anni fa vietate le bancarelle di ortaggi Piazza San Carlo da «mercato» a salotto

Al ruolo che ha oggi di splendido salotto di Torino, piazza San Carlo fu promossa 140 anni fa. Il 15 luglio del 1840 fu infatti vietata la vendita «sotto i portici sia sulla piazza stessa di ortaggi, pollame e commestibili in genere». Il divieto si estendeva all'«ingombro della piazza e della via Nuova (via Roma) con carri e banchi».

Si trattò di una specie di «cacciata dei mercanti dal tempio», che sancì il riconoscimento, per quella che era nata come grande mercato, della vocazione di prima prestigiosa piazza e cuore di una città sino a quel momento vissuta soltanto attorno alla piazza del castello.

A favorire la promozione contribuirono senza dubbio la nuova ricchissima facciata di granito rosso di Baveno voluta dalla «munificenza» di Carlo Alberto nel 1838 e la inaugurazione, nello stesso anno, del «caval d'brons».

Piazza San Carlo è opera femminile: la creò nel 1638 Cristina di Francia, moglie di Vittorio Amedeo I che i due piemontesi chiamarono Madama Reale, ma che si firmò sempre Chrestienne de France.

A quella esuberante ragazzina (si sposò a 13 anni) di sangue reale, figlia di Enrico IV, il re assassinato nel 1610, e di Maria de' Medici, che stravolse la rigida etichetta spagnolesca della corte sabauda portandoci una ventata di frivolezza parigina, Torino deve molto.

Le nozze dei principi erano a quei tempi stimolo di rinnovamento per la città. Nel 1585 il matrimonio Carlo Emanuele I, figlio di Emanuele Filiberto e padre di Vittorio Amedeo, con l'infanta Caterina era stato festeggiato con il riattamento di via Doragrossa (ora via Garibaldi), che «vide rimosse le immondezze che la deturpavano», e con la riapertura dopo mezzo secolo di Porta Susa che fu rivestita di marmi e adornata delle nuove statue di San Giovanni e San Maurizio.

Quando nel 1619 il principe di Piemonte Vittorio Amedeo sposò Cristina di Francia, fu aperta nelle mura di cinta — che correvano dove oggi termina piazza San Carlo — un'altra porta, la «Porta nuova», che metteva in comunicazione con l'esterno la bella strada omonima costruita nel 1615 su disegni dell'architetto ducale Ascanio Vittozzi ed era la prima via cittadina che «per simmetria e uniformità delle case attirasse l'attenzione dei forestieri».

Alla Porta nuova è legato un curioso ricordo di quelli che erano i rapporti tra la famiglia Savoia e la città. Dopo che il segretario del duca Michele Crotti notificò la notizia del prossimo matrimonio del principe, invitando la cittadinanza a manifestare concretamente la sua devozione alla Corte, il corpo municipale decise di fare «quanto umanamente fosse possibile». Ma quando il duca propose la costruzione di una porta per l'ingresso degli sposi «e se non si poteva di marmo, almeno di pietra nera et se non si poteva di pietra nera almeno di mattoni», il consiglio raccomandò al duca di aiutarlo a trovare i «ducatoni» perché il fastoso avvenimento con annessi contributi, luminaria, roghi e fuochi pirotecnici in piazza Castello, musica dell'alta vetta della Torre del Comune e archi di trionfo rischiava di far saltare il bilancio.

Il matrimonio di Vittorio Amedeo che Torino pagò tanto salato rappresentava il sigillo di un'alleanza dinastica contro lo strapotere asburgico dell'Italia del Nord. La prima «filles de France» su cui la corte sabauda aveva posato gli occhi non era stata Maria Cristina ma sua sorella Elisabetta che però preferì come marito il re di Spagna Filippo IV. Nelle trattative per ottenere la mano della secondogenita Cristina misero lo zampino anche il fratello cardinal Maurizio di Savoia (che sempre nutrì per la cognata spiccato interesse documentato da una serie di lettere galanti fino a quando, rinunciando alla veste talare, ne sposò la figlia tredicenne Ludovica nel 1642) e San Francesco di Sales vescovo di Annecy.

Il rito si celebrò con gran pompa salutato dall'encanto e dai cori di adulazione di poeti italiani e francesi, il 10 febbraio del 1619.

Soltanto in agosto però la coppia partì per il Piemonte dove giunse a fine anno. La prima lezione di storia di famiglia alla straniera la diedero al Moncenisio con una giostra che fu combattuta in suo onore nel lago, ispirata alla spedizione di Amedeo IV di Savoia al soccorso di Rodi. E con spettacoli, feste, ricevimenti e balli le «loro altezze» passarono il tempo fuori dalle porte della città in attesa di entrare a Torino trasformata in un frenetico cantiere dove tutti facevano a gara ad abbellire i palazzi e ad adornare vie e piazze.

L'ingresso avvenne il 15 marzo del 1620. Il cocchio su



La giostra organizzata in piazza Castello per il matrimonio di Vittorio Amedeo (Tempesta)

cui stava adagiata la duchessa «mostrando nel sembiante una maestà degna di impero» passò fra due schiere di soldati allineati lungo la strada che dal Valentino conduceva alla città, preceduto da cavalieri, dottori togati, sindaci, paggi, staffieri — e ciò che più «commuoveva» la folla — quattro araldi che gettavano a piene mani monete d'oro e d'argento.

Al primo arco trionfale la giovinetta dal piglio regale scese e, ascoltati i discorsi, montò su un cavallo ed entrò in città da Porta Nuova.

All'ingresso del castello che prese poi da lei il nome di Palazzo Madama l'attendeva il marito «vestito tutto di satino negro ricamato d'argento».

La città — che la peste del 1598 aveva decimato — contava allora poco più di 20.000 abitanti che però andavano moltiplicandosi tanto rapidamente da rendere necessario l'allargamento della cinta. Ma l'aspetto era deludente. Il vescovo di Sarsina, monsignor Peruzzi, in visita alle chiese, racconta che «continuavasi l'uso di tenere mucchi di brutture e buche aperte davanti alle case e votare gli scoli dei lavelli nelle

vie. Né queste erano tutte le astricate né illuminate di notte, sicché ai privati era interdetto d'ire senza lume dopo il suono della ritirata».

Il piazza Castello — che si appoggiava dal lato Nord ai bastioni di Santa Margherita — Carlo Emanuele aveva però fatto costruire edifici «decorosi» ordinando ai proprietari delle case attorno al castello di riattarle e regalando lo spazio per i portici.

In quella piazza si raccoglieva la vita della città, ancora tutta medievale. Era lì che si correva il Palio, che si bruciavano gli appestati ad ogni rinnovarsi del flagello, che si svolgevano i tornei come quello, famosissimo, indetto per l'arrivo di Cristina.

Piazza San Carlo fu la prima opera condotta a termine da Madama Reale durante la reggenza. La aprì nel 1638, un anno dopo che il marito morì improvvisamente a Vercelli, chi disse di veleno, chi di febbre terzana e di colica per avere bevuto acqua ghiacciata.

Disegnata da Carlo Castelletto, successo al Vittozzi, nacque come «Piazza reale»; poi divenne «Piazza d'armi» perché vi si ordinavano i soldati che dovevano montare la guardia della città e infine fu dedicata a San Carlo Borromeo, come l'omonima chiesa che era stata aperta al culto nel 1620.

Per quanto fosse tanto bella che al tempo del governo francese la intitolarono a Napoleone, e per quanto fin dall'inizio si progettasse di arredarla con un monumento dedicato a Emanuele Filiberto, il restauratore del Piemonte, alle origini era soprattutto un mercato: i portici a ponente ospitavano le granaglie, quelli a levante la frutta e verdura.

L'intero porticato era però abbellito da colonne abbinata di stile toscano che sorreggevano gli archi. Nella seconda metà del XVIII secolo le colonne per maggior sicurezza furono rinchiusi dentro massicci e sgraziati pilastri.

Creata la piazza, Maria Cristina la dotò di un'altra



Il ritratto di Cristina di Francia

chiesa dedicata alla santa di cui portava il nome sistemando accanto un convento che affidò alle Carmelitane scalze venute dalla Francia e la scelse come luogo della sua sepoltura. La chiesa accolse poi anche i cuori di sua figlia Ludovica e della nuora Giovanna Battista di Nemours.

I francesi chiusero la chiesa e ne fecero la sede della borsa di commercio (nell'architrave della facciata si legge l'iscrizione bourse de commerce). Il corpo di Madama Reale fu portato di notte a Santa Teresa e chiuso nella cappella della famiglia Tana.

Quella piazza — che diede l'avvio alla illuminata politica urbanistica di Maria Cristina perseguita dal figlio Carlo Emanuele II — apparve fin dall'inizio la più suggestiva d'Italia dopo San Marco e fece dire al magistrato scrittore Charles De Brosses nelle sue «Lettere familiari» che raccontano un viaggio in Italia che «Torino è assai bella per la dirittura dei fabbricati e per la bellezza delle sue piazze».

La decisione — nel 1840 — di eliminare il mercato e sostituire piazza San Carlo a

piazza Castello nel ruolo di piazza di rappresentanza fu subito pubblicizzata con un torneo. Il 12 aprile del 1842 vi si innalzò infatti un grandioso anfiteatro su disegno dell'architetto Leoni e vi si tenne una «giostra all'uso antico» per festeggiare le nozze di Vittorio Emanuele II con l'arciduchessa d'Austria Maria Adelaide.

Tuttavia una volta ancora essa tornò alle origini: nel 1923 ospitò a Pasqua le bancarelle della Fiera dei vini. Fu uno scandalo e il Pasquino, il giornale satirico che interpretava gli umori della cittadinanza, si sbizzarì in caricature che esprimevano l'indignazione dell'austero «Testa di ferro» costretto a convivere con gli ubriachi. Fino a che qualcuno lo disegnò che scendeva dal piedistallo e per la seconda volta, roteando la spada, cacciava i mercanti dal tempio.

Chissà se oggi, tutto lustro e snaturato come l'hanno rifatto che sembra un ciocco latino e per di più malfermo sulle zampe tanto che pende a destra, il caval d'brons ricorda ancora quei tempi «eroici».

Vittoria Sincero



Una stampa di piazza San Carlo quand'era un mercato

I torinesi più tassati degli ultimi sei anni Aumentano i redditi da cento milioni ma la lira di oggi non è quella del '74

Il pubblico s'incuriosisce per raffronti che possono sembrare sconcertanti: il «bomber» bianconero Causio ha guadagnato un milione in meno di Pianelli, presidente del Torino - E' difficile comunque un «paragone fiscale» fra un calciatore di fama e un amministratore delegato, anche se per il fisco sono semplicemente due contribuenti

1974

Negli elenchi esposti al pubblico nel 1977 per le denunce dei redditi riferite al 1974 i maggiori contribuenti torinesi erano:

Giovanni Agnelli (343 milioni)
Aurelio Tazzetti (281 milioni)
Alberto Bruni Tedeschi (232 milioni)
Stefano Marsaglia (198 milioni)
Pierino Messidoro (164 milioni)
Felice Bertone (147 milioni)
Enrico Zuccheri (146 milioni)
Laca Ferrero di Ventimiglia (134 milioni)
Ernesto Suraci (128 milioni)
Mario Papetti (128 milioni)
Liliana Orsellet (128 milioni)
Silvio Turati (118 milioni)
Agostino Bondi (116 milioni)
Dario Arman (114 milioni)
Libero Aceto (113 milioni)

1975

Negli elenchi esposti al pubblico nel 1978 per le denunce dei redditi riferite al 1975 i maggiori contribuenti erano:

Mario Rabatto (153 milioni)
Sandro Rabatto (151 milioni)
Silvio Petitti (146 milioni)
Giuseppe Zanon (141 milioni)
Aldo Vinkler (132 milioni)
Aurelio Tazzetti (126 milioni)
Alfredo Mangherini (124 milioni)
Lorenzo Crosetto (120 milioni)
Maria Clotilde Allasonatti (119 milioni)
Luigi Arcuti (116 milioni)
Arnaldo Tazzetti (115 milioni)
Aldo Dalla Costa (113 milioni)
Enrico Lorenzatto (112 milioni)
Orfeo Pianelli (111 milioni)
Placido Astore (109 milioni)

1976

Negli elenchi esposti al pubblico nel 1979 per le denunce dei redditi riferite al 1976 i maggiori contribuenti erano:

Libero Aceto (231 milioni)
Orfeo Pianelli (172 milioni)
Aldo Billia (171 milioni)
Maria Clotilde Allasonatti (154 milioni)
Renzo Rossetto Giaccherino (140 milioni)
Giuseppe Zanon (140 milioni)
Lorenzo Silva (139 milioni)
Francesco Dolza (138 milioni)
Luigi Arcuti (137 milioni)
Alberto Marchesi (134 milioni)
Aurelio Tazzetti (127 milioni)
Alfredo Galliano (119 milioni)
Arnaldo Tazzetti (118 milioni)
Enrico Vagnone (115 milioni)

1977

Negli elenchi speciali esposti al pubblico ieri per le denunce di redditi del 1977 i maggiori contribuenti sono:

Giuseppe Recchi (304 milioni)
Giovanni Agnelli (258 milioni)
Renzo Giaccherino Rossetto (205 milioni)
Alberto Marchesi (205 milioni)
Alfredo Mangherini - Aurelio Tazzetti (193 milioni)
Guido Andriano (158 milioni)
Aldo Billia (154 milioni)
Vittorio Caisotti di Chiusano (173 milioni)
Domenico Accornero (169 milioni)
Mario Rabatto (169 milioni)
Lorenzo Silva (158 milioni)
Giuseppe Silva (157 milioni)
Maria Rinaldo Piaggio (154 milioni)
Franco Grande Stevens (153 milioni)
Graziella Avanza (149 milioni)

SETTIMO: SI CERCANO GLI EVASORI

Più di quaranta macellai pagano tasse irrisorie?



Il Comune di Settimo ha aggiornato con un nuovo elenco di contribuenti il «libro rosso» dei presunti evasori fiscali. Si tratta di una decina di nomi tra cui un industriale molto noto che si è visto elevare di quasi tre volte il reddito del '74.

Per tutti, gli accertamenti sono stati fatti dall'ufficio distrettuale delle imposte di Torino che ha poi notificato il nuovo imponibile al Comune. A sua volta il consiglio tributario ha accettato le proposte venute da Torino con la consueta formula secondo cui «non sono emersi ulteriori dati o fatti utili alla formu-

lazione di proposte diverse da quelle determinate».

In sostanza il consiglio tributario di Settimo, che sta ora esaminando le dichiarazioni dei redditi di alcune categorie di commercianti, procede in modo diverso, per i nuovi accertamenti, dall'ufficio imposte di Torino.

Il primo contribuente dell'elenco è l'industriale Gianfranco Coeli, via Monte Rosa 4, titolare di una fabbrica di minuterie metalliche. Il suo reddito è stato elevato da 13 milioni e 600 mila a 36 milioni 200 mila. Raddoppiato invece il reddito della commercioante Piera Iseglio, via Goltio 33: da 3 milioni e 300 mila a 8

milioni 800 mila. Per un'altra commerciante, Filippina Scalise Naretto, via XX Settembre 14, che aveva denunciato solo 957.000 lire, l'imponibile è stato riorientato a 6 milioni. A Giuseppe Forestello, via Turati 13, e a Giovanni Avenati, via Turati 13, compartecipati della stessa società, l'ufficio tasse ha portato le loro denunce a 6 milioni e 200 mila contro i 2 milioni e 700 mila dichiarati. Il rappresentante Domenico Ferreri, via Cavour 9, ha ora un accertamento di 8 milioni e mezzo mentre aveva denunciato 5 milioni e mezzo.

Da 4 milioni e mezzo a 6 milioni e 800 mila è stato portato l'imponibile di Giuseppe Rosso, via De Amicis 15, impiegato; al commerciante di calzature Lorenzo Peuto, via Carducci 4, da 4 milioni a 7 milioni 200 mila; a Giuseppe Fantina, via Vercelli 3, commerciante, da 2 milioni 900 mila a 5 milioni 900 mila.

L'accertamento ha raggiunto anche un pensionato, Pietro Garino, via Cavour 65, che ha avuto l'imponibile elevato di quasi 2 milioni (da 2.700.000 a 4.150.000).

Nella prossima seduta la giunta comunale dovrebbe approvare le variazioni di imponibili per 43 macellai, oggetto di una recente indagine del consiglio tributario, che aveva suscitato molto scalpore a Settimo perché erano state addebitate a tutti notevoli evasioni. L'ufficio distrettuale delle imposte ha accettato quasi integralmente le proposte fatte dal consiglio tributario (per alcuni macellai il reddito è stato elevato anche di dieci volte) e ora il Comune, primo esempio di collaborazione tra l'amministrazione finanziaria e l'ente locale in materia di accertamenti dei redditi, dovrà ratificare per la definizione della pratica. Anche questi nomi saranno resi pubblici nel «libro rosso».

Fra i 300 mila torinesi che presentano la denuncia dei redditi sul modello «740» quanti si tassano per cifre superiori al cento milioni? Nel 1977 erano 26. Nel 1978, 15. Ventisei anche nel 1979 e quest'anno 73. Uno sopra i 300 milioni, tre sopra i 200.

Torino è la città che, in gara con Genova e Milano, garantisce allo Stato il maggior gettito fiscale. In quattro anni, da quando si è cominciato a denunciare i redditi attraverso i nuovi modelli «101» (per i lavoratori dipendenti) e «740» (per i professionisti e gli imprenditori), le tasse sono quasi raddoppiate.

Maggiore coscienza civile? Tuttavia, nell'elenco dei grossi contribuenti, si trovano a fatica nomi noti della borghesia degli affari, di professionisti, imprenditori, grossi commercianti che sembrano aver battuto in ritirata sul fronte del fisco. Da un superficiale confronto alcuni esponenti di queste categorie sembrano più poveri di funzionari, di manager dipendenti di azienda.

L'anno scorso la graduatoria dei maggiori contribuenti (i più ricchi?) era guidata da Libero Aceto, fondatore della industria Lamat di Corio Canavese, deceduto nell'autunno del 1977 e che adesso, ovviamente, non compare negli elenchi delle denunce dei redditi.

Maria Clotilde Allasonatti che nel '76 era la quarta contribuyente con 154 milioni di redditi, nel '77 occupa il sessantesimo posto con 106 milioni di imponibile. Sono spariti dall'elenco dei contribuenti con più di cento milioni Francesco Dolza (che nel '76 era nelle primissime posizioni con 138 milioni) e Alessandro Cremonese Pastorello (che ne aveva denunciati 114). Qualche professionista di nome ha preferito trasferire la residenza nei comuni della cintura.

Hanno invece fatto un balzo in avanti Guido Andriano, Vittorio Caisotti di Chiusano, Maria Rinaldo Piaggio, Franco Grande Stevens e Graziella Avanza che negli anni scorsi comparivano indietro nella graduatoria.

Franco Causio, l'unico «barone» non di nascita ma per investitura popolare, ha guadagnato appena un milione in meno del presidente della squadra di calcio concorrente del Torino, Orfeo Pianelli, che dalla seconda posizione passa alla trentaduesima.

Francesco Morini, anche



In coda per la denuncia-tasse

lui estroso centromediano dai quattro polmoni, correndo in lungo e in largo sul prato verde del Comunale di Torino è riuscito a mettere insieme più soldi di professionisti affermati. O perlomeno è costretto a denunciare più guadagni. E Antonello Cuccureddu, altro fenomeno delle domeniche dedicate al calcio, ha denunciato poco meno dell'ingegner Carlo De Benedetti, l'amministratore delegato della Olivetti di Ivrea (che ha dichiarato 142 milioni contro i 141 di quattro anni fa).

L'avvocato Giovanni Agnelli compare nell'elenco dei contribuenti con 258 milioni. In realtà il reddito del presidente della Fiat è molto più alto ma per la maggior parte formato da partecipazioni azionarie con un gran numero di società che vengono tassate con la cedolare «secca». L'avvocato finisce per pagare in tasse più di mezzo miliardo.

Sono davvero molte le denunce «ridicole e false» come è detto in un cartello appeso davanti agli uffici di corso Bozano? E' scritto sul taccuino: «Il 50 per cento delle imprese denuncia un volume di affari inferiore ai 12 milioni, come il 60 per cento dei medici e l'80 per cento degli avvocati. Gli accertamenti fiscali sono stati 1500 su un milione di dichiarazioni presentate in quattro anni, l'uno e mezzo per mille».

Sembra che i risultati siano stati più che modesti. D'altra parte i 56 funzionari dell'ufficio imposte si stringono nelle spalle e confessano:

no che, sì, è vero: per le loro mani passa anche l'evasione. In qualche caso la truffa è pure clamorosa. Ma come smascherarla? I dipendenti dell'ufficio sono oggi 241, mentre già 17 anni fa, nel 1963, con una Torino ferma a un milione di abitanti l'organico prevedeva 361 posti.

Lorenzo Del Boca

echi di cronaca

Il magazzino musicale di Bra non chiude per ferie
Anche pianoforti tedeschi nuovi L. 16.000 mensili, possibilità di riscatto. Bra (Cn) Piazza Municipio. Tel. 0172 41.14.24.

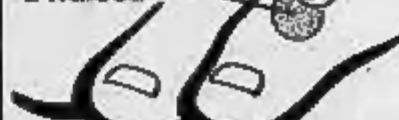
CALLI

ESTIRPATI ALLA RADICE CON

NOXACORN

Noxacorn è un califugo indolore, particolarmente efficace ed igienico. Grazie alla presenza di olio di ricino, Noxacorn ammorbidisce i calli e i duroni fino all'estirpazione. Ed agisce in maniera rapida e sicura senza bisogno di rasoi pericolosi.

QUI NON SPANDE
QUI PENETRA
E AGISCE



SOLO IN FARMACIA
E' UN PRODOTTO MONTEFARMACO

Guarda l'estate con **Sàfilo**
Occhiali da sole consigliati da **marvin**
Via Lagrange 45, Torino

LE RACCOMANDAZIONI DELLA POLSTRADA

Esodo: primo «round»

Scatta oggi l'operazione Ferragosto della polizia stradale. Duecento pattuglie in servizio di vigilanza e viabilità, 31 squadre di pronto intervento per il rilevamento degli incidenti stradali, pattuglie speciali per il rilevamento della velocità degli autoveicoli.

«Buona parte dei torinesi che, quest'anno, fanno le ferie — dice il maggiore Francesco Giusta, comandante della sezione di Torino — sono già partiti. Questa sera, ovviamente, ci sarà un notevole incremento del traffico, ma, ormai, gli esodi sono mutati rispetto agli anni scorsi e sono meno prevedibili e più diluiti nel tempo. In parte

è dovuto anche alla crisi economica».

Le raccomandazioni della polizia agli automobilisti sono le stesse degli anni scorsi: accertarsi del corretto funzionamento del veicolo, che il carico sia assicurato bene e che non sbilanci l'autovettura; studiare l'itinerario evitando di arrivare ai caselli di testa delle autostrade nelle ore di punta e presentarsi al pagamento del pedaggio con il denaro contante o, almeno, gli spiccioli.

Per avere informazioni sul traffico è sufficiente fare il numero 194 se si telefona dal distretto di Torino; o il numero 011-5711, se si telefona da fuori.

Le indagini su Prima linea: ricostruiti altri 4 attentati

Marco Donat-Cattin e la Ronconi organizzarono l'uccisione di Ciotta

A mano a mano che le rivelazioni di terroristi arrestati, i cosiddetti «pentiti», trovano un riscontro obiettivo negli indizi e negli elementi concreti già a disposizione degli inquirenti, la mappa del terrore a Torino viene ricostruita con precisione sempre maggiore. Con l'emissione di dodici nuovi mandati di cattura da parte della magistratura torinese — otto contro esponenti di Pl o delle «Brigate combattenti» già in carcere, quattro contro latitanti — altri quattro fra gli episodi terroristici più clamorosi degli ultimi tre anni hanno potuto finalmente essere attribuiti ai probabili esecutori.

Se nulla verrà a smentire i risultati delle indagini, hanno ora un volto anche gli assassini del brigadiere dell'ufficio politico della questura Giuseppe Ciotta, abbattuto la mattina del 12 marzo '77.

A sparare contro il brigadiere sarebbe stato Enrico Galmuzzi, 29 anni, un giovane barbuto e tarchiato (e l'identikit gli assomiglia molto), redattore della rivista Senza tregua indicata come l'organo «pubblico» della na-

scente Prima linea. Processato nella primavera del '79 insieme con altri giovani legati a quel giornale, Galmuzzi venne condannato a cinque anni e mezzo di carcere.

Secondo l'accusa, la mattina dell'agguato a Ciotta Galmuzzi era accompagnato da Raffaele Jemolo, 35 anni, pure detenuto, e da Nicola

Solimano, 29 anni, latitante, ricercato anche per l'omicidio del giudice Alessandrini. Solimano faceva parte del gruppo di Senza tregua, non si presentò al processo e venne condannato in contumacia a sei anni di reclusione. Organizzatori dell'attentato sarebbero stati l'onnipotente Marco Donat-Cattin e la «primula rossa» Su-

sanna Ronconi.

Gli altri presunti terroristi colpiti da mandati di cattura sono: Bruno Laronga, 27 anni, Giancarlo Scotoni, 29 anni, Silveria Russo, 30 anni, Bruno Peirolo, 24 anni, Fabrizio Gai, 22 anni, tutti già in carcere, più i latitanti Francesco D'Ursi, 23 anni e Giovanni Vegliacasa, 26 anni.

Dopo l'omicidio, gli assalti alla regione e ai carabinieri

Sabato 12 marzo 1977. Il brigadiere dell'ufficio politico della Questura Giuseppe Ciotta, 29 anni, sposato, una figlia, muore crivellato di colpi sulla sua «500» alle 8 del mattino, mentre si accinge a recarsi al lavoro. In strada lo aspettano in tre, uno si avvicina, spicca il vetro del finestrino con il calcio della pistola e spara: per la prima volta a Torino l'intenzione è quella di uccidere. L'attentato viene rivendicato in modo confuso dalle «Brigate combattenti», sigla mai più usata, probabile copertura di una formazione di Prima linea in gestazione.

11 maggio 1978. A tarda sera due ordigni esplodono davanti all'ingresso della caserma dei carabinieri di Gassino. Lo scoppio, molto violento, scardina la porta

e danneggia gravemente i locali dove si trovano quattro militari, uno dei quali rimane ferito. Anche in questo caso però l'intenzione era di uccidere o di ferire gravemente: prima dell'esplosione infatti i terroristi hanno sparato una raffica di mitra contro la facciata dell'edificio per richiamare all'esterno i carabinieri, che sarebbero così stati investiti direttamente dallo scoppio. Per questo attentato è stato emesso un solo mandato di cattura: riguarda, ancora una volta, il figlio dell'ex vicesegretario della democrazia cristiana.

3 luglio 1978. Un «comando» di Prima linea irrompe negli uffici della Finanziaria Piemontese, al quarto piano di via Garibaldi 2. Quattro persone vengono sequestrate e

chiuse in una stanza, poi i terroristi incendiano i locali. L'allarme tempestivo impedisce danni irreparabili. Secondo l'accusa, i terroristi autori dell'incursione erano Bruno Laronga, Giancarlo Scotoni, Silveria Russo (detenuti) e Marco Donat-Cattin. Dodici giorni dopo un assalto analogo viene compiuto contro il Centro di calcolo regionale in corso Unione Sovietica 216, lo stesso edificio che ospita i Poveri Vecchi. Otto terroristi immobilizzano 13 persone e appiccano il fuoco ai calcolatori elettronici, provocando danni gravissimi. Per questo episodio sono stati incriminati gli stessi quattro della Fin-Piemontese più Francesco D'Ursi, Giovanni Vegliacasa (latitanti) e i detenuti Bruno Peirolo e Fabrizio Gai.

L'incidente questa mattina alla stazione di Bardonecchia

Ragazzo ha le gambe amputate dal treno

Ieri all'Atm di Venaria

Morto un operaio
caduto dal tetto

Un giovane operaio astigiano ha perso la vita ieri pomeriggio in un incidente sul lavoro nel deposito Atm di Venaria, in via Amati 152. La vittima, Mario Licata, 23 anni, abitante ad Asti in via Genova 8, sposato e padre di due bambini, è precipitato dal tetto di un capannone dopo aver perso l'equilibrio mentre spostava un lastro di eternit: dopo un volo di venti metri il Licata si è sfrecciato sull'asfalto ed è morto quattro ore dopo all'ospedale Maria Vittoria.

Al momento del tragico incidente l'operaio, con il titolare della ditta per cui lavorava (la ABC di San Marzotto di Asti) e due compagni di lavoro, stava sistemando sul capannone alcune reti anti-infortunio. Soprannominato «sciatto» per l'agilità e la sicurezza di Mario Licata era salito sul tetto lasciando a terra le cinture di sicurezza.

Un giovane di 18 anni ha avuto entrambe le gambe amputate da un locomotore in manovra alla stazione di Bardonecchia. Il ragazzo, Nicola Carliello, originario di Roccagloriosa di Catanzaro dove risulta tuttora residente, lavorava alla stazione in qualità di dipendente della Valditerra, di Alessandria, alla sostituzione dei binari, nel quadro della ristrutturazione della linea Torino-Mondovì, in atto da tempo.

A un centinaio di metri dal corpo principale della stazione il giovane si stava spostando dal terzo al quar-

to binario quando, senza che egli se ne rendesse conto, un locomotore in manovra lo ha investito alle spalle maciullandogli le due gambe. Rico-

verato d'urgenza al Maria Adelaide di Torino, dopo i primi soccorsi prestatigli in

loco, i medici temono di dover amputare entrambi gli arti.

• I carabinieri di Rivoli han-

no arrestato per diserzione il bersagliere Gaetano La Rossa, 19 anni, via Fréjus 61, Rivoli.

Si è serenamente speso il

Primitiva Buscetti Ritta

Ne danno l'annuncio con infinita tristezza le figlie Maria Enrica, Vanna e Silvia. I genitori Nicola Molinari e Maria Im-

demini, i nipoti Enrico e Vincenzo Molinari, Elena e Anne Indemini, Claudio, Gabriella e Armando Sorrenti, la cognata Elyzsa Buscetti Indemini e famiglia, l'affezionata Rita Ritta, nipoti, cugini e parenti. I funerali avranno luogo in Montebello il 19 luglio 1980 alle ore 17. La famiglia rivolge un pensiero di gratitudine al prof. dott. Franco Cravero, ai medici ed al personale dell'Ospedale Civile di Alba.

— Montebello, 17 luglio 1980.

Dopo una vita dedicata tutta al lavoro e alla famiglia, non risparmiandosi mai, ci ha lasciati l'anima buona e generosa del

COMMENDATOR Telemaco Nicolò Mignanego

Lo annunciano affranti la moglie Laura, il figlio Roberto con Fabrizio e le figlie nipotine Federica e Alberta. I funerali avranno luogo sabato 19 luglio alle ore 8,45 presso la Parrocchia della Crociata.

— Torino, 17 luglio 1980.

loco, i medici temono di dover amputare entrambi gli arti.

• I carabinieri di Rivoli hanno arrestato per diserzione il bersagliere Gaetano La Rossa, 19 anni, via Fréjus 61, Rivoli.

Si è serenamente speso il

Primitiva Buscetti Ritta

Ne danno l'annuncio con infinita tristezza le figlie Maria Enrica, Vanna e Silvia. I genitori Nicola Molinari e Maria Im-

demini, i nipoti Enrico e Vincenzo Molinari, Elena e Anne Indemini, Claudio, Gabriella e Armando Sorrenti, la cognata Elyzsa Buscetti Indemini e famiglia, l'affezionata Rita Ritta, nipoti, cugini e parenti. I funerali avranno luogo in Montebello il 19 luglio 1980 alle ore 17. La famiglia rivolge un pensiero di gratitudine al prof. dott. Franco Cravero, ai medici ed al personale dell'Ospedale Civile di Alba.

— Montebello, 17 luglio 1980.

Dopo una vita dedicata tutta al lavoro e alla famiglia, non risparmiandosi mai, ci ha lasciati l'anima buona e generosa del

COMMENDATOR Telemaco Nicolò Mignanego

Lo annunciano affranti la moglie Laura, il figlio Roberto con Fabrizio e le figlie nipotine Federica e Alberta. I funerali avranno luogo sabato 19 luglio alle ore 8,45 presso la Parrocchia della Crociata.

— Torino, 17 luglio 1980.

«Fattasi sera Gesù disse: Passiamo all'altra riva» Marco IV, v. 35

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Luciano Memma

Colonnello S.P.E. del bersaglio

Con profonda tristezza lo annunciano i figli Fredy con Driade Fiorucci, Nana con Aldo Anzani, Claudia con Nino Dai

Giudice, i nipoti Loretta, Paola con Michele Marante, Roberto, Luciana e Gianluca; i pronipoti Francesca e Simo-

ne; il fratello Memmo con Elena e parenti tutti. Funerali: venerdì 18 ore 14,30 dal tempio valdese: corso Vittorio Emanuele 23. Non fiori; eventuali offerte da inviare all'Asilo valdese di Luserna San Giovanni.

— Torino, 18 luglio 1980.

E' mancato

Antonio Ruffinatto

Lo annunciano la moglie Anna Rosa, la figlia Laura col marito Enza e l'adorata piccola Silvia, suocera, le sorelle Gina e Teresina, cognato, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento a Teresina Masoero e famiglia. I funerali oggi

ore 16 partendo da via Gramsci 52, Grugliasco.

— Grugliasco, 18 luglio 1980.

Al tramonto di una vita tutta dedicata alla famiglia e alla patria che entrambe tanto amava si è fermato il cuore infinitamente buono di

Giuseppe Amarotto

Piangono l'immenso bene perduto con infinito amore moglie figlia genero parenti.

— Torino, 18 luglio 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Pasquale Bellotti

Adorati lo annunciano la moglie, i figli, la nuora, la nipotina Daniela, i fratelli, la sorella. I funerali avranno luogo oggi ore 15 a Lanzo.

— Lanzo, 18 luglio 1980.

E' improvvisamente mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Ricca

Ne danno il doloroso annuncio la moglie Anna Maria, i figli Aurora, Walter, Roberto, Manuela e parenti tutti. Funerale il giorno 19 ore 9,30 ospedale Dermatologico indi la casa salma proseguirà per il cimitero di Vidoraco Canavese. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 17 luglio 1980.

Dopo acerbissime sofferenze, accettate con profonda fede cristiana, è deceduto ieri il vigile urbano

Giovanni Massaro

di anni 34

Le esequie avranno luogo oggi 18, ore 14,30, nella parrocchia di S. Marco, partendo dall'abitazione via Diano 10/1.

— Torino, 18 luglio 1980.

E' serenamente mancata

Letizia Musso

ved. Dogliero

Lo annunciano la figlia Rita con marito, figlio, nuora e parenti tutti. Funerali 18 luglio ore 16,30 parrocchia di Cister-

«E' aspiagherà ogni lacrima dagli occhi loro e la morte non sarà più, né ci sarà più cordoglio, né grida, né dolore, poiché le cose di prima sono passate»

Apocalisse 21-4

Il Signore ha chiamato alla vita eterna

Salvatore Pisani

Con infinito dolore e nostalgia lo piangono la moglie Norma Moranduzzo, i tanto amati figli Vincenzo e Severino con Enza ed i piccoli Fabrizio e Chiara, la suocera Ines Bergamini Moranduzzo, le cognate Raffaella Pastore con i suoi Daniele, Enzo e Marco, Clara Pisani con i figli e famiglia, i consuevi Lucia e Ferdinando Marola, i cugini e parenti tutti. Funerali venerdì 18 corrente ore 16 partendo dalla chiesa parrocchiale S. Ulderico. Grazie di cuore alle tante persone amiche che in diversi modi hanno ricordato e seguito con affetto nella lunga malattia serenamente sofferta. Grazie particolarmente al carissimo dottore Federico Valente che con tanto affetto si è prodigato fino all'ultimo per confortarla con infinite cure e dedizione.

— Ivrea, 17 luglio 1980.

Ha raggiunto in cielo l'adorata figlia Olga

Maria Lanzetta

ved. Ferraris

Ne danno il doloroso annuncio il genero Mino Pisimiglia con i figli Gabriele e Roberto, parenti tutti. I familiari esprimono la loro riconoscenza al prof. Fabris ed al dott. Neirotti per l'assistenza prodigata. I funerali avranno luogo nella chiesa di San Massimo oggi alle 14,30.

— Torino, 18 luglio 1980.

Cristianamente è mancata

Giuseppe Ferrero

anni 71

Lo piangono la moglie Maria Agnese, la figlia Carla e Anna, il genero Umberto Zanotto, la nipotina Roberta, cognate, nipoti, cugini, parenti tutti. Funerali sabato 19 corr. ore 9 da strada Meleto 16.

— Moncalieri, 18 luglio 1980.

Dopo lunghe sofferenze, è mancato ai suoi cari

Giovanni Battista Recrosio

(Vetralla) anni 79

L'annunciano la moglie Maria Gradiato, i figli Carlo, Pierluigi, Angelo con rispettive famiglie, sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali venerdì 18 corr. ore 14,30 dall'abitazione, via Fratelli Forlani 1. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Lodi, 17 luglio 1980.

E' mancato dopo una improvvisa repentina ed inaspettata malattia

Luigi Sponticcia

e ci ha lasciati. Lo piangono Federico Lillo Torcia con il marito. Le esequie saranno celebrate domani sabato alle ore 15,30 nella chiesa dei frati cappuccini di Alessio.

— Alessio, 18 luglio 1980.

RINGRAZIAMENTI

I famigliari di

Bruno Frua

affranti e commossi per la dimostrazione di simpatia al Suo congiunto, ringraziando tutti quanti hanno partecipato al proprio dolore.

— Torino, 17 luglio 1980.

La famiglia di

Roberto Garibaldi

profondamente commossa per la dimostrazione di affetto tributata al loro caro, perito tragicamente sul Montevio, esprime il più sentito ringraziamento a quanti hanno preso parte al loro dolore, alla direzione e maestranza della «Comau» S.p.A.

— Torino, 18 luglio 1980.

Papà, mamma, zia Maria infinitamente commossi dimostrano e stima tributata al loro caro

ing. Michele Caneparo

ringraziano infinitamente tutti quanti hanno partecipato al loro profondo dolore.

— Torino, 18 luglio 1980.

ANNIVERSARI

18-7-1975 18-7-1980

Luciana Magnoni

Borgarello

Papà, mamma, Carla e Danilo con la loro famiglia li ricordano sempre.

— Cossato, 18 luglio 1980.

18-7-1975 18-7-1980

Luciana Borgarello

Nel pensiero di ogni giorno, il rimpianto di sempre. Furlo e figli.

— Cossato, 18 luglio 1980.

18-7-1974 18-7-1980

Florentina Querena Revial

25-7-1964 25-7-1980

Alfredo Querena

La famiglia sempre vi ricorda.

— Lanzo Torinese, 18 luglio 1980.

1978 1980

Odilio Rossati

Sempre nel cuore di mamma e papà.

1969 1980

Federico Zorli

Con immutato ricordo, i suoi cari.

18-7-1970 18-7-1980

Amilcare Franchi

Ti amiamo sempre.

1978 1980

Giovanni Perlo

La moglie e il fratello, con infinito affetto.

Suraci è stato fulminato con 8 colpi alle 20, quando ancora era chiaro «Giustiziato» per strada fra i passanti continua la strage scatenata dalla mala

Che cosa accade in città?

Un altro pregiudicato, trapiantato a Torino dal Sud è stato ammazzato. Crivellato a colpi di pistola mentre stava salendo sulla sua auto all'uscita del bar.

Quattro giorni fa un analogo delitto. Vittima, ancora, un immigrato dalla personalità incerta e dai precedenti poco chiari.

Vincenzo Suraci, 48 anni, muratore con pensione di invalidità, stroncato da proiettili calibro «38» e Lorenzo De Vito, 33 anni, trucidato sulla macchina, accanto al figlio di 13 anni, sembrano legati da un identico filo conduttore. E prima di loro Paolo Di Gennaro e Antonio Catalano, sgozzato a Trana. Come rispettando gli elementi di un unico cliché, i killer hanno sparato in pieno giorno, per strada, fra i viavai della gente. Assassini spietati, senza un attimo di esitazione, a volto scoperto. Che cosa sta succedendo a Torino?

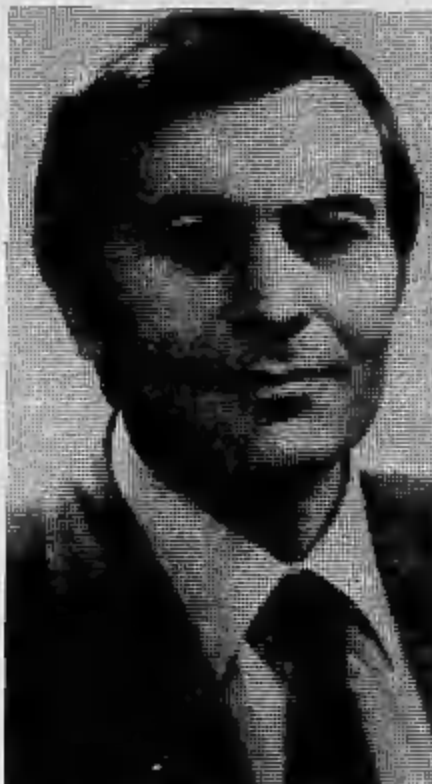
Negli ultimi due omicidi e in una serie di episodi che li hanno preceduti (veri e propri avvertimenti?) c'è il marchio della mafia. Sono i segni che in città la malavita si sta dando battaglia senza esclusione di colpi.

Si sono rotti i sottili equilibri sui quali le vecchie bande rivali avevano costruito un accordo di non-belligeranza per spartirsi tranquillamente il ricavo di traffici illeciti? O ci sono uomini nuovi nella delinquenza comune che tentano di conquistarsi un loro spazio nel mondo della «mala»?

Sfruttamento della prostituzione, bische clandestine, racket dei negozi e dell'edilizia, e soprattutto spaccio di droga sono attività che rendono montagne di quattrini. Decine di miliardi che rappresentano il fatturato dell'industria del crimine. Il controllo di una «piazza» o di un intero settore significa facili guadagni, bella vita, potenza e rispetto fra coloro che vivono ai margini della legalità.

Chi tenta di accaparrarsi una fetta di mercato lo fa senza scrupoli, chi deve difendere il suo prestigio e la sua posizione non si ferma davanti ai delitti. E per dimostrare che si è ancora abbastanza forti a un morto, ammazzato, di una «famiglia» bisogna rispondere con un'altra esecuzione.

Per questo la polizia dice che se, veramente, il clan dei «foggiani» e quello dei «catanesi» si sono dichiarati guerra, ci saranno altri morti in futuro. In una pericolosa e preoccupante «escalation» della violenza.



Vincenzo Suraci, la vittima

E siamo a 4 morti più una sparatoria con feriti spartiti nel nulla. Ieri sera sotto i colpi dei killer è caduto un altro pregiudicato: Vincenzo Suraci, 48 anni, che però da tempo sembrava ritornato alla vita normale e la polizia non si è più occupata di lui. Ma quando gli uomini della «mobile» sono andati a cercare la sua abitazione, indicata dalla carta d'identità trovata sul cadavere, nel palazzo di via privata Teramo 5 non c'era la targhetta con il suo nome. Anche gli inquirenti ai quali è stata mostrata la foto hanno scosso la testa. Poche informazioni la polizia ha ottenuto dal fratello della vittima, Filippo Suraci, 40 anni, stuccatore presso il quale Vincenzo abitava: «Erano 15 giorni che non lo vedevo. Non so nemmeno che attività facesse, né chi fosse i suoi amici». L'uomo che abita in via Emanuel 11 è menomato per un'operazione al cervello subita in seguito alle ferite riportate in un incidente stradale e non può dare troppo aiuto alla polizia.

Altri parenti l'assassinato li ha in Liguria: a Pietra Ligure. Recentemente Vincenzo Suraci, muratore di professione, vi aveva soggiornato lavorando con un cognato e collaborando con la sorella che gestisce un negozio di mobili.

Nulla emerge del suo passato più recente che possa dare una spiegazione per l'uccisione di ieri sera. Spietata: come sono state le morti degli altri due assassinati per strada nella settimana: Lorenzo De Vito e Paolo Di Gennaro. Vincenzo Suraci godeva di una pensione d'invalidità.

Ieri, come altri giorni, aveva passato alcune ore a giocare a carte con gli amici nel bar di corso Palermo 49. E' uscito poco dopo le 20. Stava andando a prendere la sua «500» blu parcheggiata poco distante quando è stato affrontato da un commando di killer giunti alle sue spalle su un'Alfasud. Gli hanno sparato sull'angolo di corso Palermo con via Bergamo. Tutti i nove colpi di una pistola calibro 38 «special». Sei colpi l'hanno raggiunto al torace e uno al collo. E' caduto sul marciapiedi tenendo ancora il borsello sulla spalla.

Non troppo alto, piuttosto tarchiato, portava pantaloni marrone e una maglietta rossastra, tipo polo, con maniche corte. E' stato subito portato all'Astanteria Martini, ma era già morto: un colpo gli aveva passato da parte a parte il cuore e tre proiettili rimasti fra le carni. I due killer, sparatore e



L'arma del delitto è stata ritrovata

autista, hanno subito abbandonato l'auto in via Bologna davanti al numero 57 e sono stati notati ripartire su un'altra, una Ford rossa con un complice a bordo. L'Alfa Sud recuperata dalla polizia è risultata quella rapinata da due armati di pistola tre giorni fa in un garage di via

Mazzarello. Sul sedile posteriore c'erano alcuni colpi inesplosi e l'arma del delitto.

Ecco per ora gli unici elementi d'indagine in mano alla polizia. Il capo della mobile Fersini, intervenuto sul posto insieme con alcuni ufficiali dei carabinieri, deve ora ricostruire la vita di Vin-



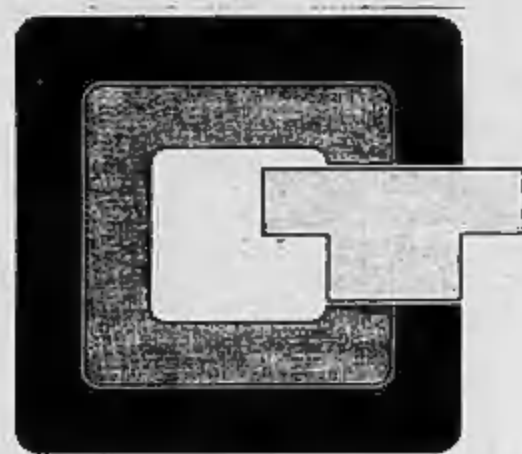
Il luogo dell'aggressione in corso Palermo

cenzo Suraci accusato di un tentato omicidio vent'anni fa in Calabria dov'era nato e con un fascicolo che ricorda alcune truffe ed emissione di assegni vuoti.

Tutto si ferma, come abbiamo già detto, a molti anni fa. Di lui, per ora, non si conosce esattamente dove abi-

tasse, gli amici e i nemici della sua nebulosa attività. Il nome della donna o delle donne con le quali aveva rapporti.

Le indagini muovono in un campo inesplorato del sottobosco della delinquenza dove regnano sovrane paura e omertà.



certificati di credito del tesoro

durata 2 anni.

scadenza 1° agosto 1982

prima cedola semestrale

8,00

per cento

cedola **6,75**
minima garantita semestrale

rendimento **14,86**
minimo garantito annuo

prezzo di **99,75**
emissione per ogni 100 lire c.n.

Le cedole successive alla prima possono essere superiori al 6,75% in relazione al livello medio dei rendimenti raggiunti dai BOT □ □ □ Taglio minimo 1 milione □ □ □ Le aziende di credito, gli istituti di credito speciale, gli agenti di cambio e gli altri operatori autorizzati potranno prenotarli presso la Banca d'Italia entro il 25 luglio □ □ □ Il regolamento avverrà il 1° agosto al prezzo di lire 997.500 per milione □ □ □ Il pubblico potrà richiederli alle banche e agli agenti di cambio al prezzo di emissione più provvigione □ □

esenti da ogni imposta presente e futura

Oreste Perri, gigante della canoa, non teme i «robot» dell'Est «Vinco l'oro e mi ritiro»

DAL NOSTRO INVIATO

MOSCA — Un giorno, con un solo pugno, Oreste Perri — che hanno ragione a soprannominare Maciste — sfondò una canoa: «Ero su una bipoista, il mio compagno continuava a voltarsi per vedere quanto vantaggio avevamo sugli avversari, la canoa ondeggiava: lanciavi qualche imprecazione, lo insultavi, poi per la rabbia sferrai un pugno dove capitava e mi accorsi subito che imbarcavamo acqua». Perri, che se avesse continuato con la boxe oggi forse sarebbe un ottimo massimo, è alto un metro e ottantadue e pesa quasi novanta chili, tutti di ossa e muscoli. A Mosca dovrebbe dare all'Italia una medaglia, forse quella d'oro, se non sarà tradito dall'ansia, che gli ha già

fatto passare a volte notti insonni, altre volte notti popolate di canoe più veloci della sua.

Ha già vinto quattro medaglie d'oro ai Campionati del mondo e in canoa ha percorso, in dodici anni, oltre sessantamila chilometri, cioè ha fatto sull'acqua una volta e mezzo il giro del mondo. A Belgrado, nel '75, non lo avevano neppure convocato, era stato operato di appendicite un mese prima, i dirigenti pensarono che chiamarlo in nazionale sarebbe stato solo uno scherzo di pessimo gusto. Lui invece pensò che lo scherzo di pessimo gusto lo avevano fatto lasciandolo a casa, così salì in macchina, arrivò a Belgrado all'ultimo momento, non c'erano camere ma l'allenatore Ami-

goni gli cedette la sua e andò a dormire in tenda. Perri vinse la gara dei mille metri, si accorse che la ferita buttava sangue, ci gettò sopra un po' d'alcol e poi trionfò anche nei diecimila.

Questo è Oreste Perri, che quando bisogna soffrire riesce a soffrire sempre un po' più degli altri, persino dei «robot» dell'Est costruiti in laboratorio. La canoa (che pesa meno di dieci chili ed è larga soltanto cinquanta centimetri, una specie di guscio sull'acqua) sembra troppo piccola per lui. Eppure Perri cominciò a vogare su consiglio del medico di famiglia, perché era gracilino, aveva le scapole alate e minacciava la scoliosi. Si prese cura di lui Adriano Amigoni, un toscano che

lavora presso un veterinario di Cremona, si occupa anche di criceti e tartarughe e poi corre sul Po a dare consigli a Perri, che ogni giorno dell'anno si sobbarca questo menù: dieci chilometri di corsa a piedi, trentotto in canoa, mezz'ora di ginnastica, quasi un'ora di sollevamento pesi.

Il primo rimborso spese, anni fa, fu di quarantacinquemila lire mensili e lui spiegò: «Soltanto per comperarmi le bisticche, mia madre spende il doppio». Sono bisticche speciali, di sette etti l'una. Dice che per vincere, in uno sport così massacrante, ha bisogno anche di quelle.

Visto che a Perri sembrava di parlare con i sorci, un bel giorno gli venne la voglia di prendere a pugni il mondo intero e, dato che non poteva, andò in palestra e infilò i guantoni, per scaricare in qualche modo la sua grande rabbia. Dice ora: «Pensavo: se valgo qualcosa sul ring, i soldi me li guadagno da solo. Continuando con la canoa, mi sembrava di chiedere l'elemosina». Continuò per tre mesi, poi gli arrivò un telegramma da Roma, al Coni non piaceva perdere un atleta che era una macchina da medaglie, gli aumentarono l'assegno, Perri non aveva più la grande rabbia e quindi non aveva neppure più bisogno dei guantoni.

E' un gigante buono. Un gigante — dice chi lo conosce bene — con muscoli d'acciaio che non userebbe mai per far male a qualcu-

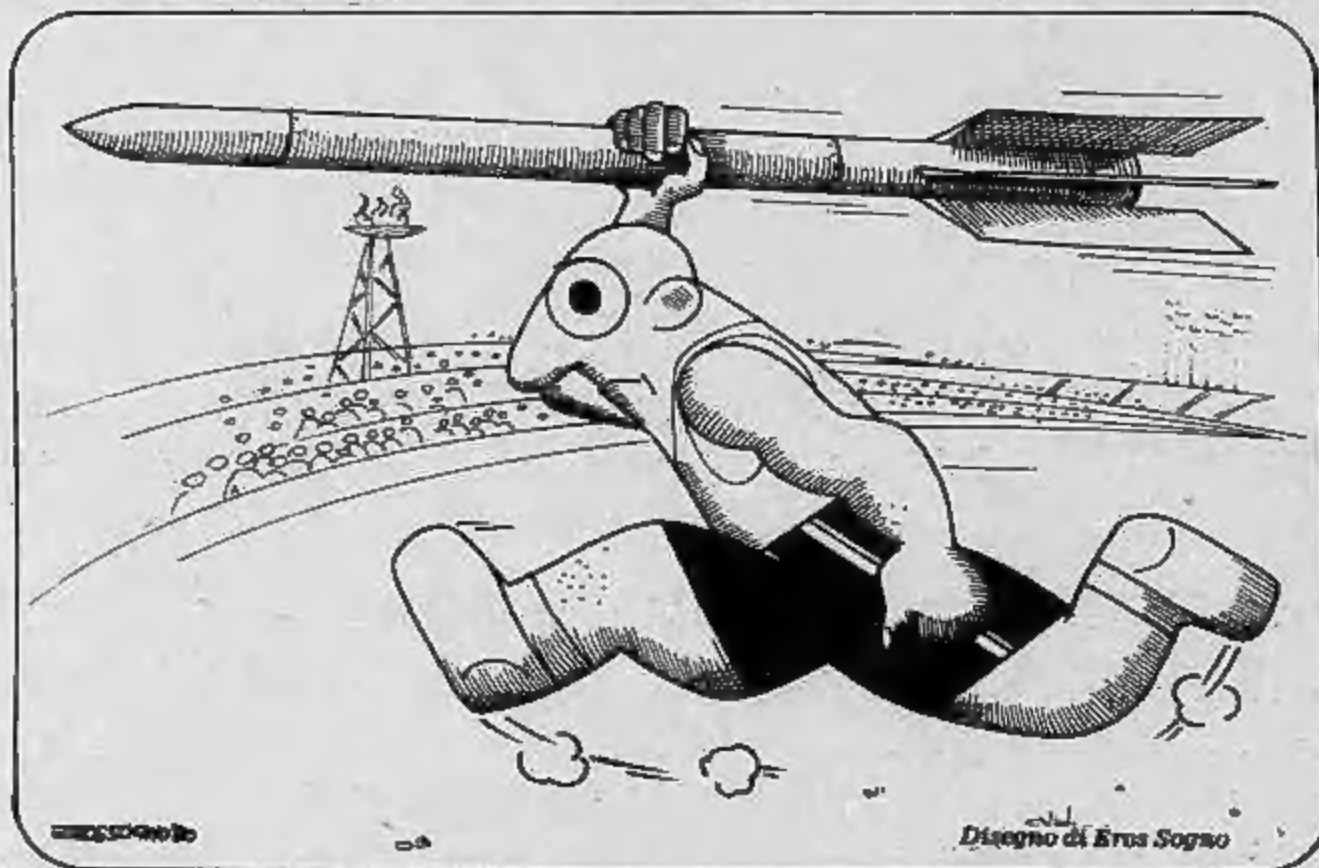
no, ed è soprattutto per questo che lasciò in fretta la boxe, perché pugni ne prendeva ma ne dava anche, e se facevano male a lui, facevano male anche a chi aveva di fronte, negli allenamenti in palestra. Di se stesso Perri dice: «Come gli altri canoisti, anch'io vivo un po' come un eremita: sei solo per chilometri e chilometri, il mondo che hai intorno è sempre uguale, la tua casa diventa quel piccolo guscio di legno che ti fa soffrire, ma che non riesci a non amare. In quelle ore di allenamento sempre uguali, riesci a meditare ed a trovare te stesso. Sembra davvero di essere soli al mondo, è una sensazione strana e bellissima».

La sua specialità è quella dei diecimila metri: circa tre quarti d'ora a soffrire un secondo dopo l'altro, senza un attimo di pausa, e sembra che il tempo scorra molto più lentamente, come per aumentare una fatica che è già enorme, visto che in quei tre quarti d'ora si perdono due chili, magari anche di

più. Ma i diecimila metri alle Olimpiadi non ci sono più da molti anni, chissà perché, e così il Maciste di casa nostra deve giocare tutto sui mille. Può vincere lo stesso, come ai mondiali di Belgrado: ma è quasi come se nell'atletica un mezzofondista dovesse cimentarsi sui duecento metri. Non lo farebbe mai, mentre lui lo fa e bene.

Perri e al villaggio olimpico, dove stenta un po' a trovare quelle bisticche da sette etti che, oltre alla forza, sembra gli diano anche morale. Dice: «Forse salterò la gara dei cinquecento metri, tanto non arriverei alla medaglia. E se fosse un fallimento, passerei una notte insonne prima della gara dei mille, rischiando di compromettere tutto. Comunque, ho già deciso: dopo queste Olimpiadi, mi ritiro. Sto per compiere ventinove anni, devo pensare al mio lavoro, al mio futuro. Non si può vivere sempre sull'acqua e se non si vive sempre sull'acqua non si può vincere».

Maurizio Caravella



Disegno di Eros Sogno

I giochi in tv

Domani, giorno di inaugurazione delle Olimpiadi, la tv si collegherà con Mosca per trasmettere in diretta la cerimonia.

Questo il programma televisivo per due giorni.

DOMANI 14.50: RETE 2 — Cerimonia d'apertura.

DOMENICA 20 LUGLIO 16.30-19.30: RETE 2 — Ginnastica maschile - Nuoto (100 st.l.f., 100 dorso l.f., finale 200 farfalla m., finale 4x100 misti f.) — 23 (TG 2 NOTTE) — Riepilogo vincitori.



Una scelta personale.

Se decidete di acquistare una vettura più grande della vostra, la possibilità di scelta fra le gamme di una serie standard o l'alternativa individuale rappresentata dalla BMW, dipende solo dalle vostre esigenze personali.

Se a contare per voi non sono le dimensioni, la cilindrata o la potenza prese singolarmente, bensì il rendimento e la qualità tecnica dell'insieme, allora scegliete una BMW. Eviterete così anche l'uniformità e il conformismo.

Chiedete un giro-prova con una BMW serie 5: verificherete di persona la qualità che rende le BMW così BMW.

BMW Serie 5	Cilindrata litri	Potenza CV/DIN	Accelerazione 0-100 km/h sec.	Velocità massima km/h
4 cilindri				
518	1,8	90	13,8	160
5 cilindri				
520	2,0	122	12,4	180
525	2,5	150	10,1	193
528i	2,8	184	9,3	206
M 528i	3,5	218	7,6	222

BMW Leasing: tutto il vantaggio BMW.

Per informazioni rivolgetevi al vostro concessionario BMW o direttamente al Servizio Leasing BMW Italia S.p.A. - Via G. Fara, 41 - 20124 Milano - Tel. 02/2941 - 652588.



I russi sicuri di poterli utilizzare in futuro

Gli impianti sportivi sono costati quasi 500 miliardi

DAL NOSTRO INVIATO

MOSCA — Anche se questa è soltanto una «mezza» Olimpiade costa come un'Olimpiade intera: secondo i dati ufficiali, l'Urss ha speso complessivamente per questi giochi dai trecento ai trecento cinquanta miliardi di lire, ma molti dicono che quando verranno fatti i conti definitivi si arriverà molto vicino ai cinquecento miliardi. E' parecchio, specie se si considera che la manodopera qui costa pochissimo: in media un operaio guadagna 150 rubli al mese, poco più di duecentomila lire. Ci si chiede come si faccia a vivere con così poco, visto che i prezzi non sembrano affatto proporzionati agli stipendi. E non si parla certo dei prezzi degli alberghi e dei ristoranti, assolutamente fuori portata (un pasto costa in media dai dodici ai quindici rubli, cioè tra le quindici e le ventimila lire). Ma l'alloggio è quasi gratis (dieci o quindici rubli al mese) e in una famiglia sovietica entrano due stipendi, visto che quasi tutte le donne lavorano. Pare che chi ha lavorato per le Olimpiadi abbia diritto ad una mensilità supplementare.

Trecentocinquanta miliardi di spesa, forse di più: ma secondo il comitato organizzatore neppure un rublo andrà perduto. Spiegano nella sede di via Gorkij: «Abbiamo constatato che molti impianti, nelle Olimpiadi precedenti, servivano per i giochi e poi venivano sfruttati poco e male. Questo è uno spreco che non potevamo e non volevamo fare. Così

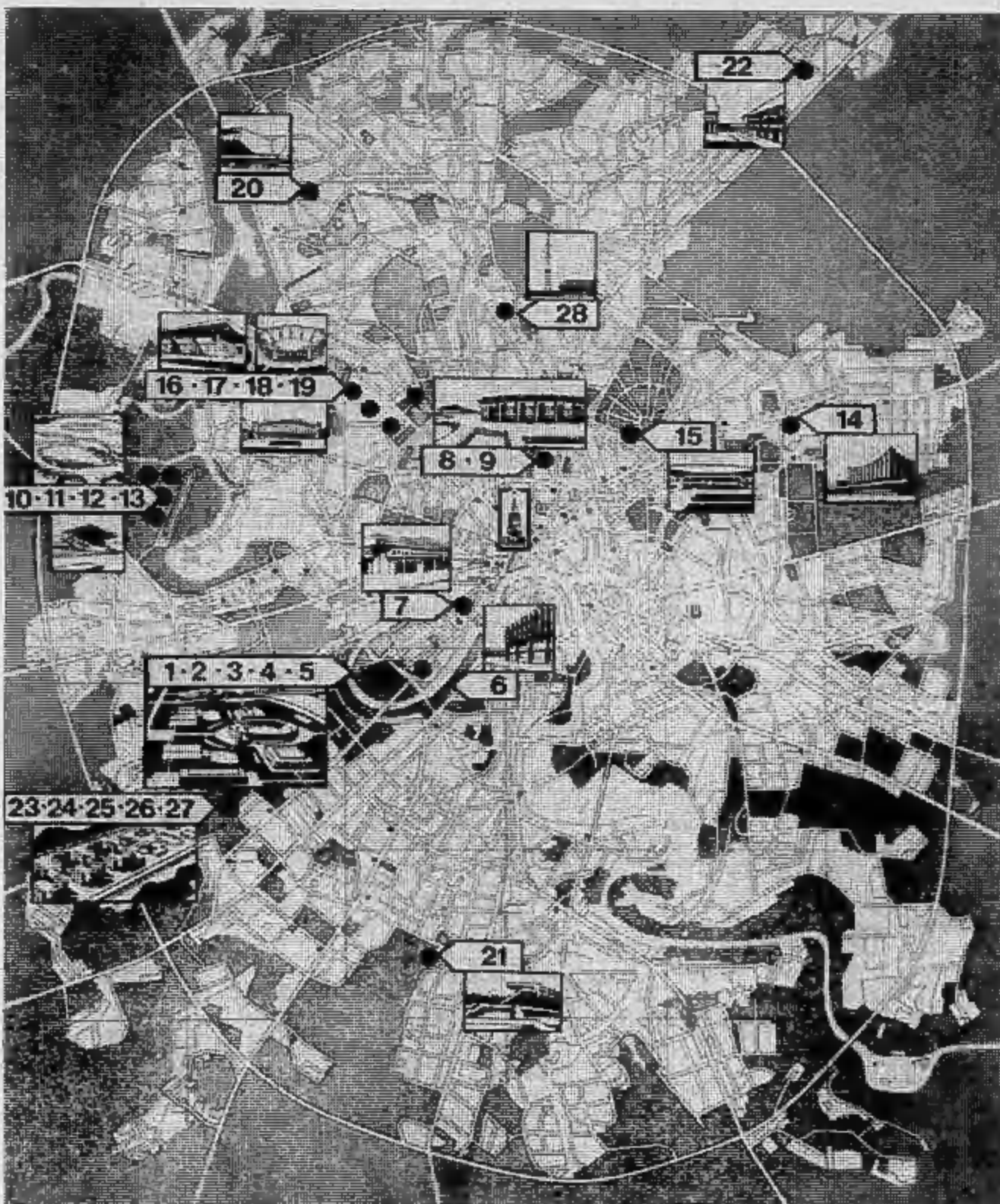
abbiamo pensato ai giochi, ma soprattutto a che cosa succederà dopo. Mosca è divisa in otto zone ed abbiamo decentrato gli impianti proprio per favorire tutti i cittadini allo stesso modo. Serviranno almeno a mezzo milione di moscoviti che vorranno avvicinarsi, magari per la prima volta, allo sport».

Sergej Pavlov, presidente del comitato per l'educazione fisica e lo sport presso il Consiglio dei ministri dell'Urss, scrive sulla Pravda: «Gli atleti dell'Urss hanno ottenuto, nel periodo che ha preceduto le Olimpiadi, grossi risultati. Ci attendiamo gare esaltanti e molte medaglie. Questo spingerà ancora di più i sovietici, ed in particolare i moscoviti che avranno a disposizione nuovi impianti, a fare dello sport». E' stato calcolato che già ora un moscovita su cinque si dedica, con continuità, ad attività sportive.

Tra i nuovi impianti, spicca quello di Krylatskaja, che comprende il bacino artificiale per il canottaggio, un prato attrezzato, per il tiro con l'arco e soprattutto il velodromo, che è un capolavoro architettonico ma che i ciclisti italiani, che già sono a Mosca un mese fa, considerano pieno di trabocchetti, visto che praticamente non esistono rettilinei. La pista (costruita per la prima volta in legno siberiano) è praticamente fatta soltanto di grandi curve con a strapiombo. Chi non è un vero specialista, prima di essere battuto dagli avversari sarà battuto dalla paura.

m. car.

La mappa dei Giochi



Questa la mappa della città di Mosca con gli impianti sportivi in cui si svolgeranno le Olimpiadi. STADIO CENTRALE LENIN: 1) grande arena sportiva (calcio, atletica ed equitazione); 2) piccola arena sportiva (pallamano); 3) palazzo dello sport (judo e ginnastica artistica); 4) piscina (pallanuoto); 5) sala sportiva «Drubha» (pallamano); 6) centro automatico di informazione. COMPLESSO SPORTIVO PROSPEKT MIR: 8) stadio coperto (basket e pugilato); 9) piscina (nuoto e pentathlon). CENTRO OLIMPICO DEI SINDACATI KRYLTSKOJE: 10) velodromo coperto (ciclismo su pista); 11) circuito ciclistico (ciclismo su strada); 12) campi di tiro all'arco; 13) canoa e canottaggio (canoa e canottaggio).

ISMAILOVO: 14) palazzo dello sport (atletica pesante); 15) palazzo dello sport «Sokolniki» (pallavolo). PROSPEKT LENIN-GRADSKI: 16) stadio «Dynamo» (calcio ed hockey su prato); 17) stadio «dei giovani pionieri» (hockey su prato); 18) palazzo dello sport dell'Armata Rossa (scherma e lotta greco romana); 19) stadio per il calcio; 20) sala polisportiva (pallanuoto). PARCO DI BITSA: 21) centro sport equestri del sindacato (equitazione e pentathlon); 22) campo di tiro «Dynamo» (tiro e pentathlon). VILLAGGIO OLIMPICO: 23) palazzi d'abitazione; 24) complesso sportivo; 25) centro tecnico amministrativo; 26) centro culturale; 27) supermarket e ristorante; 28) centro radiotelevisivo olimpico.

ECONOMICI

18 Acquisto alloggi

CASSETTA o villetta in Torino o vicinanza acquistata urgentemente per comitati purché indipendente. Tel. 510.854.

CERCA appartamenti e ville in Torino e prima cintura rapida. Tel. 472.150-472.151.

CERCA da privato alloggio con giardino o villetta in Pinerolo o vicinanza. Tel. 442.333-442.335.

IMMOBILIARE/BOLO acquista direttamente in Torino o prima cintura alloggi vuoti o case in blocco definitivi rapide. Tel. 779.733.

IMPEGNATI cercano camera singola oppure 2 camere in affitto. Pagamento per contanti. Tel. 442.333-442.335.

PAGANDO in contanti ricerca in Torino preferibilmente zona sud mono-bicamera anche in casa vecchia. Tel. 539.019.

PER contanti urgentemente ricerca casa libera da privato in Torino 2-3 camere in affitto. Tel. 597.004.

PIEMONTE/BOLO cerca alloggi case terrene capannoni interpellati. Tel. 678.132.

PRIVATO acquista camera singola o 2 camere anche da ristrutturare libero. Telefonare ore ufficio 541.586.

PRIVATO acquista zona Crocetta salone 2 o 3 camere cucina doppi servizi 150 o 200 mq. Tel. 597.004.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

URGENTEMENTE per contanti acquistati alloggio libero 1/2 camera in affitto. Tel. 510.439.

INCAMERARE libera zona centrale e monoca-

mera occupata vendesi senza casa. Tel. ore pasti 011 6403500.

BRB A libero via Rieti (adiacente corso Francia) medio signorile in stile del '60, camera singola cucinino servizi veranda tv ascensore volendo box in affitto. L. 32 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB B libero via Valsolana medio signorile piano alto ampio due camere in affitto. L. 45 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB C libero via Monginevro (San Paolo) tre camere in affitto. L. 45 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB D libero piazza Bonghi (Madonna Campagna) recente signorile tre camere in affitto. L. 45 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB E libero via Saluzzo (San Salvatore) camera singola cucinino servizi in affitto. L. 28 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB F libero Barriera Milano (via Porpora) camera singola servizio cantina. L. 13 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB G libero via Alpi (vicinanza Supermarket Garosci) medio signorile camera singola cucinino servizi in affitto. L. 45 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB H libero via Giulia di Barolo monoca-

mera mansardata angolo cottura servizi mq 40. L. 15 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB I libero via Nizza (via The-

odoro) 4 camere cucina servizi doppi ingressi ascensore. L. 33 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB L via Golt (centro) liberabile 5 camere cucina servizi term. ascensore mq 170. L. 62 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB M libero via Vinio alloggio in villa trifamiliare recentissimo salone due camere cucina servizi lavanderia lavanderia box 3 auto in box. L. 135 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB N libero collina Pinerolo (37 km da Torino) villa due camere cucina servizi lavanderia angolo box locale caldaia parco 5000 mq. L. 68 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB O tratta via Revello (Cenisia) due camere in affitto cucinino servizi term. ascensore. L. 36 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB P tratta strada Lanzo (Madonna Campagna) in piazza due camere in affitto cucinino servizi term. ascensore. L. 45 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB Q tratta via Sette Comuni (corso Tra-

travero) due camere cucina servizi cantina term. L. 27 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB R adiacenze corso Tassoni (corso Regi-
na) camera cucina servizi cantina ascensore. L. 13 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB S vende adiacenze piazza Bernini (via
Saffi) due camere in affitto cucinino servizi cantina. L. 28 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB T vende Borgo Vittoria (via Villar) due
camere in affitto cucinino servizi cantina term. L. 24 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB U tratta via Sette Comuni (corso Tra-

travero) due camere cucina servizi cantina term. L. 27 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB V tratta adiacenze corso Traiano due
camere in affitto cucinino servizi cantina term. L. 15 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB W tratta via Sette Comuni (corso Tra-

travero) due camere cucina servizi cantina term. L. 27 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB X libero dicembre '80
Moncalieri (via Saluzzo) recente
signorile salone tre camere
cucina servizi veranda box
mq 130. Tel. 557.516-557.517.

BRB Y libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB Z libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB A libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB B libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB C libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB D libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB E libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB F libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB G libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB H libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB I libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB J libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB K libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB L libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB M libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

BRB N libera in Carmagnola 5 camere
servizi box auto corredo 16 milioni. Tel. 557.516-557.517.

FINCI adiacenze via Borgaro 3 alloggi occu-

pato camera in affitto cucinino servizi anche ab-

binabili. Tel. 505.891.

FINCI Barriera di Milano libero 2 camere ti-

nello cucinino e 2 camere cucina occupato

stessa casa. Tel. 505.891.

FINCI libero zona Sassi recente signorile

soggiorno tre camere cucina servizi posto

auto mutuo fondiario. Tel. 505.892.

FINCI libero pressi Igo Toscana ampio lu-

minoso due camere in affitto cucinino servizi

dilazioni permuta. Tel. 501.970.

FINCI libero pressi c.so Duca degli Abruzzi

stabile decoroso camera in affitto angolo cot-

tura servizi dilazioni. Tel. 501.970.

FINCI libero pressi c.so Agnelli piano rialzato

da ristrutturare due camere in affitto cucinino

servizi mutuo. Tel. 501.970.

FINCI vende liberi due apparta-

menti stesso piano in corso

Trapani camera cucina servizi

32 milioni 500 mila servizi

no camera cucina servizio 42

milioni 500 mila. Tel. 680513.

GAJOTTO a Collegno libero recente adiacen-

za corso Francia soggiorno camera in affitto

cucinino forte mutuo. Tel. 489.789.

GAJOTTO libero centrale via Madonna Cris-

tina soggiorno due camere cucina tutti servizi

forte mutuo dilazioni. Tel. 489.789.

GAJOTTO libero corso G. Cesare (S. Milano)

due camere in affitto cucinino servizi 35 milioni

meno forte mutuo. Tel. 489.789.

IFIM

libero corso Sebastopoli adiacenze tre camere

cucina servizi dilazioni e/o permuta. Tel.

742840-742843.

IFIM

libero pressi via Chiesa della Salute camera

cucina servizi esterni 15 milioni dilazioni.

Tel. 742834-742840.

IFIM

libero presso corso Lombardia camera in affitto

cucinino servizi dilazioni e/o permuta. Tel.

742834-742840.

IFIM

libero presso corso Merisio camera in affitto

cucinino servizi dilazioni e/o permuta. Tel.

742834-742840.

IFIM

libero via Sacelli soggiorno 2 camere cucina

servizi 23 milioni 500 mila dilazioni. Tel.

515.582.

IFIM

libero 81 corso Monte Cucco saloncino ca-

mera in affitto cucinino servizi lavanderia di-

lazioni e/o permuta. Tel. 742840.

IMMOBILIARE/PAOLO libero in Mirafiori

camera in affitto cucinino servizi cantina. L. 25

milioni. Tel. 503200.

IMMOBILIARE/PAOLO libero in Lucento

spazio recente due camere in affitto servizi

due posti letto. Tel. 505000.

INVESTIMENTI

vende libero salotto e lavanderia 2 camere an-

golo cottura e servizi. L. 21 milioni dilazioni.

Tel. 545.630-545.755.

INVESTIMENTI

vende in Lanzo centro storico in stabile ri-

strutturato libero di 4 piani, 3 alloggi di salo-

ne 1 camera in affitto più servizi terrazza e ne-

gocio con 2 vetrine da L. 37 milioni in blocco

150 milioni dilazioni. Tel. 548.630-549.755.

INVESTIMENTI

vende libero salotto e lavanderia 2 camere an-

golo cottura e servizi. L. 21 milioni dilazioni.

Tel. 545.630-545.755.

INVESTIMENTI

vende libero salotto e lavanderia 2 camere an-

golo cottura e servizi. L. 21 milioni dilazioni.

Tel. 545.630-545.755.

INVESTIMENTI

vende libero salotto e lavanderia 2 camere an-

golo cottura e servizi. L. 21 milioni dilazioni.

Tel. 545.630-545.755.

INVESTIMENTI

vende libero salotto e lavanderia 2 camere an-

golo cottura e servizi. L. 21 milioni dilazioni.

Tel. 545.630-545.755.

INVESTIMENTI



STAMPA
SEHA

Venerdì 11 Luglio 1980

A cura di [redacted]
Direttore Sandro Doglio

Sera di vacanze

Tutti i venerdì al centro del giornale fino alla fine di agosto

WEEK-END VACANZE



L'OROSCOPO

a cura di [redacted]

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)

Vagiate con molta calma una nuova interessante proposta, e se possibile consigliatevi persone specializzate in materia. In amore potreste dare di più, vi manca l'entusiasmo per dare il meglio di voi.

TORO (21 aprile - 21 maggio)

Stanno maturando molto importanti che coinvolgeranno la vostra vita sentimentale. Nell'ambito della vostra attività cercate di applicare l'impegno di apprendere il più possibile.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)

Un programma a lunga scadenza troppo impegnativo vi delibiterà. Sceglietevi alcune parole del vostro lavoro e di alcune valide. Discussioni in famiglia dopo la visita di un parente molto.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)

Giornate faticose, gli impegni sono molti e la vostra voglia di ozio per rigenerarsi. Non demoralizzatevi se non avrete soddisfazioni immediate. Entro breve tempo riuscirete a riequilibrarvi con relativo successo.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)

Le vostre fatiche avranno oggi un congruo riconoscimento specie a livello. Per alcuni solo di promesse, per altri rispettate.

Non impongere la vostra volontà alle persone che deve essere libera di esprimersi.

VERGINE (23 agosto - 22 settembre)

Indifferenza ai rapporti affettivi. Anche se l'amore ha avuto mutamenti, la routine quotidiana ha rovinato l'entusiasmo. Un periodo di lontananza fa molto bene a entrambi. Non seguiranno sostanziali.

ganizzarvi impongono innanzitutto la calma, il desiderio di impegnarvi renderà poi tutto molto facile. Possibilità di maternità.

SAGITTARIO (23 novembre - 21 dicembre)

Successo nella risoluzione di questioni economiche abbastanza preoccupanti. Gli astri vi molto e vi permetteranno di trovare anche l'aiuto di una persona molto capace che indirizzerà professionalmente.

CAPRICORNO (22 dicembre - 20 gennaio)

Ondata di dinamismo e vitalità. Anche la persona verrà dal vostro ed il vostro rapporto sarà piacevolmente rinnovato. Impegni molti, tuttavia il lavoro scorrerà a modo positivo.

ACQUARIO (21 gennaio - 18 febbraio)

giornata non accettate troppi impegni perché qualche contrattempo vi obbligherà a allontanarvi improvvisamente. La vostra conoscenza di voi, relazione, tuttavia di tacervi il risentimento per non perdersi.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)

Organizzerete con abilità il vostro lavoro e il sub- garantito anche a livello economico. Serenità in famiglia, molti saranno superimpegnati nell'educazione dei figli. frequentare nuovi amici.

LA TORINESE

Classe - Convenienza

Cortesia

V.A. Doria - Tel. 510.938

PROFUMI

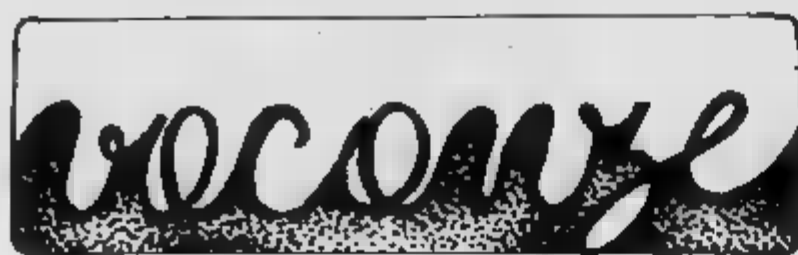
BILANCIA (23 settembre - 22 ottobre)

In sospetti e gelosia. I se volete meglio, anche perché spesso voi a corpo a corpo a immaginazioni. Ricordatevi per un accordo indispensabile la fiducia reciproca.

SCORPIONE (23 ottobre - 22 novembre)

Problemi lasciati in sospeso ripresentandosi e vi creeranno poca confusione. volete



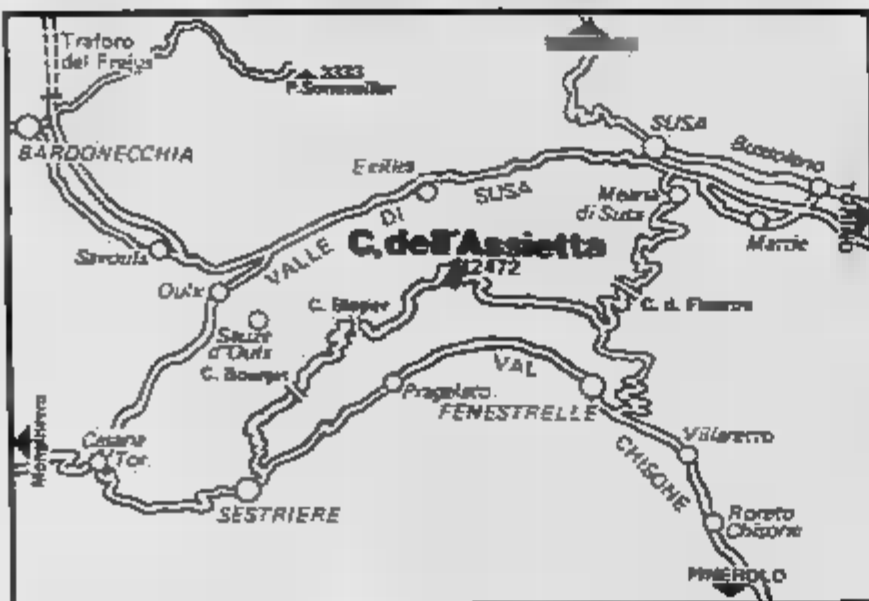


WEEK-END

Manifestazioni e proposte

Domenica festa dei piemontesi

Arrivederci all'Assietta



La «Festa del Piemonte» (tredicesima edizione) dopo lungo viaggio, dal Biellese a Mondovì, dalla Val Chisone alle Valli di Lanzo, dal Canavese alla Valle di Susa, dall'Alta Langa al Saluzzese, Savigliano ad Alba, è approdata quest'anno a Vercelli. Domenica prossima alpini, Brandè (cultori della lingua piemontese) piemontesi e amici del Piemonte si raduneranno al colle dell'Assietta per quella che viene tradizionalmente considerata la manifestazione centrale dell'intera sagra.

Il 20 luglio 1747, proprio al colle dell'Assietta (2600 metri), in magnifica posizione, tra Valli Susa e Chisone, ebbe luogo la battaglia in cui per merito dei «dogianen» fu salvaguardata la libertà della regione.

Lo spirito della festa di domenica è però quello di salvaguardare tutte le lingue e le culture, senza distinzioni o priorità.

Questo 20 luglio vuole anche ricordare i buoni piemontesi da poco scomparsi: Gianni Oberto, secondo presidente della Regione Piemonte; il poeta Dumini Badalin; Eugenio Torretta, presidente della Famija turinèisa; Giacomo Negri, fondatore del Cenacolo e promotore del concorso Nino Costa di poesia piemontese; e, con costoro, tanti altri tenacemente attaccati ai valori della terra di nascita o di elezione.

Il programma: alle 11 messa al campo in piemontese, pranzo al sacco, spettacoli folcloristici, canti, musiche e danze. «Arvedd-se donca al col ed l'Assietta».

Questa settimana

- Questo week-end è dedicato agli artigiani, quegli «straordinari» personaggi di un mondo che va scomparendo a poco a poco, soppiantato dalla «civiltà dell'industria». In questi giorni si aprono quasi contemporaneamente la Mostra dell'artigianato ligure a Savona ■ l'Alpaa cioè la mostra degli alpeggi a Varallo Sesia (a pagina V) mentre ■ Borgosesia si inaugura un interessante Museo etnografico del folclore (a colori a pagina IV). E rinasce anche un antico e divertente mestiere, il «cartapestaio» (a pagina V)



- Chi ha mai pensato che Petrarca aveva le croste e che i fanghi di Abano lo guarirono? A questa stazione termale ■ importanza internazionale è dedicato il paginone centrale (a colori nelle pagine VI ■ VII)
- I vini astigiani alla conquista del Monte Bianco (a pagina IX)
- Il villaggio segreto sul Monte Orfano nel Novarese (a pagina IX)
- A Piasco la sagra delle albicocche (a pagina III)
- Festa del Piemonte al colle dell'Assietta (a pagina II)

Queste notizie (e molte altre) contenute nell'inserto compilato d'intesa con la Regione Piemonte («Orizzonte Piemonte»), sono state fornite dalle Camere di Commercio, dagli Enti del turismo, dalle Pro loco, dal Cai e da associazioni turistiche varie.

Una rassegna viva nell'antica fortezza savonese Nel Priamar i «maestri artigiani»



Il Festival dell'artigianato ligure ■ terrà dal 24 luglio al 3 agosto, nelle suggestive piazze ■ nei saloni ■ medioevali palazzi ■ Priamar, per iniziativa del Comune, della Camera di commercio ■ dell'Unioncamere con la collaborazione delle associazioni artigiane ■ con il patrocinio della Regione Liguria.

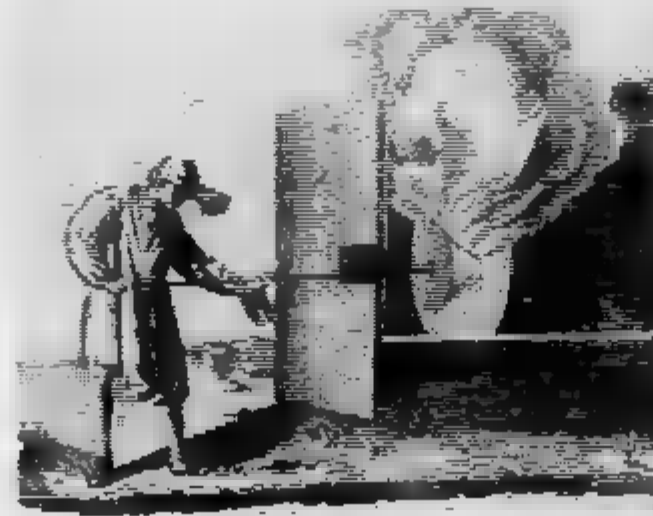
Vi hanno aderito una sessantina di artigiani di tutta la regione che daranno vita ad una rassegna «viva» ■ non solo espositiva.

Autentici e completi laboratori saranno installati in diversi locali della fortezza e i visitatori potranno assistere alla lavorazione della ceramica, del vetro soffiato, del ferro, ■ rame, dell'oro e della filigrana. Vi saranno anche laboratori di grafica, ■ fotografia artistica, ■ l'imbalsamazione di animali, per il ■ del mobile antico, di affreschi e dipinti.

Non mancherà la gastronomia con i più



genuini prodotti della nostra terra. In sostanza i visitatori potranno assistere ■ creazione ■ un «oggetto» e, quindi, acquistarlo.



La ■ «I maestri artigiani di Liguria» comprende anche un piccolo museo dell'artigianato suddiviso in quattro sezioni: riproduzione di antiche stampe; orologi anti-



chi del 1600; vetro artistico e strumentazione antica per ■ lavorazione ■ legno e occhialeria dal ■ ad oggi.

La mostra ■ inaugurata alle 18 di giovedì prossimo ■ concluderà alle 21 di domenica 3 agosto con ■ sbandieratori e balestrieri di Gubbio i quali sfileranno per le vie cittadine e quindi ■ esibiranno nella piazza d'armi del Priamar.

Tutte le sere, durante il periodo della rassegna, nella ■ si svolgeranno concerti sull'artigianato, concerti (il 26 luglio sarà di scena l'orchestra ■ di Sanremo diretta ■ maestro Roberto Abbado), esibizioni di acconciatori per signora e per uomo, sfilate d'alta moda (il 29 ed il 30), danze e canti liguri del XVII e XVIII secolo (giovedì 31 luglio) dimostrazione di composizioni Go- ■ (primo agosto) e quindi, sabato 2 agosto, un defilé della sartoria savonese.

Nicola Siri

Ad Aosta concerti e sculture in vetro

Anche se in Val d'Aosta piove, il programma delle manifestazioni estive non si interrompe. Si comincia oggi con l'inaugurazione della quindicesima edizione del Festival internazionale dei concerti d'organo che si svolgerà sino al 25 agosto, nella cattedrale di Aosta, dove il monumentale organo è stato revisionato.

Questa sera si esibirà il coro da camera della Rai diretto dal maestro Arturo Sacchetti con l'esecuzione integrale dei motetti di Bach; lunedì sarà la volta di Daniel Chorzempa, statunitense di origine franco polacca, che, nella triplice veste di organista, clavicembalista e pianista, eseguirà sonate di Mendelssohn-Bartoldi, preludi corali di Brahms, e sinfonie di Vienne.

Sempre ad Aosta stasera si inaugurerà alla Tour Fromage la mostra di sculture in vetro del maestro Luciano Vistosi di Murano, un artista di fama mondiale che presenta le sue più salienti fino al 20 agosto.

La sera del 22 luglio, sulla piazza principale di Aosta, esibizione del trio jazz «Nommo».

A Gressoney è programmata per domani una gita ad Alpenza con la celebrazione alle 11 della messa al campo; il 20 luglio «battaglia navale» al laghetto Gerver. Gressoney St-Jean, un torneo di tennis all'aperto e gara di bocce a punteggio; il 22 e 23 luglio gita al colle della Ranzosa con discesa ai pittoreschi laghi di Frudiera (pernotamento in sacco a pelo o baita); il 23 luglio proiezione di diapositive spettacolo a titolo «Valle d'Aosta uomo»; il 24 luglio «agrituristica» Cervinà con partenza da Gressoney La Trinité.

A Vincent dal 18 al 20 luglio nel salone delle feste del Casinò Gran Galà d'Europa con spettacolo di attrazione in piscina dell'hotel Billia orchestra e balletto acquatico.

Ad Arax il 20 luglio mostra mercato dell'artigianato locale in particolare delle sculture in legno e pietra ollaria.

A Valtournanche quarto motoraduno il 19 e 20 luglio spettacolo folcloristico e sfilata del corteo motociclistico lungo le strade del paese.

A Piasco (Valle Varaita) per assaggiare albicocche

Quinta sagra delle albicocche, da domenica 20 luglio a giovedì 24 luglio, nel comune che «apre» la Valle Varaita a chi arriva dalla pianura. L'albicocca, infatti, è il frutto principe in questa zona (abbraccian anche Costigliole Saluzzo che, anzi, deriva la denominazione proprio da essa). Il raccolto quest'anno è stato positivo, nonostante il maltempo persistente che ha compromesso la fioritura delle gemme.

Domenica mattina, in piazza, si venderanno direttamente albicocche dal produttore al consumatore mentre gli artigiani della valle (e particolarmente i laboratori produttori di damanti rustici) presenteranno in mostra i loro manufatti.

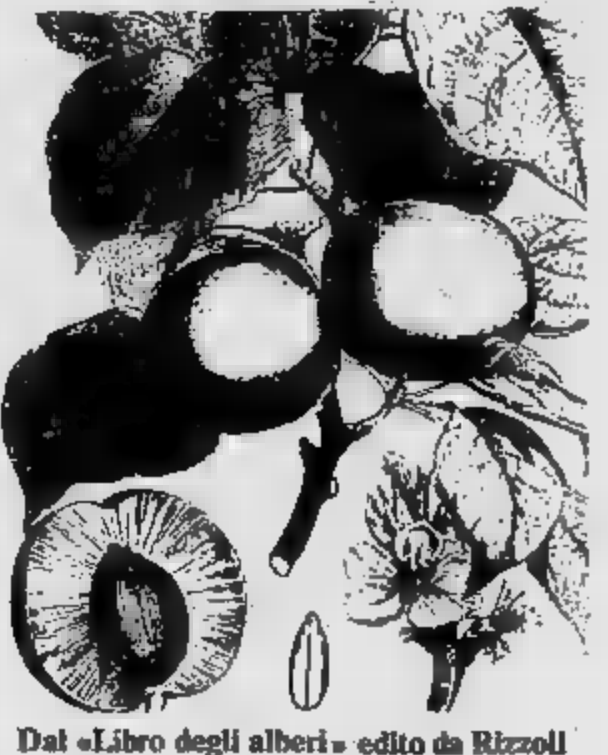
Sempre domenica sarà inaugurata la Mostra finale del concorso fotografico «La Valle Varaita vista dal tuo obiettivo» organizzato dalla Pro Loco.

La sagra «partita» in sordina nel 1975 ha visto un successo crescente di in l'anno scorso la piazza fu invasa migliaia di persone.

Fino a giovedì si succederanno i «palchetti», balli pubblici al suono orchestre della valle che si esibiranno nei loro repertori di «liscio e moderno».

Giovedì sera concluderà la manifestazione un concerto di Gianni Morandi.

Quindi calerà il sipario a Piasco, sulla Valle Varaita dove, soprattutto in agosto, sarà continuo succedersi sagre e feste popolari anche nelle più sperdute borgate che, per l'occasione, torneranno ripopolarsi.



Dal «Libro degli alberi» edito da Rizzoli

Festa a Lucinasco

Gli studenti che hanno partecipato al concorso sul tema: «Alla scoperta dell'agricoltura imperiese», saranno premiati, domenica a Lucinasco, durante la mostra delle attrezzature agricole della provincia di Imperia, organizzata dalla Pro Loco, in collaborazione la Camera Commercio, e l'amministrazione provinciale.

Musica classica a Limone

per i villeggianti della località Vermentina, la valle Vermentina per seguire le preferenze di un pubblico che vacanze all'insegna della quiete. L'«musicale limonese», organizzata dall'azienda soggiorno, è la prima edizione e l'esperienza ha dimostrato che i concerti sono seguiti anche dai giovani molti dei quali scoprono per la prima volta Chopin e Donizetti.

Gli incontri musicali si svolgono, sempre con inizio alle 21,15 nel cinema-teatro «La Cicale» e l'ingresso è libero.

Il calendario presenta quest'anno cinque concerti. Il primo appuntamento



è per lunedì 21 luglio con il quartetto jazz di Torino con il pianista Gianni Neri e il Claudio Montafia.

Lunedì 28 luglio si esibisce il chitarrista Marco De Santi vincitore di numerosi concorsi; lunedì 4 agosto Roberto Guglielmo, pianista, insegnante al conservatorio di Cuneo, eseguirà musiche di Chopin e Liszt.

Lunedì 11 agosto si presenta il Sestetto strumentale italiano.

L'ottava stagione musicale estiva di Limone si concluderà lunedì 18 agosto con un grande concerto vocale-strumentale musica lirica protagonisti la soprano Susanna Ghione, il basso Carlo De Bortoli, il tenore Armando Donà e il maestro Eros Cassardo al pianoforte. In programma arie e romanze tratte da opere di Verdi, Bellini, Rossini e Donizetti.

Prosa a Borgio Verezzi

Questa prende il via a Borgio Verezzi la stagione di prosa, allestita nella suggestiva piazza di Sant'Agostino dall'Ente provinciale per il turismo di Savona e Comitato manifestazioni culturali di Borgio Verezzi.

Da oggi sino al 27 luglio, andrà in scena, in prima nazionale assoluta, «La trilogia di Ludro», di Carlo Terron e Carlo Maria Pensa, adattamento delle tre commedie scritte tra il 1832 e il 1837 da Francesco Augusto Bon, un autore post-goldoniano.

La regia è dello stesso Pensa, le scene, realizzate da Walter Pace, di Ettore Mucchetti, le musiche di Luciano Chailly.

Interpreti: Ernesto Calindri, Antonella Munari (reduce dall'aver interpretato in tv lo sceneggiato «L'eredità della priora»)

Wanda Benedetti, Alori, Alvis Batte, Tony Barpi, Giorgio Del Bene, Dely De Maio, Stefano Tamburini, Leda Celani, Giancarlo Condi e Massimo Bagliani.

Lo spettacolo avrà inizio alle 21,30.

Durante la sera replica, all'attore o all'attrice che «durante l'ultima stagione teatrale italiana si sia particolarmente distinto per impegno, la capacità di interpretazione», verrà consegnato il premio Veretium, giunto alla 11ª edizione.

Consiste in un riprodotto in oro, un mulino fenicio che si erge sul crinale collina a Verezzi, ed è stato assegnato in precedenza a Eros Pagni, Anna Maria Guarnieri, Pino Miccol, Luigi Vannucchi, Romolo Valli, Giulia Lazzarini, Glauco Mauri, Marisa Fabbrì e Piers Degli Esposti.

Vacanze con musica e teatro in Liguria

Tempo di vacanze, tempo di spettacoli e mostre in Riviera (anche per combattere l'uggia del maltempo). Ecco alcune segnalazioni.

La provincia di Savona:

A Savona domani alle 21 in piazza Chiodoli spettacolo in lingua provenzale.

Ad Alasio è aperta nella palestra dell'istituto salesiano la mostra «Reptilia», una collezione di serpenti e sauri di tutto il mondo (fino al 31 luglio).

Ad Albenga continua la Mostra mercato nazionale dell'antiquariato nei saloni dei palazzi rinascimentali del centro storico ingauno (fino a domenica). A partire da domenica fino all'8 agosto, festival del pianoforte.

Ad Villa Fagnola domani si chiude la mostra dei gioielli.

A Bardinetto domani alle ore 21 nel Teatro compagnia Nuovi Incontri di Savona presenta «Due dozzine di rose scarlatte» di Aldo De Benedetti.

A Ligure domani alle 21,15 nell'oratorio San concerto per pianoforte e flauto.

A Cervo Ligure domani recital di pianoforte di Laura De Fusco musiche di Chopin.

Mercoledì a duo Marco Fornaciari al violino e Kazimierz Morsky al piano. Musiche di Mozart, Ravel e Beethoven.

A Cosseria domani alle 15,30 sagra delle ciliege.

sera danze e sfilata di moda. Domenica alle 17 chiusura della Mostra dell'Alta Bormida.

A Diano domani nella chiesa parrocchiale concerto della soprano Angela Novaro dell'organista Stefano Ragni (alle 21); gara di bocce per il trofeo Lui e lei e, al porticiolo, sagra del pesce organizzata dal Gruppo pesca sportiva.

Domenica spettacolo di fuochi artificiali (alle 22). Giovedì caccia al tesoro per ragazzi. Aperta nel palazzo del parco di Villa Scarsella la personale di Marcello Marchi (fino al 30 luglio).

Finale Ligure. A Rialto aperta la seconda Mostra civiltà contadina organizzata dalla Polisportiva rialtense in collaborazione con tutti gli abitanti del comune (fino a domenica).

A partire lunedì si svolgerà la terza edizione del torneo internazionale di tennis.

Nella provincia Imperia:

Imperia. E' in il terzo Festival Croce Bianca con stands gastronomici e manifestazioni varie, in piazza Roma a Porto Maurizio (fino a domenica). A partire da oggi mostra all'aperto di pitture del Gruppo artisti Città Imperia (fino a domenica).

Domani a domenica il Circolo velico imperiese ha organizzato l'ottava edizione del trofeo Mario Puli, una regata di vela. Domenica Costa d'Oneglia mostra di pittura estemporanea.

Martedì 22 in piazza Duomo di Porto Maurizio «Preghiera indiana», spettacolo danza classica interpretato dalle allieve di Maura Bellestra (alle 21).

Mercoledì 23 a giovedì 24 vela a cura del Circolo velico imperiese il Trofeo del Mare.

Ospedaletti. Domani serata danzante con il complesso «I folletti del liscio»; domenica replica show di Beppe Grillo.

A Sanremo domani spettacolo fiume del campo sportivo della «Cavovana del Mediterraneo» con Angelo Brunduardi.

Richie Havens e Stephen Stills. Domenica all'auditorium Alfano, nel parco Marsaglia, concerto dell'orchestra sinfonica di Sanremo diretta dal maestro Indrigo (alle 21,15).

Giovedì 24 concerto dell'orchestra sinfonica di Sanremo diretta dal maestro Abbadò (alle 21,15).

A Torrazza si concludono oggi le tre serate dedicate alla musica e alla poesia dal Circolo Acli. Alle 21,30, Claudio Passarotti e Massimo Laura (due chitarristi), terranno un concerto. Chiude anche la mostra dello scultore Ernesto Barla, abbinata a una mostra mercato di artigianato del legno di ulivo e delle fotografie d'epoca di Torrazza.



reco nze

WEEK-END

storia e tradizioni dei paesi del Piemonte

Da domenica in mostra i pittoreschi costumi delle valli Borgosesia presenta il Museo del folclore

Il folclore valesiano avrà d'ora il suo museo. Sarà inaugurato domenica prossima a Borgosesia nell'ex cappella del Convitto Manifattura di Lane.

Ogni paese della Valle ha le sue tradizioni, un patrimonio culturale ricchissimo che però rischia di essere dimenticato. La creazione di un museo etnografico è un modo per mantenere viva l'attenzione su questi aspetti della vita che rischiano di scomparire, soffocati

sono dall'incalzare dei tempi moderni.

L'idea è partita dal gruppo folcloristico «Città di Borgosesia» di cui è presidente Graziella Freschi Conti. Compiglio quasi militare questa dinamica signora che da sempre batte per la sua Valsesia tradizionale ha diretto i lavori di allestimento. «Nei ventidue anni di attività del nostro gruppo — spiega — abbiamo percorso più di 250.000 chilometri portando in tutta Europa i canti, le

danze e i costumi tradizionali della nostra terra. Da qualche tempo avevamo in mente di realizzare questo museo; finalmente ci riusciti grazie all'aiuto del Comune che ci ha fornito i locali e all'appoggio della Regione Piemonte».

Non è stato facile. La Valsesia è stata percorsa in lungo e in largo; si è bussato alle porte dei più isolati alpeggi; sono state mobilitate le nonne e le zie alla ricerca di costumi appartenenti a qualche antenato, vecchi di qualche secolo. Questo paziente lavoro ha dato però i suoi frutti e gli oggetti più disparati sono andati ad arricchire il nuovo museo: il meccanismo di un orologio da campanile del 1300, un'armatura (un marchingegno usato per avvolgere il filo in matasse), un'intera bottega di tornitore completa di tornio, accessori e prodotti finiti, testimonianza dell'abilità dell'artigiano.

Presso Cellio, a Viganallo, è stato ritrovato un telaio che ha certamente più di duecento anni; costruito in legno senza alcun impiego di metallo occupava interamente uno scantinato ed è stato necessario smontarlo pezzo per pezzo per poterlo recuperare.

Viganallo era considerato il paese delle tessitrici: la fama raggiungeva la pianura. Durante la bella stagione, quando le nevi lasciavano liberi i sentieri, i contadini della «bassa» salivano fino a questo piccolo borgo per barattare riso e filati con castagne e tessuti.

Molto vasta e completa è anche la collezione di costumi tradizionali, tutti variopinti: a Fobello le donne portavano una gonna nera con bordo di panno, pettorale rosso ricamato a mano e un nastro verde nei capelli.

A Rimella — comunità Walser — la gonna era blu scuro con bordo rosso e verde.

A Borgosesia gli uomini indossavano una casacca granata o viola, con maniche verdi, calzoni a mezza gamba nocciola, sciarpa e polsi in pizzo. Il costume femminile, molto elaborato, era in seta rossa con camicia bianca, grembiule di pizzo, molti broccati e guarnizioni in filigrana d'argento. Ogni particolare era importante ed aveva un preciso significato.

A Fobello le giovani donne trovavano marito per mezzo di quattro piccoli fiocchi (scufelt) cuciti nella parte posteriore del costume. Per chiedere la mano della loro bella i baldi montanari dovevano infatti riuscire a tagliarne uno ed a depositarlo sull'uscio dell'amata.

In una navata laterale dell'ex cappella, il gruppo di manichini ricrea, per i visitatori, la scena di un tradizionale battesimo valesiano



caratterizzato da una cerimonia particolare che ancora oggi è celebrata. Il neonato viene posto in una culla avvolta in un drappo rosso, la madrina deve portarlo in bilico sulla testa fin sul sagrato, dove il prete battezza il bimbo che solo dopo la benedizione può entrare in chiesa. Tradizioni antiche, ancora rispettate.

Tutti gli anni, il giorno della Pentecoste, Fobello e Rimella si scambiano il pane. Che cosa significa questa

curiosa consuetudine? Sembra che tutto cominciò con un litigio di cui non si conoscono bene le origini, forse fu una disputa sulla qualità o quantità del legname prodotto dai boschi che circondavano i due paesini (Fobello significa faggio bello, Rimella piccola pianta). In ogni caso la controversia fu appianata e gli abitanti si scambiarono il pane, frutto del loro lavoro, come pegno per la rinnovata amicizia.

Puncetti, coperte, scialli

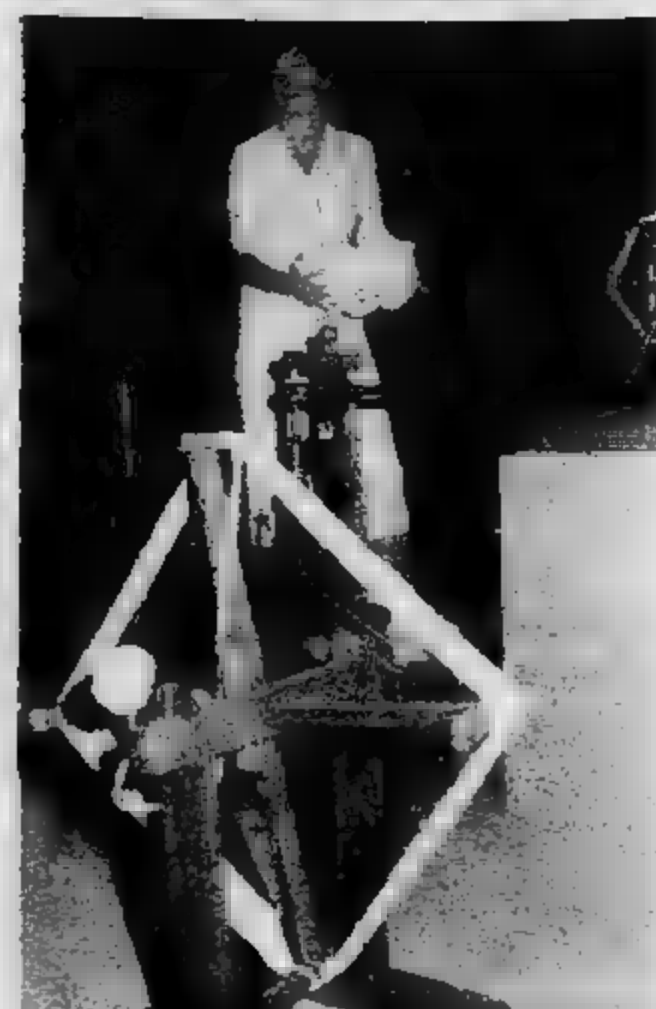
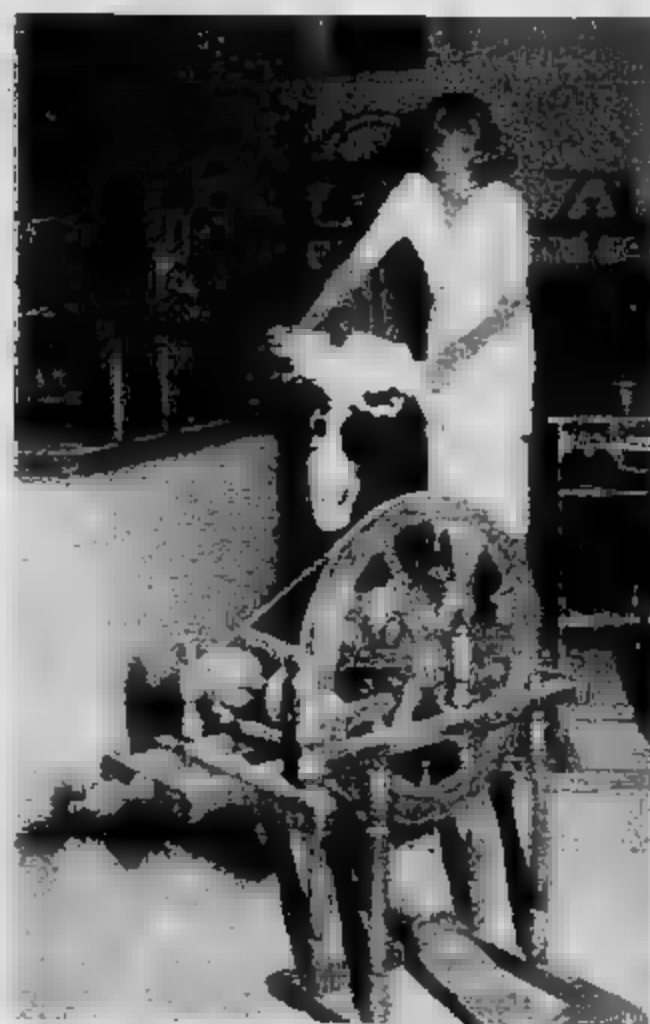
multicolori completano il materiale raccolto, ricreando una pittoresca testimonianza di un mondo legato a valori semplici e sinceri.

L'apertura ufficiale patrocinata dall'Azienda autonoma di Soggiorno e turismo di Varallo si svolgerà domenica. Nel pomeriggio si riuniranno a Borgosesia gruppi in costume provenienti da tutta la valle, che sfileranno per le vie del borgo guidando i cittadini fino al museo.

Domenico Ginex



Le foto sono di Alberto Peroni

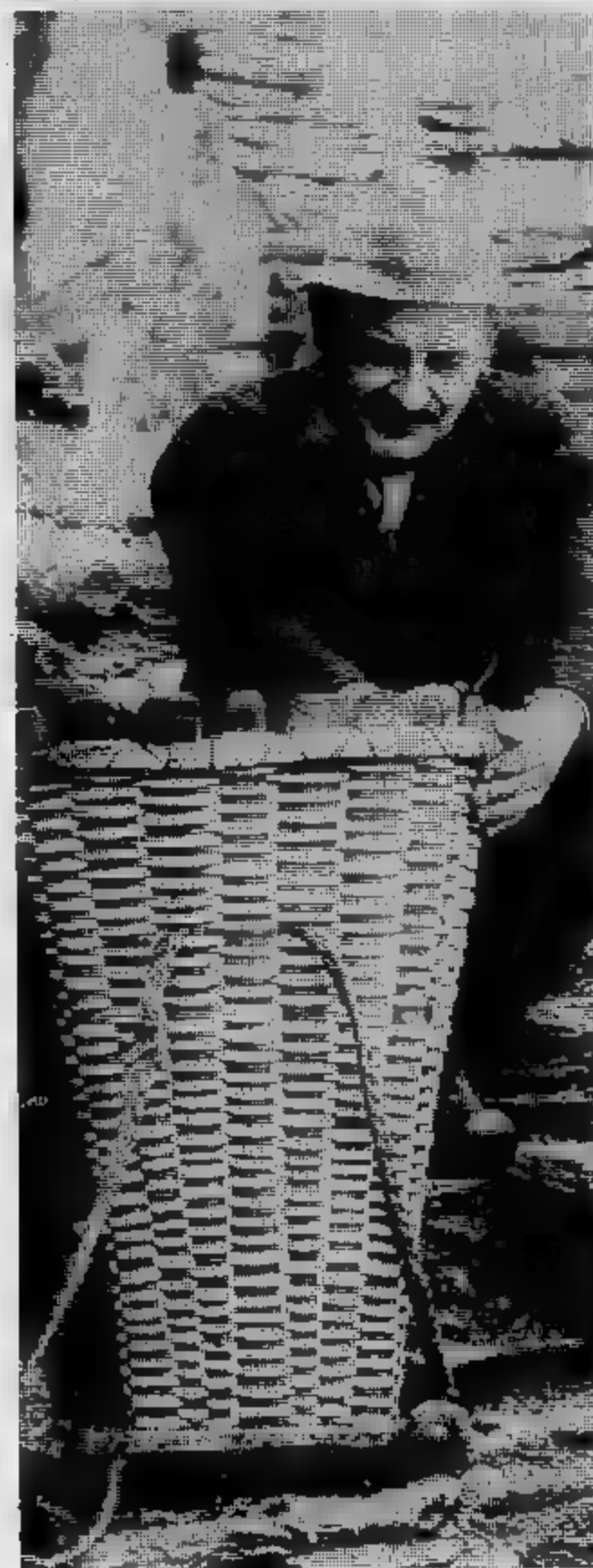
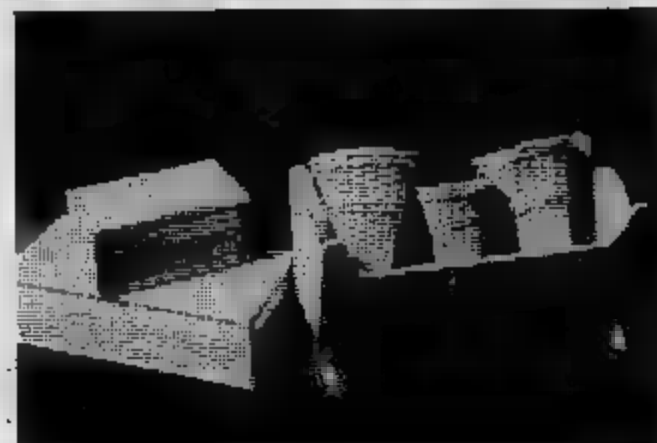
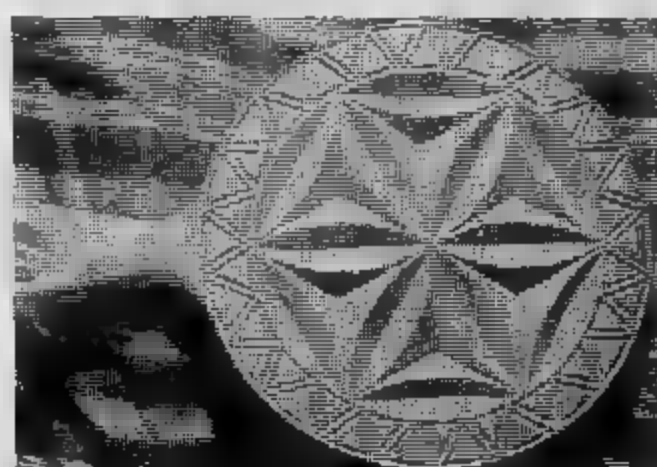
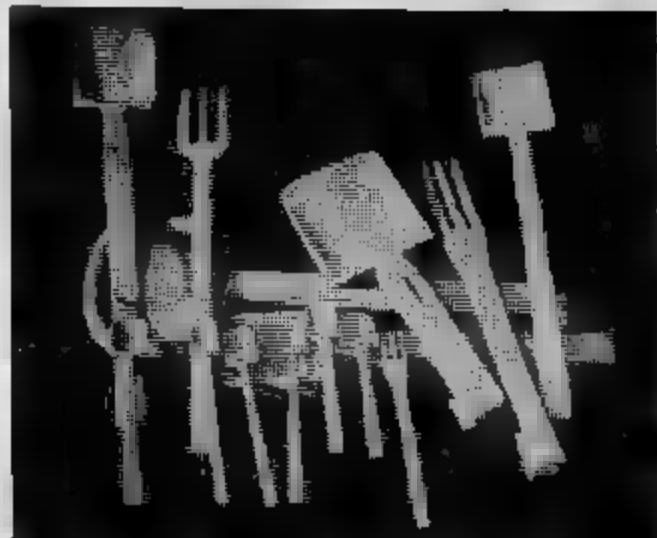


reconze

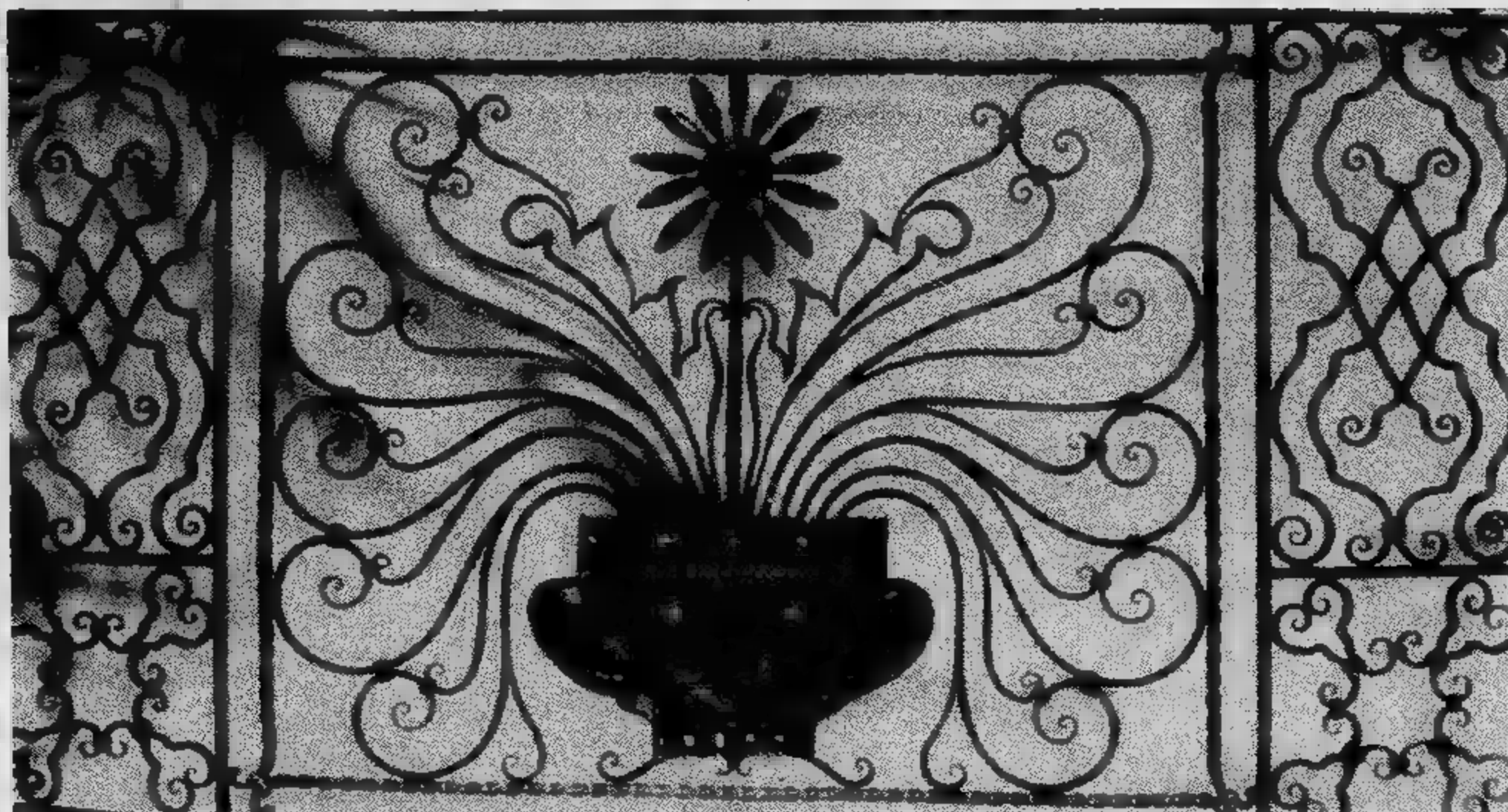
WEEK-END

Manifestazioni e proposte

L'artigianato valsesiano: dal ferro battuto alla cartapesta



Le foto sono state tolte dal libro «I figli dell'Arte», edito nel 1979 da G. Gallino con il patrocinio della Provincia di Vercelli e dell'Azienda di soggiorno di Varallo, presieduta dal geometra Tiramani.



Carta colla e fantasia

Dal ferro battuto alla lavorazione della cartapesta: una scuola moderna che ha pochi giorni di vita.

I valesiani si sono fatti conoscere nel mondo per i loro lavori di artigianato. Per nove mesi all'anno la gente di Grignasco, Borgosesia, Varallo, Fobello, doveva abbandonare la casa e la famiglia per cercare una occupazione all'estero.

Partivano i maestri dell'intarsio e la lavorazione del legno, i fabbri capaci di piegare il ferro in capricciose volute, i gessatori, gli scultori, i pittori eredi della scuola di fratelli Tanzi. E le donne che rimanevano a casa cucivano il «puncetto», intrecciavano la paglia per fare le ceste, raschiavano il legno per ricavarne piatti e cuochiali.

Una tradizione che si è perdendo. Complice il progresso, la fretta, la gente montana abbandona, e questa volta per sempre, i paesi dove è nata e si è sistemata in città dove è più facile trovare un posto di lavoro nelle fabbriche.

L'Azienda autonoma di soggiorno di Varallo, in collaborazione dell'Ente provinciale per il turismo di Vercelli ha raccolto in un libro di fotografie le immagini degli ultimi artigiani e dei loro lavori. Vedremo più intrecciare la paglia per fare le sedie? Non ci saranno più i falegnami capaci di costruire una soma per il mullo?

Ma già ci sono segni di risveglio in questo settore che ha sempre avuto tanto peso nell'economia della Valle.

In questi giorni il Comitato Carnevale di Borgosesia ha aperto nella Scuola Barolo di Varallo un originale corso serale per l'insegnamento delle tecniche necessarie alla realizzazione di opere in cartapesta. Le lezioni continueranno fino alla fine di settembre. L'idea è nata dalle difficoltà sempre maggiori che si incontrano ogni anno per allestire i grandi carri allegorici simbolo del carnevale. «Fino ad oggi», spiega Gianfranco Zanni, Presidente del comitato, «le parti principali dei nostri carri erano acquistate a Viareggio, un notevole sacrificio economico: spesso ci si doveva accontentare di parti te, cioè naturalmente a scapito dell'estro e della fantasia dei costruttori valesiani».

Quella del «cartapestaio» è una professione antica che deve essere rivalutata; la cartapesta può infatti avere molteplici usi: dalla realizzazione di allegre maschere a quella di scenografie teatrali, dagli arredi interni a statue ornamentali e da presepio.

A questo punto si svolge con la collaborazione della antica scuola Barolo, famosa per aver formato nelle sue aule ebanisti, scultori, disegnatori, intagliatori vanto dell'artigianato valsesiano. «La scelta di Varallo come sede ha anche un altro significato», aggiunge il vicepresidente Giacomo Baldo, «quello di continuare sulla strada della collaborazione che qualche volta si è sviluppata fra tutti i comuni del nostro comprensorio, in modo da dare un carnevale di dimensioni più vaste, valesiane, che favorisca lo sviluppo e incrementi il turismo».

Gli iscritti per questa attività sono quindici, ma, come sottolineano gli organizzatori, l'interesse suscitato da questa attività è

tale da far ben sperare nella buona riuscita. I grandi mascheroni prenderanno forma sotto la guida di «maestri cartapestai» fatti venire appositamente da Viareggio.

In questi giorni il Comitato borgosesiano portando a termine un altro progetto: la costruzione di un capannone di 1400 metri quadrati, che dovrà essere la «fucina» del carnevale valsesiano.

Sarà poi aggiunta anche una officina che

servirà per sviluppare le strutture in legno e ferro necessarie al movimento dei pupazzi. E', insomma, un'iniziativa completa, che oltre la semplice apertura di una scuola, prevede già la creazione di un posto di lavoro, dove i «novelli cartapestai» potranno muovere i primi passi.

In fondo per questo «nuovo» artigianato basta poco: un po' di carta, colla e fantasia.

d. g.

Alpàa: festa dei pastori e del moderno turismo

Terra di antiche tradizioni e di solide usanze ancora oggi tramandate come preziose reliquie di padre e figlio, l'alta Valle del Sesia vuole uscire dal suo stato di isolamento. Infatti sta riscoprendo l'importanza del turismo.

«La nostra Valle — dichiara Tiramani, presidente dell'Azienda autonoma di soggiorno — nel passato è sempre stata apprezzata e conosciuta nel mondo per le sue attività industriali. In Italia e all'estero la Valsesia si è sempre identificata nelle pregiate stoffe delle Lanerie Agnola, nella ricercata lana della Filatura di Grignasco o nella Manifattura di Borgosesia, nella Fonderia Mazzola di Valduggia, la più importante fabbrica di livello nazionale per la costruzione di campane. Quando si parlava di Piode, Camperogno, Valdobbia, Carcoforo, Rima, Boccioleto, pochi quelli che conoscevano l'esistenza di questi graziosi paesini posti nel cuore della Grande Valle».

Infatti, prima del secondo conflitto mondiale, la gente arrivava sino a Varallo, che era già nota come località turistica ma si avventurava specie d'inverno oltre all'antica capitale valligiana, tranne qualche sparuto gruppo di alpinisti che sceglieva i ghiacciai del

Rosa come meta di qualche escursione.

Qualcosa però cominciò a muoversi a cavallo degli anni Cinquanta, con la nascita di una stazionistica sorta sulle pendici del monte Camparient, là dove erano solo alpeggi frequentati dai pastori.

Più tardi la magica parola «turismo» cominciò a circolare con linguaggio valligiano con l'organizzazione dell'Estate valsesiana, una manifestazione che da giugno a settembre raggruppava iniziative in tutti i comuni a scopo propagandistico.

Da allora è trascorso un decennio. Solo quest'anno la Valsesia ha riscoperto quanta importanza può rivestire il settore turistico-commerciale, se coordinato da un piano organico. Ed è qui che quattro anni fa l'Alpàa, più importante mostra effettuata sinora sullo scacchiere economico-turistico della Valle del Rosa, ha mostrato mercato la manifestazione che si svolge ogni anno negli splendidi saloni e nel parco di Villa Durio a Varallo (una costruzione in stile ottocentesco di proprietà comunale). Organizzata tra lo scetticismo generale (la prima edizione contava una ventina di espositori ed ebbe durata di soli due giorni), è diventata un punto di riferimento delle iniziative valligiane.

Pastore, presidente della Cooperativa

che gestisce l'esposizione valsesiana, precisa: «Noi ci teniamo a sottolineare come la nostra manifestazione intenda perseguire obiettivi completamente diversi dalle altre iniziative simili. Infatti l'Alpàa è come vetrina dell'artigianato locale non come organismo che sotto le sembianze di una fiera racchiude fine economico. L'ingresso alla rassegna e agli spettacoli è gratuito, in questo periodo è gratuito, e le organizzazioni sociali presenti pagano solo la loro disposizione».

L'Alpàa — che si chiuderà domenica — è una mostra delle attività valligiane (su 80 espositori 77 sono locali) che rifacendosi ad una tradizione vuole riproporre il lavoro, l'arte, l'ingegno, l'inventiva valligiana.

«Nei tempi passati — commenta Adolfo Pascariello — i pastori ogni settembre, dopo i mesi estivi passati negli alpeggi, sulla montagna, a casa si davano convegno in alcune baite trascorrendo un paio di giorni in piena allegria. La tradizione, antichissima, si è persa con la scomparsa progressiva dell'attività pastorale. L'Alpàa moderna di quell'antica usanza ha saputo mantenere alcune caratteristiche: lo spirito unitario e la caratteristica di valesianità».

TRA I COLLI EUGANEI NEL VENETO UN CENTRO



Panorama di Arqua, il paese dove nacque Francesco Petrarca



Due vedute di Abano, centro internazionale di cure termali (Gabriele de Matteis - Maden)

«Luogo di cura e di svago», come disse Marziale, il piccolo centro veneto cominciò a essere meta di gran turismo nel Settecento - Oggi conta cento alberghi e alle più moderne cure termali unisce il pregio di un soggiorno in una terra che ha fatto storia

Anche Petrarca rotolando

Anche Francesco Petrarca, quando volle guarire dalle fastidiose croste che gli coprivano la pelle, dovette correre a Abano. Aveva provato gli unguenti consigliati dagli speziali, si sottoposto a una rigorosa dieta di erbe e, contemporaneamente, si lavava tutti i giorni rimanendo per ore nelle tinozze d'acqua: ma non era servito a nulla.

«Donna Laura», che lui cantava nelle liriche, poeta stava per voltargli le spalle e, certo, con la gente del suo paese, ad Arqua, doveva fare una gran bella figura ad ogni momento doveva interrompersi di parlare per grattarsi vigorosamente la schiena infiammata di prurito.

Recuperò il prestigio di dotto soltanto dopo essersi rotolato nei caldi fanghi di Abano che gli tolsero le piaghe della rogna e il fastidio che gli procuravano.

In fondo oltre che un successo medico fu anche una rivincita letteraria.

Ma Abano, circondata, quasi nascosta, dai Colli Euganei, ha una fama millenaria che risale a secoli della storia avanti Cristo.

Il suo stesso nome deriva dal greco «a-ponus», che toglie il dolore, a significare che le qualità terapeutiche del suo clima, dell'acqua e dei fanghi erano conosciute già nell'antichità.

In epoca romana re e imperatori, condottieri, centurioni, matrone, tribuni e aringapopoli giunsero a Abano per curarsi gli acciacchi. Arrivavano i militari ricchi di gloriose ferite di guerra che avevano bisogno di qualche periodo di riposo dopo gli stenti sopportati in battaglia; facevano vedere i patrizi, viso nobile ma pancia plebea, che avevano necessità di guarire dall'obesità; si fecero notare anche alcuni gruppi di popolani anche loro con problemi fisici che li angosciavano.

Marziale, nel 100 d.C. «Epigrammi», trovò il sistema di fare della pubblicità ad Abano assicurando che «è luogo di cura e di svago», invitando, implicitamente, i contemporanei ad andare a vedere di persona.

Il grande sviluppo turistico a termale della cittadina, risale però al secolo XVIII. Nel Settecento «passare i bagni» diventò una moda fra gli esponenti della buona società. Ai piedi dei Colli Euganei tornarono re e imperatori, dame di gran corte, magistrati, dottori, cavalieri, nobili di infinite specie e burocrati di palazzo.

Ad Abano si diedero appuntamento austriaci e prussiani, i familiari degli zar russi, i borbonici e l'alta società francese.

Già allora questo piccolo centro del Veneto aveva una vocazione internazionale che ha accentuato con gli anni.

100 alberghi, camere, 11 mila posti letto si fermati nel 1978 a 59 per cento stranieri. L'anno scorso, superando ogni previsione la gente venuta dall'estero ha toccato il tetto del 60 per cento, il che significa miliardi di valuta pregiata.

Ad Abano si va, innanzitutto, per curarsi. I malati di osteoartrite di tutti i tipi (diffusi e localizzati, primari o secondari), chi soffre di reumatismi, artriti, nevralgie, radicoliti, gotta, postumi di fratture, lussazioni, distorsioni, contusioni, può avere benefici immergendosi nei fanghi «cotti» nelle acque di Abano che bollono a 87 gradi.

Da dove arrivano queste acque? Uno studio recentissimo effettuato dall'Università di Padova ha potuto stabilire che arrivano ad Abano dopo un lungo e lento percorso a grande profondità. Non sono acque vulcaniche, acque nate sotto le Alpi Trentine che, correndo fra rocce, si arricchiscono di minerali e di sostanze preziose.



TERMALE CHE GODE DI FAMA INTERNAZIONALE



Una curiosa illustrazione delle cure di Abano in una serie di vignette ■ Turion

Petrarca risanò (e si ispirò) nei fanghi di Abano

La zona di Abano, per le sue caratteristiche del territorio, risalgono in super-
rapidità conservando
alta temperatura e le
proprietà curative. E' un
ambiente che dura
anni e che promette di
guarire altrettanto.

Abano, sotto rigorosa
sorveglianza medica, è possi-
bile attuare una dieta per il
rilievo dell'obesità. Si
tratta delle maschere, per ri-
stabilire la pelle. E, carat-
teristico, il massaggio «su-
dico», praticato median-
te termali, efficacissimi
per chi ha problemi di
circolazione del sangue e di
la muscolare.

Il hotel ad Abano è in
un albergo termale.
Stabilmente in camera
dandosi dell'ascensore
belle raggiungere il re-
cure dove vengono
dati i trattamenti tera-
pi. Come diceva Mar-
Abano non è solo luogo
ma anche un paese.
ago, può praticare il
in una numero-
de piscine, il tennis, l'e-
zione, il gioco del golf;
anche possibile fre-
tare i cinema e i teatri.
tti i mesi dell'anno ven-
organizzati concerti,
e di moda, mostre d'ar-
antiquariato, artigia-
Intorno Abano ci
una quantità di disco-
e di locali notturni.

L'ospite che viene da
no e vede questa città-
viva, fatta bar, ne-
boutiques, alberi par-
traffico ordinato che
disturba, si accorge che
il pregio maggiore è
di essere in mezzo
erra, quella veneta, che
zo meno mila chi-
ri quadrati offre il fa-
Mare Adriatico e
Dolomiti, del Lago di
a e dei piccoli laghetti
ani e di centinaia di
ognuno con la sua sto-
sua arte, la sua splen-
ucina.

Abano, l'automo-
mezzi pubblici, o ag-
ndosi alle gite organ-
possibile raggiungere
svissino tempo Pado-
mezia, Vicenza, Trevi-
erona, Bassano del
sa, Chioggia. Nel rag-
poche decine di chilo-
possono raggiunge-
d'arte e paesini che
no fatto storia.
Arquà c'è ancora la
ve visse il Petrarca e si
edere una raccolta di
scritti del Trecento
nportanza letteraria.
colo, invece, è nato Ti-
to, lo storico della po-
romana; Monselice
per la sua Rocca;

Montagna per le mura
medievali fra più ben con-
servate in Europa; Praglia,
per la celebre abbazia bene-
dettina.

E l'eremo Rua? Valsan-
zibio i suoi giardini re-
gali? Este che tiene in custo-
dia i resti di civiltà pre-
romana? Villa Simens di
Piazzola dove si organizzano
i concerti musicali di più al-
ta classe?

Ma c'è anche un'altra at-
trattiva: sui Colli Euganei
gonfiano al sole i vini più ge-
nerosi. Quella della vite è
una antica vocazione, dei ve-

neti che per secoli hanno
zappato il terreno, hanno
piantato le radici dei vitigni.
li hanno potati, facendo ogni
volta tesoro delle esperienze
fino ad ottenere le bottiglie
fra le più conosciute in Italia
e nel mondo.

I Colli Euganei sono for-
mati da una zona più alta
costruita con materiali di
origine eruttiva e da una
zona più bassa ricca di mate-
riali sedimentosi. I fondoval-
le e le zone precollinari sono
stati formati da terriccio
trasportato dall'acqua e dal-
le piogge e sono ricchissimi

di sostanze nutritive per la
vite.

Dal 1969 i tre vini tipici
della zona hanno ottenuto
l'etichetta «a denominazio-
ne di origine controllata». Il
turista che si avventura per
la «strada dei vini» può fare
la loro conoscenza.

Il «Rosso dei Colli Euga-
nei» deriva da un 60-80 per
cento di Merlot e 20-40
per cento di Cabernet, Bar-
bera e Raboso. Appena im-
bottigliato bene minestre,
bolliti, arrostiti, carni
bianche. Dopo qualche anno
il imbottigliamento acqui-

sta più corpo e va sposato
con selvaggina e caccia-
gione.

Il «Bianco dei Colli Euga-
nei» è risultato di una sa-
piente alchimia che mescola
il 30-50 per cento di Garga-
nega, 20-40 per cento di Ser-
prina, 20-30 per cento di To-
cal e Sauvignon. Di colore
giallo paglierino e sapore
secco il compagno ideale
per tutti gli antipasti magri,
le minestre, il pesce, i for-
maggi.

I Colli Euganei hanno
che un «Moscato» che si pre-
para con uve del vitigno mo-

scato. Servito fresco a sette
gradi è un vino da dessert
insuperabile.

Molti turisti sono arrivati
nel Veneto astemi e, guariti
dall'acqua terapeutica, so-
no poi dedicati ad appren-
dere il gusto e il piacere di bere
il buon vino.

Il primo fu lo stesso Pe-
trarca (ancora lui), che non
poté resistere alla tentazio-
ne di distruggere il suo orto,
davanti a casa, per piantare
filari. Un vigneto da curare
con le mani magari da
trarne ispirazione per il suo
Canzoniere. f. d. b.



Il santuario ■ Monteortone, Luvigliano (sullo sfondo le ville dei vescovi), il campo di golf di Galzignano e una delle innumerevoli piscine degli alberghi locali

Sagre mostre spettacoli gare gastronomia

OGGI 18 LUGLIO

TORINO

Torino — Aperte in città le seguenti mostre: a Palazzo Reale, Palazzo Madama e Palazzina della Promotrice «Cultura figurativa e architettonica degli Stati del di Sardegna».
• Alla Mole Antonelliana «Ricostruzione futurista dell'Universo» (fino a fine settembre).
• Stasera al cinema «Puntodue d'essai»:
teprima del film regista polacco Wajda «Le nozze», realizzato nel '72.
• Ai «Punti verdi»: danza contemporanea con il gruppo «Louis Falco dance company» alla Tesoriera (corso Francia 192); jazz gli Heats Brothers; Sempione (via Gottardo 10); teatro popolare con lo spettacolo «La cortigiana» di Pietro Aretino al Rignon (corso Orbassano 200) e proiezione «La guerra lampo dei fratelli Marx» nel parco dell'ospedale psichiatrico di Collegno (inizio spettacoli alle 21,30).
• Per l'«Estate Ragazzi '80»: al Gobetti «Alberto e Nascita» di Franco Passatore e Paolo (per ragazzi dagli 8 ai 12 anni), allestito dalla Compagnia dello Stabile di Torino. Repliche il 21, il 22, il 23 e il 24 (spettacoli alle 10 o alle 15).

Bardonecchia — A cura dell'Azienda di soggiorno oggi gita per i bambini alle Grange Verne; domani per i bambini alla Punta Ciotessa. Alle 21 serata di diapositive «Complesso» dal (telef. 0122 99032).

Chieri — Stasera nel cortile del palazzo te il Teatro Daggide presenta lo spettacolo «Ubu Re» di Jarry.

Lusernetta (Val Pellice) — Spettacolo gruppo «Da pare 'n fiul» alla Società cooperativa San Giuseppe.

Piossasco — Stasera al Centro polisportivo «Festamusica», uno spettacolo e danze tradizione popolare piemontese (alle 21) cinema comico con «L'ultima follia di Mel Brooks» (alle 22).

Susa — Per il festival segusino recita il pianoforte del vincitore del premio Ciani (alle 21).

ALESSANDRIA

Aqui Terme — Aperta alla Tavolozza, in piazza San Francesco, la personale di Francesco Schiller (fino a domenica).
Bassignana — Le opere partecipanti concorso di pittura e scultura indetto dal Centro sociale in collaborazione con l'Academia H.E.D.E. rimarranno esposte fino a domenica, giorno della premiazione.
• Continua mostra fotografia didattica «Affreschi trecenteschi del complesso conventuale di San Francesco: note per l'analisi di un problema» nella del gruppo degli Amici di Cassine, in Roma 12 (fino al 31 luglio).

Ligore — Il pittore Santo Debenedetti espone le sue opere nei locali Consiglio di quartiere «Pieve».

Salvatore — Stasera nel teatro lezione-concerto dei partecipanti al terzo campo musicale estivo nei castelli del Monteferrato.

Valenza — Balletto il corpo di danza Regio di Torino su musiche di Dvorak e Offenbach, in piazza 31 Martiri (alle 21,30).

ASTI

Asti — Per la rassegna «Asti teatro 2», nel Palazzo Collegio, The Boston presenta «Cenerentola» musiche di Prokofiev (alle 21,30).

• Aperte le rassegne di fotografia: «Scoprire le colline del vino», a Palazzo Mazzola e «1915-18, la guerra rappresentata», alla Pinacoteca Civica (fino al 31 ottobre).

• Proseguono le mostre: «Donna e lavoro contadino nelle campagne astigiane» Certosa di Valmaiera; «Pietre e storia» nel battistero di San Pietro (fino al 31 ottobre).

Castello d'Annone — Partono oggi i festeggiamenti patronali della Madonna Carmine che dureranno fino al 27 luglio.

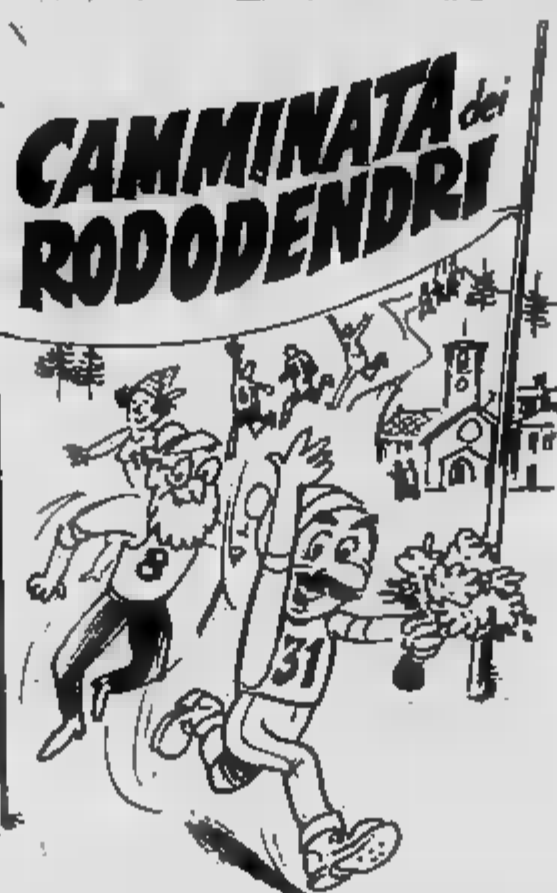
CUNEO

Ceva — Per la rassegna «L'estate in piazza» stasera proiezioni cinematografiche, in piazza Vittorio Emanuele II, ingresso gratuito (alle 21,30).

NOVARA

Omegna — Aperta galleria Spriano la retrospettiva di Antonio Calderara (fino al settembre).

Verbania — Aperta sotto il portico municipale di Intra la mostra fotografica a cura dei Fotocine club di Verbania (fino al 25 luglio).
• Stasera nella chiesa di San Remigio a Pallanza concerto Therpsicore «Arie di danza del Rinascimento» (alle 21,30); in piazza Pedroni invece si esibisce l'Ente musicale Verbania.



Domenica 19 luglio, nell'alta Val Chisone (m. 1524), si svolgerà la «Camminata dei rododendri». Ritrovo ore 8 sulla piazza Lanteme di Ruà. Iscrizione L. 78.972

Andorno Micca — Stasera «Incontro con il waltz viennese», nel parco La Salute (alle 20,30).

Biella — Prosegue l'andata promozionale della terza Fiera mobile.

• Per la rassegna «Biella estate» in piazza Curial si esibisce la Cigiano (alle 21).

Sant'Albino — Per il luglio in piazza, «Ballade», spettacolo su musiche di Chopin proposto da Loredana Furno e dal Collettivo di danza Teatro Nuovo di Torino.

DOMANI, 19 LUGLIO

TORINO

Torino — Ai Punt Verdi: «La cortigiana» al Sempione; Loredana Furno con il Collettivo di danza Teatro Nuovo al Rignon; «Musicanova» con Eugenio nel parco dell'ospedale psichiatrico di Grugliasco e proiezione di «Un dollaro d'onore» alla Tesoriera (inizio spettacoli alle 21,30).

• Per la rassegna «Le lune Avigliana», il Laboratorio indipendente presenta «Elettrodomestici» scritto e diretto da Lionello Genaro, nel giardino piazza Conte Rosso (alle 21,30).

Cantoira — Prende il oggi il torneo di pallavolo (fino al 21 luglio).

• Per la rassegna «Le lune Avigliana», il Laboratorio indipendente presenta «Elettrodomestici» scritto e diretto da Lionello Genaro, nel giardino piazza Conte Rosso (alle 21,30).

Rorà (Val Pellice) — Spettacolo del gruppo «Da pare 'n fiul» in piazza Fontana, presso il bar Friolano.

Rubiana — Oggi fanno «quattro passi tra borgate», una camminata di campestre per tutti.

Traves — Oggi i primi i tornei calcistici.

Villastellone — Il Centro Incontri giovani organizza per il Palio Borghi, una sorta di «Giochi di frontiera» che coinvolge tutto il paese, all'insegna del passato: sfilata di tamburini e sbandieratori (alle 16); rievocazione storica (alle 20,30) e gare dei Rioni (dalle 22 in poi). In palio un drappo dipinto di artista locale.

ALESSANDRIA

Carpeneto — Oggi e domani, per il luglio carpene-tese: gare sportive, mostra di pittura e scultura e rassegna fotografica.

• Si apre la dei vini tipici dell (fino al 27 luglio).

• Prendono il via oggi i festeggiamenti patronali di Santa Maddalena con distribuzione dolci e vini tipici, giochi e fiere del bestiame (fino al 27 luglio).

Piovera — Oggi lezione-concerto musica all'aperta dei partecipanti campo musicale e, con ogni sulla danza, in piazza del Popolo (alle 21,30).

Solero — Sagra di San Bruno a partire oggi con danze, sport e folclore (fino al 21 luglio).

• Va scena oggi l'«Amleto» di Shakespeare.

Voltiglio — patronale di San Giovanni Battista De Rossi: il viene illuminato e si il Coro del Montebianco. Domani processione delle Confraternite per la via paese.

ASTI

• Per la Asti Teatro 2, nel Collegio The Boston Ballet presenta «Serata Balanchine» (alle 21,30).

• Oggi, domani lunedì si disputa il quinto Palio del barcaiolo sul Tanaro (partenza alle 16 oggi); serata di ballo al palchetto trattenimenti popolari.

Corrazzone — Oggi e domani festa frazione Valmezzana.

San — Oggi, domani e lunedì festività: giochi, danze e specialità gastronomiche alla brace alla «trattoria Volante».

CUNEO

• svolge il giro podistico della Garzogna per il trofeo Della Casa.

• Prende il via la quinta sagra dell'alibi con mostra-mercato frutta, str pastore tedesco e rassegna fotografica dedicata alla Val Varaita (fino al 24 luglio).

NOVARA

Cannobio — Oggi grande grigliata in piazza.

• Stasera nel cortile del Paesaggio di Pallanza, spettacolo «Storie e favole pupazzi e burattini» della Compagnia La Furattola Verbania (alle 21,30).

• In piazza San Fabiano a Intra: «1960-1980: vent'anni dal free-jazz» cura Radio Verbania 101 (alle 21,30).

VERCELLI

Biella — Stasera nella basilica di San Sebastiano il Coro Camera della Rai di Roma esegue musiche di Bach (alle 21).

Sordavolo — Tutti i sera (alle 21) e domeniche pomeriggio (alle 18) rappresentazioni della Passione di Cristo.

Torino — Stasera si esibisce il Corpo ballo del Regio di Torino.

DOMENICA 20 LUGLIO

TORINO

Torino — Ai Punt Verdi: «Sofia sintonietta», musiche di Schubert, Mozart e Mendelssohn, diretta Emil Chakarov; Mandria (alle 17); concerto rock gruppo «Andrea Mingardi Supercircus» nel parco Collegno (alle 21,30).

Avigliana — Si chiudono «Le lune Avigliana» un concerto di jazz tradizionale eseguito dal gruppo «New Orleans Meeting», nel giardino piazza Conte Rosso (alle 21,30).

Bobbio — Stasera concerto folk gruppo torinese «La lionetta», nel cortile dell'ex

Rubiana — Oggi nona mostra pittura «Rubiana vecchia, Rubiana nuova».

Vale — Oggi il la santo patrono.

ALESSANDRIA

Carpeneto — Oggi si disputa la «Scopataccia»: gioco della palla e scopa e tiro dello stoccafisso.

• Bormida — Festa patronale e «Bagnacamisà» campestre competitiva.

Costa — Oggi si corre in bicicletta per il trofeo Memorial Mortara Gemma e la seconda coppa polisportiva Jusco sul percorso Genova-Costa d'Ovada, per dilettanti Udace.

Ligore — Gara ciclistica Memorial Costante Girardengo.

Pietramarazzi — Festa patronale Madonna Carmine.

Piovera — Nel cortile castello musiche vocali, cinquecentesche con il coro polifonico Torino diretto dal maestro Dante Ghersi.

Vignale — Spettacolo in piazza, nell'ambito stage di danza, esibisce Loredana Furno con il Collettivo di Teatro Nuovo in «Balfade» su musiche di Chopin.

ASTI

Aramengo — Festa patronale Sant'Anna: bocce, giochi vari, corsa campestre, elettrici e acciughe al verde per tutti.

• gastronomia popolare tra i dodici cuochi Pro Loco con degustazione di piatti tipici e proclamazione «piatto dell'anno».

Chiusano — Oggi festeggia la Madonna del Carmine: processione notturna fiambo, gare sportive.

• Si festeggia il patrono San Cristoforo, danzanti e manifestazioni varie (fino al 30 luglio).

CUNEO

Cuneo — Oggi marcia alpina Cuneo-Valloire di Orgiala-Sant'Anna di Vinadio.

Castiglione Tinella — Oggi sagra delle Borgate.

Cossano — Oggi, domani e lunedì festeggia la Madonna del Carmine gare sportive e trattenimenti popolari.

Mondovì — Oggi si la Gran scarponata Mondovì a Corsaglia.

• (frazione Bricco) — Processioni religiose, canti e balli popolari intrecciano nella festa Visitazione Vergine Santa Elisabetta che si tiene oggi e domani.

NOVARA

Cannobio — Oggi per gli appassionati del at- tro in compagnia grande «tapasciada» (camminata) nella frazione Traffume. Stasera rappresentazione e esibizione cirofila (alle 21).

Verbania — A Ghiffa si festeggiano gli alpini.

LUNEDÌ 21 LUGLIO

TORINO

Torino — Ai Punt Verdi: concerto folk degli Ensemble Havadi alla Tesoriera; proiezione film «Casablanca» al Sempione; recital di Sergio Endrigo al Rignon; «Sofia sintonietta» a Grugliasco (inizio spettacoli alle 21,30).

Luserna (Val Pellice) — Stasera in piazza Chiesa concerto di popolare piemontese con il gruppo Prins Raimund.

Piossasco — Nel cortile scuola Umberto I il Teatro Ingenuo di Udine presenta «Ridi pagliaccio», uno spettacolo di clown.

ALESSANDRIA

Cabella Ligore — Stasera torneo notturno calcio per il trofeo Val Borbera.

Spinetta — Stasera in piazza Repubblica concerto folk «Los indios de Langa» con i Cantambanchi Torino (alle 21,30).

ASTI

Asti — Per la rassegna Asti Teatro 2, stasera nel Palazzo del Collegio, il gruppo Ater-Emilia Romagna Teatro presenta «Edipo Tiranno», da Sofocle (alle 21,30). Repliche domani e mercoledì.

NOVARA

• Proiezione film «Bulli e pupe» Markievicz nel cortile Museo del Paesaggio di Pallanza (alle 21,30).

MARTEDÌ 22 LUGLIO

TORINO

Torino — Ai Punt Verdi: proiezione film «Duello sole» Tesoriera; spettacolo «Gli arcani maggiori» con il Teatro del Buratto al Sempione; jazz gli Art key big; Rignon e «Nascere» ter- • Primo Levi interpretato dal Teatro delle Dieci, Collegno (inizio spettacoli alle 21,30).

ALESSANDRIA

Aqui Terme — Il del Regio di Torino presenta «Sigfrido» al Kursaal Regione Bagni.

Francoratto — Oggi gare di bocce per la Coppa del Presidente.

NOVARA

Verbania — Concerto flauto e violoncello chiesa di Remigio a Pallanza (alle 21,30).

VERCELLI

Andorno — Concerto del Jazz Club nel parco La Salute (alle 20,30).

• Spettacolo di con Mauro Mauri in piazza Curial (alle 21).

• Concerto della Società mandolinistica bielese diretto Emilio Straudi per il luglio in piazza.

MERCOLEDÌ 23 LUGLIO

TORINO

Torino — Ai Punt Verdi: i Dik-Dik Tesoriera; il corpo ballo Teatro Regio di Torino; Sempione: film «La bottega che vendeva morte» al Rignon e «Il rompicello» a Grugliasco (inizio spettacoli alle 21,30).

NOVARA

Verbania — Proiezione del film «Cantando sotto la pioggia» nel cortile Museo Paesaggio di Pallanza (alle 21,30).

VERCELLI

Andorno — Spettacolo teatrale «Moby Dick» nel parco La Salute (alle 20,30).

LE GITE DEL CAI

Il di Pianezza organizza per domenica una gita sul Roccamelone. L'appuntamento per 6 in Leumann Pianezza da dove si partirà in auto per Urbiano. I piedi si raggiun- il sentiero che porta rifugio Ca' d'Asti (il deriva da Bonifacio Rotario d'Asti che per primo salì sul monte). Poi si proseguirà verso la vetta fino alla Madonna del Roccamelone (3538 metri).

reconquize

WEEK-END

le ricchezze del Piemonte

Alla scoperta del granitico e arcigno portale dell'Ossola Mont'Orfano e il villaggio segreto



Il Mont'Orfano è il granitico portale dell'Ossola. Granitico non certamente per il suo aspetto, assai poco arcigno, perché le viscere di questo «docile pachiderma» celano in abbondanza dell'ottimo granito — testimoniano le molte cave, in attività — in abbandono, che ne hanno ferito tutti i lati.

Granitico è solitario. Lo dice il nome stesso. Oggi però meno isolato d'un tempo, quando il Lago Maggiore si spingeva sino ad Anzola — Cuzzago segregandolo, come un atollo scoglioso, dalla terraferma. Una quarantena, quella del Mont'Orfano, durata chissà quanti millenni ossia fino al prosciugamento dell'Ossola inferiore.

Monacale e deserta questa montagna è rimasta ancora oggi: salvo che per l'attività estrattiva e per quel minuscolo villaggio adagiato in un incavo naturale tenacemente invisibile dal basso, qualunque strada si percorra, sia nel Verbano sia nell'Ossola.

All'ingresso del paesucolo c'è un tempio protestante abbandonato e cadente. Nel mezzo delle sorge invece un'antica chiesa romanica dell'XI secolo dedicata a San Giovanni Evangelista dalla graziosa abside ad archetti ciechi e dai muri in conci di pietra. «È uno dei monumenti storici più interessanti dell'Alta Italia. Nell'interno — non conservati una vaschetta battesimale e un capitello cubico pre-lombardo, uniche testimonianze dell'antichissima basilica del

secolo VII che sorgeva nel villaggio, distrutta, forse da un terremoto quasi — secoli fa», sono parole di intenditori.

Una ventina di anni fa Carlo Zapelloni aveva trovato in una colonia — un torchio che serviva a torchiare uva. Ma forse «l'antico strumento» — utilizzato per altri frutti della terra: le olive.

Mont'Orfano — obbligatoriamente certi famosi uliveti già ricordati nell'885 (undici secoli fa!). Erano quelli dell'arcidiacono Reginaldo, «sui Mont'Orfano presso la Chiesa di San Giovanni a Mergozzo».

Nel 1859 si pensò di ridare vita allo storico uliveto, le piante — notava qualche anno dopo don Angelo Stoppa — non curate, non attecchirono.

Ulivi, un tempo, il Vergante e il Verbano ne — in grande copia. Molti esemplari allignavano anche nel Cusio e, fra le due guerre, — prevosto di Omegna — piantò un alberello in giardino. A Natale pasteggiò con capponi e ulive di contorno, «che furono trovate naturalmente saporitissime».

All'inizio degli Anni Sessanta monsignor Lino Cassani, storico novarese, propose ai parroci della Riviera — coltivarli ancora. Con quali risultati non si sa, né si può pretendere che i curati di anime — soprattutto ora — lo siano anche di ulive.

Dal canto — il borgomanerese don Caviglioli (i cent'anni della sua nascita sono appe-

na scoccati) citava, «i secolari ulivi della villa del dottor Bellezza (fra Intra e Ghiffa), i più imponenti del Lago Maggiore le cui bacche copiose, passate al frantoio, producono né più né — degli oli di riviera». Alcune angnose piante si scorgono ancora in quel di Cannero, orgoglio degli abitanti di questo paese, di certo il più mediterraneo del lago. Qualche esemplare arriva anche a Cannobio, «ultima Thule» del lago. Il più «nordico» l'ho trovato — recente a Prato, in Val d'Ossola, messo a dimora — vegliato con «intelletto d'amore» da Lino Manini.

Chi vuole andare sulla vetta del Mont'Orfano senza difficoltà conviene che parta dalle — di Prato Michelaccio, qualche centinaio di metri dopo il ponte sul Toce di Gravelona, sulla strada provinciale che porta a Mergozzo. Inizialmente la strada — bella, poi lo spazio utile si restringe a un esiguo sentiero.

E' sconsigliato osservare l'antica strada militare, devastata dall'usura del tempo e dall'abbandono, ma innalzandosi si gode, in compenso, una bella vista sulla dentata cresta dei Corni di Nibbio, il Proman massiccio e corposo, il Pizzo delle Pecore, assai più slanciato, e soprattutto l'elegante triangolo della Weissmies, tutta nevatata — si conviene — un «quattromila» d'onore.

In un valloncino si incontra il primo «forte» con tanto di guardiola quadrangolare

per le vedette dell'artiglieria. La vegetazione ha abbozzato ogni cosa, garritta compresa. Una incisione sul granito ricorda che la costruzione fu opera, nel 1916, dei «coscritti» di Villadossola.

Sull'ampia sella dell'anticima ci — una casermetta e un ridotto. Le gallerie umide — misteriose trasudano piccole fioriture di stalattite e stalagmite.

Da qui, — parete sembra cadere quasi a picco sul ponte del Toce donde arriva — brusio del traffico intensissimo. Una mulattiera porta alla cima, a 794 metri di quota, e ad altre opere belliche. L'idea di queste linee difensive — come si sa — — stata di Cadorna, nell'intento di proteggere le spalle dai temuti attacchi proditori dei tedeschi, che negli anni cruciali del primo conflitto mondiale potevano calare dalla Svizzera. Di tali linee difensive sono ricchi sia il Verbano sia la bassa Ossola.

Dalla parte di Mergozzo la montagna è selvaggia, ma — scandagliarla con cura, — trovano — certe vecchie strade del passato e i residui di cave ora obsolete. In fretta alla strada c'è anche una graziosa cappella «eretta — come si legge nel curioso cartiglio — a storico et votivo ricordo del trasporto a Roma per via d'acqua dette — colonne in granito qui scavate et lavorate per la basilica di San Paolo-1835».

Teresio Valsesia

I vini astigiani ai piedi del M. Bianco

I vini astigiani sono partiti alla conquista della Penisola. Per tre giorni — il 25, 26 e 27 luglio — — protagonisti di una manifestazione enologica che si

svolgerà a Quart d'Aosta, presso il «Centre commerciale L'Amérique».

La rassegna è organizzata dalla Camera di commercio di Asti — dall'Asses-

sore al Commercio valdostano Guido Chabot.

Saranno presenti cinquanta produttori che presenteranno il meglio dei loro vini D.O.C. — tavola,

premiati alla «Douja d'Or-1979 e alla «Luna di marzo»-1980.

La formula sarà quella già sperimentata in altre occasioni: i produttori so-

no a disposizione dei visitatori per assaggi guidati e per illustrare le particolari caratteristiche di ogni vino. L'inaugurazione avverrà

alle ore 15,30 di venerdì 25 luglio; il programma prevede — degustazione d'onore per le autorità, i rappresentanti della stampa e gli operatori economici



Questi disegni sono stati presentati al concorso «Studenti e vino»: sono di Norina Sciuto, di Livorno Ferraris, e di Cristina Catto, di Mongrando

voconze

A SCUOLA IN SPIAGGIA

giochi, esercizi e letture per le elementari

GEOGRAFIA


Conosci la tua regione?

Colora sulla carta geografica d'Italia la tua regione.



tua regione raggiungi più facilmente: (metti una ■ accanto al nome della città)

 Milano
Firenze
Roma
Napoli
Palermo

Con quali mezzi di trasporto? (indica con una x)

 treno
auto
aereo
nave

Disegna qui sotto la tua regione, indicando i punti cardinali e i nomi delle regioni, degli Stati, dei mari e i suoi confini.

Il territorio della tua regione è così suddiviso: □ = 10%

 montagna
collina
pianura

La maggioranza degli abitanti della tua regione vive: (indica con una x)

 nelle grandi città
nei paesi di montagna
nei paesi di campagna
nei paesi in mare
case sparse

Nella tua regione quali attività sono maggiormente sviluppate? (indica con una x)

 agricoltura
pesca
industria meccanica
industria alimentare
industria tessile
industria estrattiva
industria chimica
cantieri navali
turismo
artigianato
commercio
allevamenti

Vedi, nel riquadro a fianco, i simboli di alcune attività economiche. Prova a disegnare sulla cartina la tua regione, i punti adatti, i simboli delle attività che vi si svolgono.

Quali sono i problemi della tua regione? (indica con una x)

 spopolamento
sovrappopolamento
di ristrutturare l'industria
necessità di potenziare l'agricoltura
necessità di migliorare il turismo
necessità di ampliare le comunicazioni

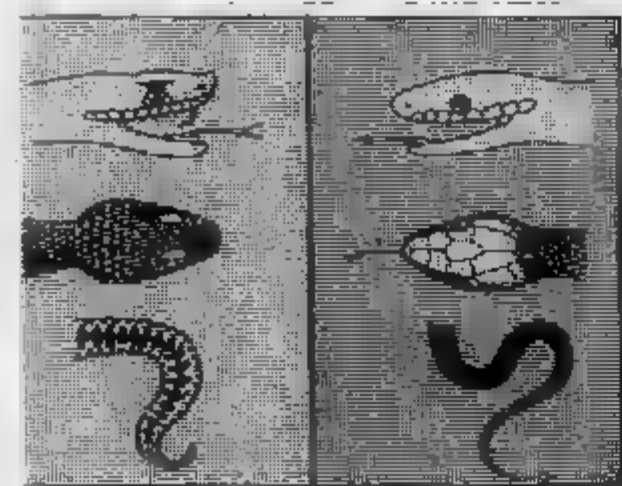
Completa lo specchietto qui seguito con i dati riguardanti la tua regione, la tua provincia, il comune.

AGRICOLTURA	INDUSTRIA

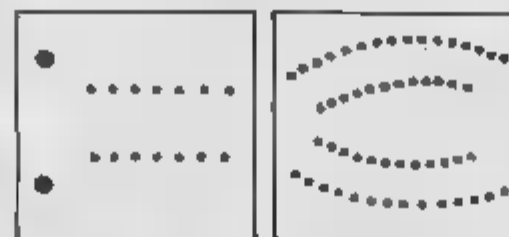
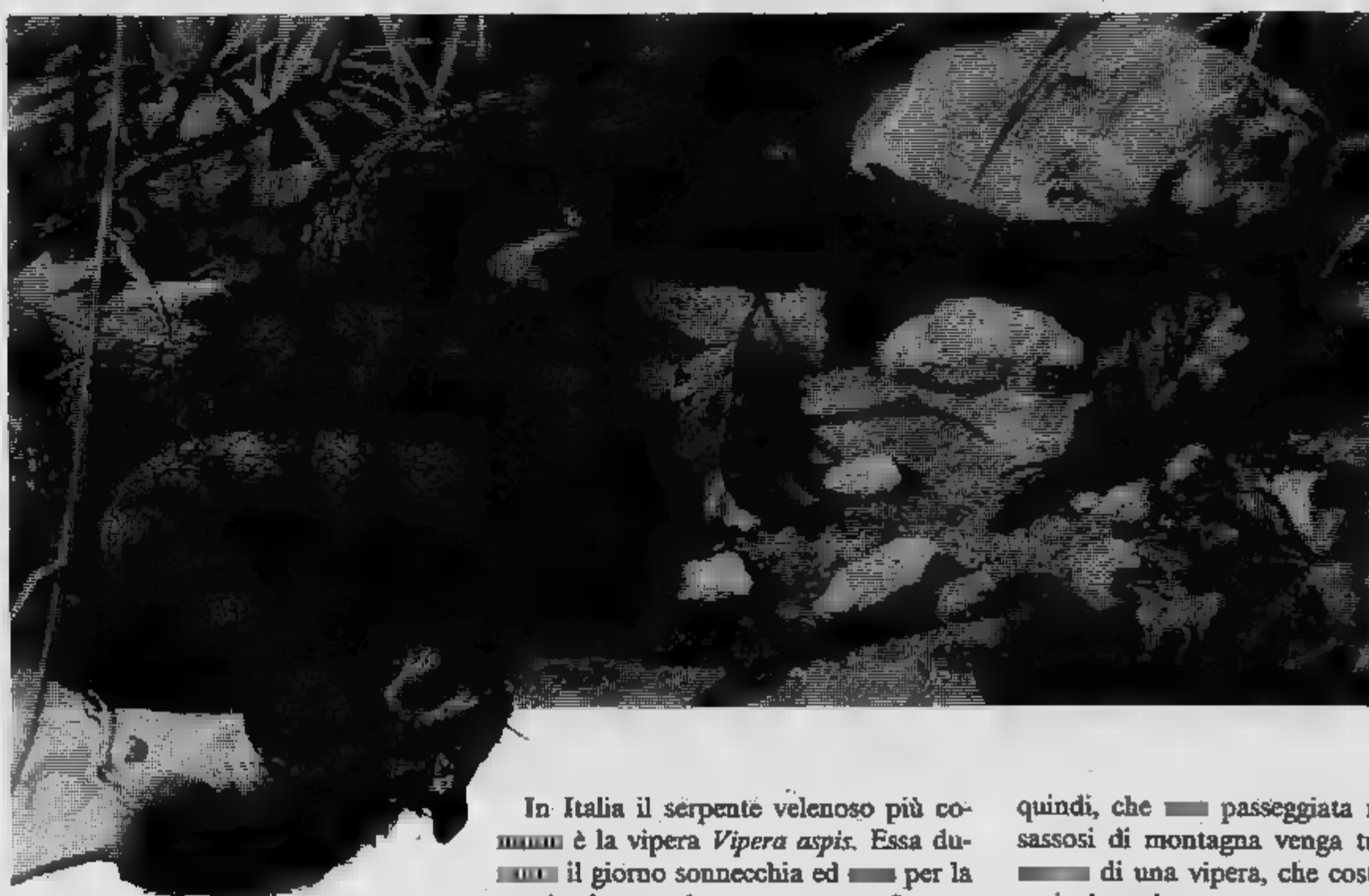
	nome del capoluogo	nome del presidente o sindaco	numero consiglieri	numero degli assessori
REGIONE				
PROVINCIA				
COMUNE				

La vipera

Tra i serpenti si distinguono le specie rettili più pericolose per l'uomo. Essi sono privi di arti e il movimento è assicurato dalle contrazioni dell'intero corpo cilindrico, affusolato alle due estremità. La loro pericolosità consiste nel fatto che la potente dentatura possiede ghiandole velenose annesse a che queste ghiandole riescono a iniettare nella preda nel nemico un liquido che può paralizzare o uccidere.



In Italia è facile distinguere le vipere (che sono velenose) dalle bisce, che non hanno morso velenoso. Basta osservare la forma del muso, le scaglie sulla parte superiore del capo, la forma della coda e le pupille: nei serpenti velenosi essa è di forma ellittica e in posizione verticale, mentre nei non velenosi è rotonda.



La specie più diffusa tra le vipere è Vipera aspis, il cui morso lascia due aperture anteriori più ampie e sanguinanti, mentre di bisca lascia una serie di piccole aperture minime. Le prede naturali della vipera sono i piccoli vertebrati, come i topi, le lucertole e piccoli uccelli.

In Italia il serpente velenoso più comune è la vipera Vipera aspis. Essa durante il giorno sonnecchia ed esce per la caccia durante le ore notturne. Le sue prede preferite sono topi, lucertole, talpe e piccoli uccelli. Un acerrimo nemico delle vipere è il riccio; l'incontro tra i due animali sfocia sempre in una lotta accanita: la vipera protende i terribili denti per colpire il riccio, ma questo è ben protetto da una selva di aculei. Anche se qualche volta il morso raggiunge il bersaglio provoca scarsi danni poiché il riccio è immune al veleno del serpente. Generalmente la lotta si conclude con la vittoria del riccio che mangia la vipera dietro il capo. Può accadere,

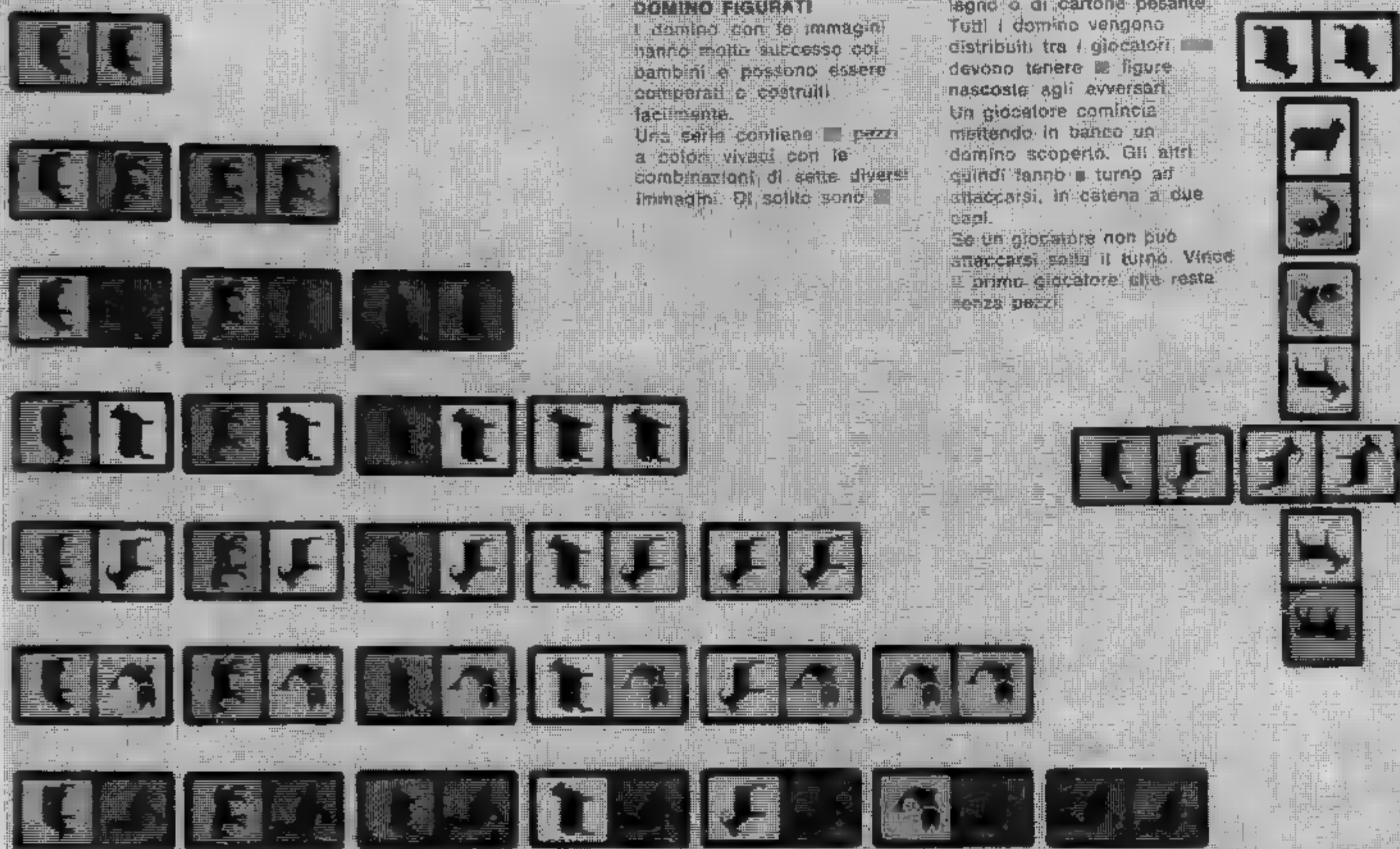
quindi, che una vipera passeggiata nei terreni sassosi di montagna venga turbata dal morso di una vipera, che costituisce un pericolo reale un poco per tutti. Per questo si dovrebbe prendere la precauzione di portare sempre con sé un siero antiofidico.

Questo viene venduto in confezione già pronta per l'uso con le istruzioni necessarie che vanno seguite attentamente. Inoltre prima di un morso bisogna fare una legatura molto stretta al modo che il veleno non si propaghi al resto del corpo e anche un'incisione nel punto della morsicatura in modo che il sangue avvelenato fuoriesca il più possibile.

reconze

I GIOCHI D'ESTATE

carte, dadi, scacchi, dama e varietà



DOMINO FIGURATI

I domino con le immagini hanno molto successo coi bambini e possono essere comperati e costruiti facilmente. Una serie contiene pezzi a colori vivaci con le combinazioni di sette diverse immagini. Di solito sono

legno o di cartone pesante.

Tutti i domino vengono distribuiti tra i giocatori: devono tenere le figure nascoste agli avversari. Un giocatore comincia mettendo in banco un domino scoperto. Gli altri quindi fanno a turno ad attaccarsi, in catena a due capi.

Se un giocatore non può attaccarsi sale il turno. Vince il primo giocatore che resta senza pezzi.

Giochiamo a domino

Caratteristiche generali gioco

Nel gioco del domino praticato in Occidente, si avvicinano a tessere che portano numeri uguali alle estremità, costituendo una fila ininterrotta. In alcuni tipi di gioco si possono aggiungere tessere da entrambe le parti della fila; in altri una sola. Partendo da una disposizione come nel disegno a destra si possono costruire quattro diverse; nel gioco francese Sebastopol si giunge a realizzare ben otto file. In molti giochi i «doppi» si sistemano perpendicolarmente alla fila (disegno a sinistra); in altri chi gioca un «doppio», ha diritto di giocare immediatamente un'altra tessera che presenti il numero del «doppio» a una estremità.

Ancora: alcuni regolamenti prevedono che a ogni giocatore è dato un certo numero di pezzi: se questi non può giocare perché non ha in mano tessere che allineare con quelle sul tavolo, «passa». Al contrario, altri giochi prevedono una «riserva» di disposizione di chi si trova a corto di pezzi.

Regole generali

Nessuna tessera può essere ripresa dopo essere stata in banco. Se per un giocatore appoggia sul tavolo un domino che potrebbe allinearsi con gli altri deve disporlo ugualmente. Un giocatore perde «d'ufficio» se:

- Non muove entro due minuti.
- Rinuncia a giocare quando potrebbe farlo.
- Allinea un domino che non combacia col precedente (ma nessuno si accorge dell'errore: viene posata un'altra tessera, il domino sbagliato viene accettato e valido).
- Sostiene di aver giocato tutti i suoi pezzi e non è vero.

I pezzi del domino sono tessere rettangolari in legno, avorio, osso, pietra o plastica.

Dimensioni tipiche: 2,5x3,5x0,5. La faccia di ogni domino è divisa da una linea centrale e ogni metà è neutra (zero) o porta incisi dei punti. I domino che hanno lo stesso numero di punti sulle due bande sono chiamati «doppi». Un domino è detto più «pesante» di un altro se ha più puntini e più leggero se ne ha meno. Così un doppio 6 è più pesante di un 6:5.

Il normale domino oc-

cidentale è composto di pezzi (di cui il più pesante è il doppio 6). Certi domino hanno 55 pezzi (il più pesante è il doppio 9), altri 91 (il più pesante è il doppio 12).

Giocatori. Alcuni giochi di domino sono solo per due persone; altri due o più, singole o coppie.

Le coppie possono formarsi: per mutuo ac-

cordo;

b) sorte: ogni giocatore estrae un domino e i due giocatori coi domino più pesanti fanno coppia insieme. I due giocatori coppia si siedono a tavolo uno di fronte all'altro.

Superficie di gioco. Si può giocare a domino su un tavolo o su qualsiasi altra superficie piana.

Preparativi. Tutti i do-

mino vengono posti la faccia rivolta verso il basso al centro del tavolo e poi vengono sparpagliati da tutti i giocatori. Ogni giocatore sceglie il pezzo richiesto per il gioco; di solito sette o cinque. Parte alcuni giochi in cui i giocatori non guardano i loro domino (come nel Blind Huggle). I pezzi vengono tenuti:

- appoggiati a tavolo per il lato lungo;
- nascosti in mano.

Turni. Ci sono diversi modi per decidere chi sarà il giocatore cui tocca il primo turno:

a) il giocatore che estrae a sorte il domino più pesante in un'estrazione preliminare.

b) Un giocatore estrae un domino e il suo avversario tenta di indovinare se la somma dei puntini è un numero pari o dispari.

c) Ogni giocatore pesca a caso il proprio domino per la partita e il primo turno al giocatore che possiede il doppio più pesante o, non ci sono doppi, al giocatore col domino più pesante.

Quasi tutto il mondo i turni seguono il senso orario: in America Latina, invece, quello antiorario.

Fine gioco. Le partite finiscono:

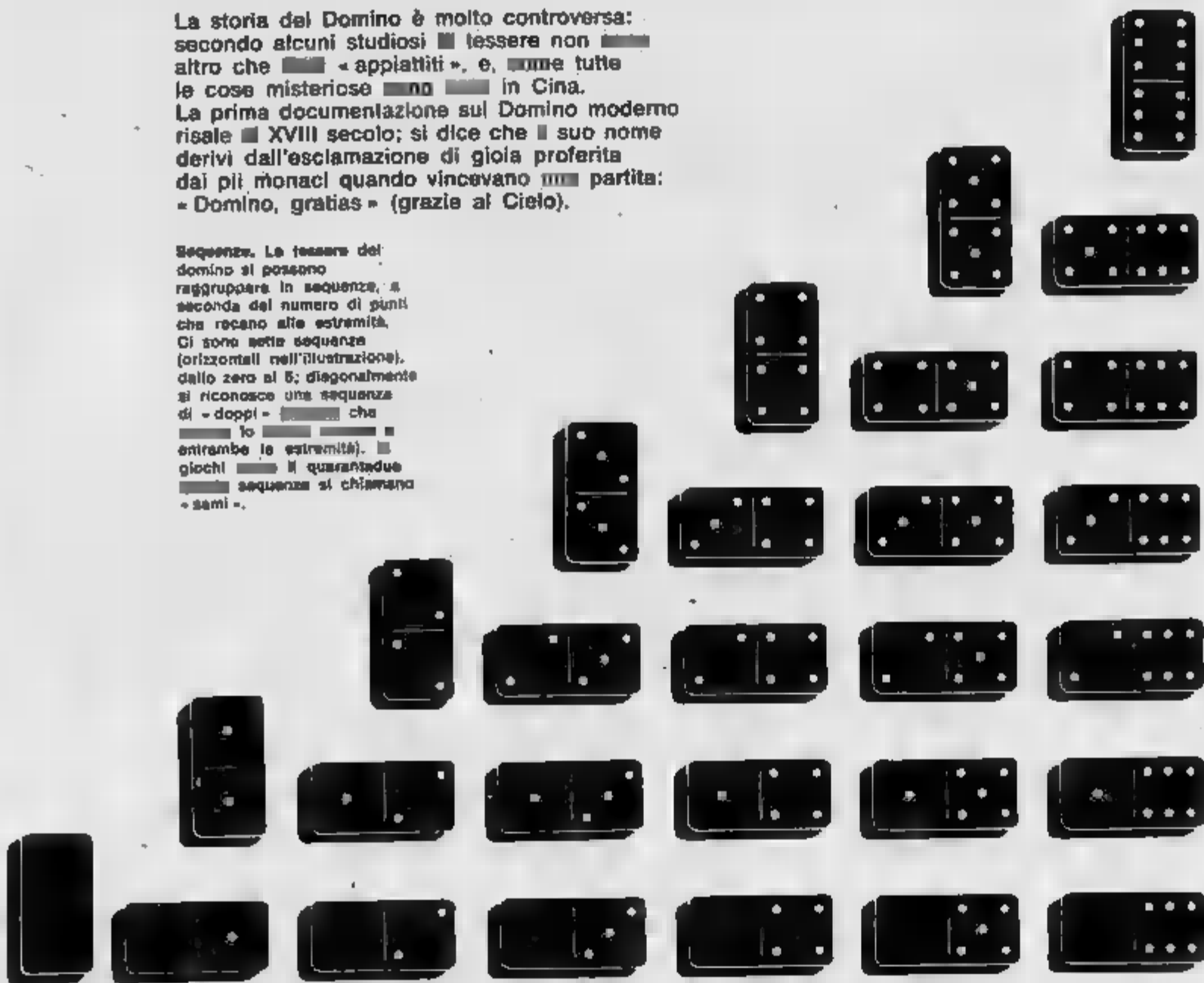
a) quando un giocatore ha usato tutti i suoi domino; b) quando nessun giocatore può aggiungere un domino a quelli in banco, nei giochi in cui non si pesca dall'«ossario»;

c) nelle partite a pescaggio a sorte quando nessun giocatore può giocare un domino valido rimangono nell'«ossario» solo due domino.

Risultato. La maggior parte dei giochi di domino si svolgono fino a raggiungere un dato numero di punti. In alcuni giochi, chi per primo gioca tutti i suoi domino si aggiudica un punto per ogni puntino del domino non giocati dai suoi avversari. Se il gioco rimane bloccato, il giocatore che ha il minor numero di puntini sui suoi domino non giocati si aggiudica la differenza tra il numero dei puntini dei suoi domino e quello del domino dei suoi avversari. La mano viene rigiocata e i domino degli avversari hanno un uguale numero di puntini. In altri giochi, ad esempio nel Bargen, i giocatori si aggiudicano dei punti quando attaccano un domino che dà alle due estremità della fila in banco lo stesso valore.

La storia del Domino è molto controversa: secondo alcuni studiosi tessere non altro che «applatiti», e, come tutte le cose misteriose, sono in Cina. La prima documentazione sul Domino moderno risale al XVIII secolo; si dice che il suo nome derivi dall'esclamazione di gioia proferita dai più monaci quando vincevano una partita: «Domino, gratias» (grazie al Cielo).

Sequenze. La tessera del domino si possono raggruppare in sequenze, a seconda del numero di punti che recano alle estremità. Ci sono sette sequenze (orizzontali nell'illustrazione), dallo zero al 6; diagonalmente si riconosce una sequenza di «doppi» che entrano le estremità. I giochi a quarantadue sequenze si chiamano «semi».





**le virtù del
carciofo
nel piacere
di un CYNAR**



Il carciofo è ricco di apprezzate virtù,
per questo beviamo Cynar, l'aperitivo
a base di carciofo.
Bevuto liscio Cynar è un ottimo amaro.
Con molto seltz è il long-drink dell'estate
il simpatico **Cynarone**, dissetante naturale.



ERVEN LUCAS BOLS - AMSTERDAM
PRODUTTRICE DEI FAMOSI
BOLS - VODKA BOLS

CYNAR

**UNA SCELTA
NATURALE**

ECONOMICI

45 Ville, app., 100/100
per 100/100 acq.-vend.

■ Monteu Roero. Rustico ■ ri-
■ tratto in posizione panoramica. Piano
terza: due saloni con volte in mattoni e cam-
mino, cucina, bagno; piano 1°: 4 camere, ba-
gno, ■■■■ 6000 mq di ■■■■. Tel.
511.382.537.066.

■ ■ ■ ■ ■ d'Aosta-Châtillon S. Anselmo. Ven-
■ ■ ■ ■ ■ sogliorno, cucinotta, ■ ■ ■ ■ ■ bagno
cantina, box auto L. ■ ■ ■ milioni. Tel. 511.3822
Aosta 0165/43.741.
■ ■ ■ ■ ■ vicinanze ■ ■ ■ ■ ■ d'Asi. Villi di recente
costruzione: salone, 2 ■ ■ ■ ■ ■, cucina, doppi
servizi, 2 terrazzi. Ampi ■ ■ ■ ■ ■ seminterrato
+ box per ■ ■ ■ ■ ■ auto. ■ ■ ■ ■ ■ giardino.

511.352 537.082.
 al Viverrone due dom-
 soggiorno cucina due bagno
 Spazio Tel. 513918.
 vero affare vendo nuovo
 cucinino L. 22 milioni
 500
 740.48

NOLE Canavese vende alloggi in nuova costruzione saloncino 1/2 camera cucina box 2 auto tel. 539.186 548.264 Immobili 4.

NON SYALUTATE
I vostri risparmi ma ecclussive da imprese
appartamenti rifugio a Portofino. Prezi bo-
schì pesca caccia. Pronti all'uso. Mutuo San
Paolo ventennale convenientissimo. Scrivere a
Stein - Polerio via Paleopaca 10/5 Savona.
Tel. 010/21.061.

PIETRA e Loano vendesi alloggi vista mare, 100 mq, 10 agosto '88 mutuo. Geometra Cutti-
no, tel. 019/686.072 III.
PINATO acquisti in portici alloggio qua-
lità dimensione zona compresa da Pietra e
tel. 0182 970.839.

PRIVATO vende a Borghetto camera (unella cucinina termo autonoma) rimesso completamente a nuova e ammobiliato. Tel. 901.2411.

GEDIM
giardino privato camera
cucinino bagno facilitazioni.
Gedim 517586.
Canavese
ristrutturare possibilità
amenti negozi L. 26 milioni. Tel. 095770
6507380.

RUSTICO ■ ■ ■ ■ ■ in posizione panoramica collina Moncassino 45 km da Torino con 800 mq frutteto acqua luce vendesi ■ ■ milioni 500 mila. Tel. ore pasti 471.427.

SANREMO vende in storico di 11 vani più occasionali.
SAUZE d' tappezzati perline 2-3 vani tutti confort. G.S.B. Immo-
bil, tel. 472.651 - 472.202.

SALIZZE d'Oulx libero camera soggiorno cucinotta posto auto arredato pertinenze 50 mt dal lago L. 52 milioni. **TEL.** Torino Impmobili, **TEL.** - 472.202.

INTRA rustico a Piovè Massisa Gallarate (At) su 2 piani 4 camere cucina serviz2 studi- la grande cantina termale. **TEL.** 838.068.

STCA vende rustico a Cello Enomondo (At) 8
servizi stalla banile 5000 terreno.
TEL. 0423/811111

TAIT vende Laiguegli liberi vi-
sionissimi mare panoramici lue-
alloggi di salone due ca-

TRATTIAMO imponente castello d'epoca
aggiornato citofoni piscina
più terreno. Sc. «Publiom-
pass» — 10100 Torino.

UNIVERSALCASE vince anche Asti: struttura di villa 2 piani fuori terra più un piano seminterato mq 200 per piano terreno mq 1700 circa 1,25 miliardi. Telefono 953.3755.

UTIP AT 0141 55.675 vende il [redacted] ca bella ampia casa rurale completamente ristrutturata 6 vani servizi magazzino mq 100 3 porticati fienile riscaldamento.

38 milioni 700 mila
0141
vicinanze
in ristrutturato
no circostante panoramica ottimo per circolo
club privato.
55 675 strada Ippolito Nievo 10000

UTP AT 55.575 verso Isera, a Casu-
netto ampia casa rurale con capannoni e
garage (facilitazioni pagamento).
AT 0141 55.575 d'Ombro
adiacente campi da sci
box auto.

Casa di Vallo saliscendo 2 camere cucina bagno lavamano box giardino.

VALLE DI ...

Casalegno Di Bonanni a ... prestigioso appartamento composto da 4 vani cucinotta doppi servizi. Tel. 0122.319174.

VALLE DI SUSA
Casalegno Di Bonanni vende a Gressana post-
panoramica - ratchet stabilizzabile

VALLE DI SABA
Cessaggio Di Bonanni vende a Busseto
vita bifamiliare in ultimazione superficie co-
mq 300 giardino recintato mutuo. Tel.

0122 31.814.
VALLI di Lanzo inizio avendo rustico rifinito
4 camere bagno piccolo terreno L. 18 milioni
Tel. 9200803.

VALBUSA E 895.8796

VILLAFRANCA d'Asolo bella villa
eleganti rifiniture **855747.**

46 Ville, app., camere
per vacanze, affitto

SPOTORNO privato affitta annualmente nuovo arredato (tutto ogni confort fronte mare) bicamer cucina soggiorno bagno guardaroba balcone parcheggio eventuale biancheria. Tel. 02 630690 ore ufficio

49 **Informazioni**

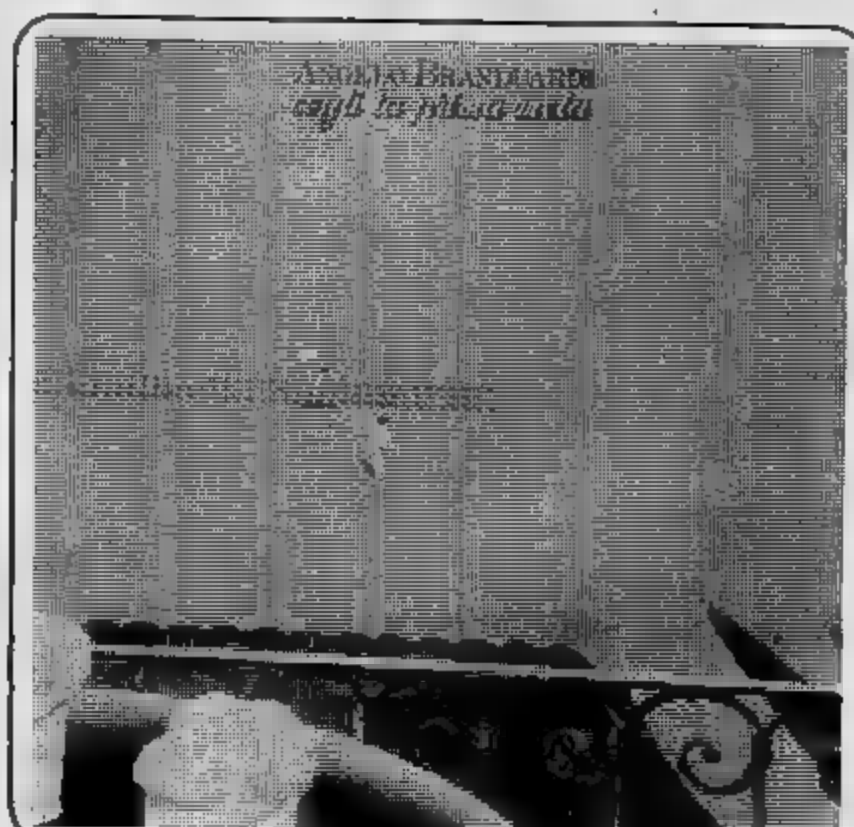
AIRET Investigazioni, controlli, indagini matrimoniali, Altracci ovunque

ALLA Sfinga invertebrati controlli ■ fedeli ■
rintracci ovunque. Via Bruno Buozzi 5 ango-
lo via Roma, tel. 534.615.

ACQUISTA oggetti vari antichità mobili in stile roccoco: pluma, sgombrati alloggi cantine. Tel. 485.440-48

PIANOFORTI nuovi e ottime occasioni: marche, organi, chitarre, musica Chenna via Ple. 3 angolo via Garibaldi.

Stasera allo stadio lo spettacolo all'americana del cantautore Alla fiera di Branduardi



La Carovana del Mediterraneo, mega-spettacolo itinerante di canzoni ■ musica leggera che stasera fa tappa allo ■ Comunale, ha preso il ■ per ■ prima volta nel settembre del 1978. In quel periodo per venti giorni Angelo Branduardi, il Banco del Mutuo Soccorso, Maurizio e Fabrizio, Felix Mizrahi e molti altri girarono l'Italia un po' dappertutto concludendo ■ loro esibizioni all'Arena ■ Verona davanti a 15 mila per-

Da allora sono passati quasi due anni e la Carovana versione Anni 80 si è ingrandita ■ molto, ■ punto da sembrare una sorta di mitico show, un qualcosa paragonabile ■ Brothers Ringling-Barnum-Bailey Circus, sia per le dimensioni ■ per le attrazioni.

In questo circo musicale naturalmente non vi è certo posto per i nani bagonghi ■ neppure per i maiali ammaestrati. L'attrazione principale rimane ancora il cantautore e violinista Angelo Branduardi, da molti definito il menestrello del rock all'italiana. ■ oltre ■ questo artista nostrano le altre vedettes, straniere, sono ■ sicuro richiamo.

Stephen Stills, una delle figure mitiche ■ rock degli States negli Anni 70, chitarrista, bassista, tastierista e anche cantante, non dovrebbe di certo deludere i suoi vecchi e nuovi estimatori. Il suo curriculum artistico può vantare la militanza in due grosse ■ formazioni: i Buffalo Springfield (costituiti nel 1966 dallo stesso Stills) e i Crosby, Stills, Nash ■ Young (formati nel 1968 da David Crosby che aveva appena lasciato i Byrds e da Stephen Stills che ■ sua volta ■ n'era appena andato dai Buffalo Springfield).

Richie Havens, l'altra star, non è certamente conosciuto dalla maggioranza dei giovani ■ per ■ preso parte, ■ 1972, ■ produzione teatrale di Tommy. (l'opera-rock paritica da Pete Townshend chitarrista dei Who). Piuttosto, per gli abituali frequentatori delle discoteche, ■ nome di Richie Havens si ricollega più facilmente ■ ■ motivo ■ successo ■ questo inverno: *Going back to My Roots*.

La maratona musicale — che dovrebbe durare cinque ore effettive — verrà completata dall'esibizione del gruppo israeliano ■ Felix Mizrahi ■ da una dozzina di danzatori. Lo spettacolo, ■ si può dedurre, risulta fin d'ora ricco e pieno di attrattive.

Ma perché chiamarlo «Carovana», ■ ■ chiesto qualcuno. Il motivo, per chi diffi-

da dagli spettacoli all' insegna ■ grandioso, reboante ■ magnifico, si può forse ricavare dai dati tecnici.

Un impianto di amplificazione di 100 mila Watts, 800 fari di diversa potenza, 10 macchine per il fumo ■ 6 per spandere l'incenso, 7 computers per i raggi laser, un

chilometro di cavi per gli allacciamenti. Inoltre, per i trasporti ■ impiegati 22 autotiratori, 20 autovetture per i tecnici e artisti, ■ torpedoni ■ qualche altra vettura. La troupe in totale ■ composta da più ■ 200 persone tra artisti, autisti, facchini, elettricisti, danzatori, montatori,

tecnici, cuochi e accompagnatori. Oltre a girare l'Italia quest'anno la Carovana approderà anche in Germania ■ Francia dove Angelo Branduardi gode dei favori del pubblico e di buona parte della critica.

Quindi, e con buon diritto, la Carovana nei suoi manife-

■ pubblicitari può fregiarsi anche dell'arca di Noè. Un'arca piena di fari, ■ musica e di animali che, ■ spera, non si debbano richiamare ■ mitico «American Museum» fondato da Phineas Taylor Barnum agli inizi della ■ carriera ■ cui stupefacenti attrazioni erano un falso ne-

gro diventato bianco grazie ad una pomata alle erbe, una donna con una barba vera di dieci centimetri, la «si- ■ delle isole Figi (metà scimmia e metà squalo imbalsamati e incastrati) ■ altre amenità e cianfrusaglie fonte di irresistibile ■ sicuro richiamo. ■ b.



TV NAZIONALE

Rete uno

- 13 Un concerto per domani, ■ Luigi Fai con la partecipazione di Gino Negri. Musiche ■ Fryderyk Chopin, Claude Debussy, Maurice Ravel e Francis Poulenc (c)
- 13,30 Telegiornale - Oggi al Parlamento (c)
- 13,55 Montecatini: Tennis. Coppa De Galea - Finale (c)
- 17 I diamanti del presidente, telefilm, con Michel Constantin, Gotz George, Ferdie Mayne, Michael McGovern, Robert Aberdeen, Jean Adam, Larry Taylor. Regia di Claude Boissol (quinta puntata) (c)
- 17,55 La grande parata, rassegna di cartoni animati con la collaborazione di José Pantieri ■ Annalena Barboni (c)
- 18,15 Fresco, fresco, ■ proposta per l'estate, di Corrado Biggi, ■ cura di Dante Fascio, con Franca Rampazzo e Giovanna Paolini. In studio Cinzia De Carolis. — Wattoo, Wattoo, cartone animato. — ■ I contrabbandieri, telefilm, con Don Pascoe, Lutz Hochstraste, Bindi Williams e Sonia Hofmann. Regia di David Baker. — Heidi: Arrivano visite, cartone animato. In studio Marco Columbro, Gigi Marziali, Patricia Pilchard, Stefano Damiani, Claudio Piras, Ettore Renzi e Stefano Zaccagnini. Regia di Luigi Turolla (c)
- 19,45 Almanacco del giorno dopo (c)
- 20 Telegiornale
- 20,40 Tam tam, attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti (c)
- FILM 21,30 I gladiatori, di Peter Watkins. ■ Arthur Pentelov, Kenneth Lo, Hans Bendrik, Frederik Danner, Bjorn Franzen, Puk-Sen Lim (Fantascienza-Svezia-1968). — Erte internazionale, nel rispetto delle razze ■ delle ideologie politiche esistenti, organizza giochi militari che di volta in volta si svolgono in nazioni che non fanno parte dei blocchi, ovvero fra i non allineati. La 256° serie si svolge a Stoccolma (c)
- 23,20 Telegiornale — Oggi al Parlamento (c)

Rete due

- 13 TG 2 Ore tredici
- 13,15 Tra scuola e lavoro, situazioni regionali. Terza regione: Liguria (replica) (c)
- FILM 17 La ragazza in blue-jeans, della serie I telefilm ■ Alfred Hitchcock, con Anna Lee
- 17,45 Zum il delfino bianco, cartone animato (c)
- 18,15 Piccole risate, comiche prodotte da Kay Arnold
- 18,30 Dal Parlamento (c) — TG 2 Sportsera (c)
- 18,50 ■ Supereroi, un appuntamento con... Aquaman e Superman (c)
- FILM 19,15 George e Mildred: L'ora illegale, telefilm, ■ Yootha Joyce, Brian Murphy, Norman Eshley, Sheila Fearn e Nicholas Owen. Prodotto ■ diretto da Peter Frazer-Jones per la Thames Television (c)
- TG 2 Studio aperto
- FILM 19,45 Settima strada, sceneggiato, con Steven Keats, Dori Brenner, Anne Archer, Alan King, Ray Milland, Eli Wallach (seconda puntata) (c)
- 21,40 L'arte di far ridere (seconda puntata)
- 22,30 Sereno variabile, settimanale di turismo e tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua (c)
- 23,15 TG 2 Stanotte

Rete tre

- 18,50 Questa sera parliamo di... con Stefania Chiappini (c)
- 19 TG 3
- 19,15 Primati olimpici (c)
- 19,20 Ragazza di ■ paese con fabbriche, ■ cura di Gabriella Brussich Guagnini (seconda puntata) (c)
- 19,50 Primati olimpici (c)
- 20,05 La storia e i suoi protagonisti: Memorie di confinati in Lucania: 1930-1943, ■ Sergio Miniussi (quarta ■ ultima puntata) (replica) (c) — Questa sera parliamo di... (c)
- 20,40 La famiglia del santolo, commedia in tre atti di Giacinto Gallina, con Cesarina Gheraldi, Cesco Baseggio, Mariolina Bovo, Toni Barpi, Lidia Cosma, Carlo Romano. Scene di Nicola Rubertelli. Costumi ■ Antonio Hallecher. Regia di Carlo Lodovici. — La famiglia di Mice (Cesco Baseggio) gode da anni di un'agiatezza che i guadagni dello stesso Mice non possono davvero spiegare. La verità ■ che in casa corre il denaro del ricco signor... (replica) (c)
- 22,05 TG 3
- 22,20 Primati olimpici (replica) (c)

TV ESTERE

Svizzera

- 16 ■■■■■ Tour de France (c)
- 19,10 Programmi per ragazzi (c)
- 20,10 Le ■■■■ Repubbliche: Cantone Basilea (c)
- FILM 20,40 ■■■■ Serie «Una moglie per papà» (c)
- 21,10 Il Regionale — Telegiornale (c)
- 21,45 Documentario (c)
- FILM 22,50 ■■■■ «Trinità, Sartana, figli di...» (Western, Italia, '72), con R. Widmark. Regia di Mario Siciliano (c)
- 0,25 Telegiornale — Tour ■ France (Sintesi) (c)

Capodistria

- 19,30 Odprta meja. Confine aperto (c)
- 20 L'angolino ■ ragazzi (c)
- 20,15 Punto d'incontro (c)
- 20,30 Cartoni ■■■■ — Tutto oggi (c)
- FILM 21 ■■■■ «Tutti uomini ■ re» (Dramm., Usa, '50), con ■ Crawford, M. Mac Cambridge. Regia di R. Rossen. — Willie Stark, giovane di modesta condizione ma pieno d'ingegno, si dà alla politica. Alcuni parlamentari ■ ministri appoggiano la sua candidatura
- 22,30 Locandina — Canale 27 (c)
- 23 Sceneggiato: «Le evasioni celebri» (c)

Montecarlo

- 16,45 Montecarlo News (c)
- FILM 17 Telefilm. Serie «Il fantastico mondo di Mr. Monroe» (c)
- 17,30 Paroliamo ■ contiamo — Cartoons (c)
- 18,10 Un peu d'amour, d'amitié ■ beaucoup ■ musique (c)
- FILM 18,15 Telefilm. Serie «Lucy e gli altri» (c)
- 20 ■ Buggzzum, quiz (c)
- 20,30 Telefilm. Serie «Medical center» (c)
- FILM 21,35 «Prada bionda» (Dramm., Usa, '63), con T. Clark, M. Smith. Regia di L. ■■■■ — Judy Collins, una ragazza provinciale che vuole conoscere il mondo, fugge di casa e vive la prima brutta esperienza con uno sconosciuto che... (c)
- 23,35 «Giacobbe ■ Esau» (Biblico, Italia, '63), con E. Hashim. Regia di M. Landi (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

- 14,30 La voce ■ poeti di Leone Piccioni
- 15,03 Barbara Marchand presenta Rally. Selezione di regolarità, ritmo e gradimento ■ la vostra discoteca
- 15,30 Enepiuno-Estate. Incontri radiofonici pomeridiani
- 16,30 I ■■■■ King Kong. Intuiti, circuiti, cronache ■ memorie del sottosuolo. Programma a cura di Armando Adalgiso
- 17 Patchwork. Varie comunicazioni per il pubblico giovane ■ musica, ■■■■ spettacolo ■ qualche delirio. Oggi Big Pop ■■■■ suono
- 18,25 ■■■■ su compari... I socialisti fra cronaca e storia. Originale radiofonico ■■■■ pun- ■■■■ di Antonio Casanova, Patrizia Masi, Gilberto Visintin. 10° puntata
- 19,55 Operazione fantasia La gallina ■■■■ d'oro. Radiodramma ■ Roberto Gandus, con Lucia Pail, Felice Adreasi
- 20,25 ■■■■ Musica, colori, sapori ■■■■ il imbarcati da una ■■■■ all'altra del caro vecchio mare nostrum, ■■■■ Nino Amante
- 21,03 Concerto sinfonico. Direttore Hans Graf ■■■■ partecipazione del pianista Franco Medori
- 23 La telefonista ■■■■ Riccardi Paladini
- DUE (FM 95,6)
- 15 — Carlotta ■■■■ presen-

- Tempo ■■■■ Un confronto ■■■■ diretta fra generazioni. Maria Mercader (madre) Manuel De Sica (figlio)
- 15,45 I ■■■■ della galassia. Il pianeta delle sorprese. Episodi ■■■■ scientifici di Gian Paolo Ceserani
- 16,45 Nino Taranto presenta Pagine napoletane
- 17,55 Sentimentale. Storia d'amore celebri viste ■■■■ narrate da Stefano Regiani
- 18,35 ■■■■ Salone ■■■■ Tiepolo «Trio di Trieste»
- 19,50 D. J. Special. Dischi ■■■■ origine controllata presentati ■ Massimo Catalano
- 20,10 Sere d'estate ■■■■ Commedia in quattro atti di Anton Cecov, con Salvo Randone, Mita Vannucci, Ivo Garrani. Regia di Pietro Masserano Taricco

TRE (FM 98,2)

- 13 Pomeriggio musicale. Notizie, incontri, concerti e dischi nuovi, ■■■■ microfono Paolo De-
- 15,15 Rassegna ■■■■ culturali. Un programma ■■■■ Stefano Geraci
- 17 La ■■■■ e le ■■■■ «Il bestiario» di Sandro Cappelletto e Andrea Guarnieri
- 17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali ■■■■ ■■■■ Niccolò Zapponi
- 21 Nuove ■■■■ Ag- ■■■■ e riletture ■■■■ Gianfranco Zaccaro
- 22 ■■■■ ■■■■ ■■■■ di Emilio Riboli

TV REGIONALI



Radio Tele Aosta Canale 33-35

- 14 — Speciale casa
- FILM 14,30 ■■■■ «Simon Templar»
- FILM 15,30 Film: «Il pirata del diavolo» (Avv., '64)
- 17 — Cartoni animati: «Gundam»
- FILM 17,30 Telefilm: «Bonanza»
- 19,30 Disegni animati: «Godzilla»
- FILM 20 — ■■■■ «Simon Templar»
- FILM 21 — ■■■■ «Bill Cosby show»
- 21,30 Superclassifica ■■■■
- FILM 22,30 Film

Telecupole Canale 57

- 14,15 Telecupole ragazzi. Disegni animati: «Birdman»
- FILM 14,45 Film
- FILM 17,30 Film
- 19 — Telecupole ragazzi. Disegni animati: «Betty Boop»
- 19,45 Il gazzettino
- FILM 20,10 Film
- 21,30 Io, ■■■■ la musica. Incontri musicali con i personaggi della canzone
- 22 — ■■■■ arte
- FILM 23,30 Film

Teleradio city (Al) Canale 44-47

- FILM 12,45 Film
- FILM 14,30 ■■■■ - Film
- 16 — Disegnare la musica
- FILM 16,30 Disegni animati: «Tre contro tutti»
- 17 — Disegni animati: «Don Chuck il castoro»
- 17,15 Le storie di Franco
- FILM 17,30 Telefilm: «Ricercato vivo o morto»
- 18 — ■■■■ «Superclassifica show»
- 19 — Tv flash
- 19,15 ■■■■
- 19,45 Disegni animati: «Don Chuck il castoro»
- 20,20 Viva la gente!
- FILM 24 — Film

Videovercelli Canale 37-60

- FILM 18,15 Film: «La battaglia del deserto» (Guerra, '69)
- 19,45 Videovercelli notizie
- FILM 20 — Telefilm
- 20,30 Telefilm
- FILM 21,30 Telefilm
- FILM 22,30 Film: «Gatti rossi in un labirinto di vetro» (Giallo '74)

STP (Casale-Vc) Canale 50

- FILM 13,30 Telefilm: «Simon Templar»
- FILM 14,30 Film
- FILM 20 — Telefilm: «Simon Templar»
- 21 — ■■■■ ■■■■ ■■■■
- 21,15 Superclassifica show
- 22 — Documentario: «L'Italia vista dal cielo»
- 22,45 Telenotte
- 23 — Videonight
- 0,30 Buonanotte con...

Canali 24-45-47

- ## Canale 28.5

- Canale 46**

- ## Case 44

Tele Torino Int. Canali 61-50-32

Canale 52

Canali 42-66

- FILM** 0,50 Dal giornali di sabato (c)
2 — Racconti romani, replica
3,30 L'avventuriero dei ■ mondi, di Juan Antonio Barden, con Aurora Batista, Francisco Rabal. Avventuroso 1961
5 — La donna ■ ■ Jean Valérie, con Monica Vitti, Robert Hossein, Maurice Ronet. Commedia 1970 (c)

- Canali 42-66**

I CINEMA DI TORINO

CRITICA	PUBBLICO
Capolavoro	★★★★
Ottimo	★★★★
Favorabile	★★★★
Discusso	★★★
Mediocre	★★
	★

Riduzioni ad: Adriano, Arco, Bernini, Hollywood, Jolly, Odeon, Statuto, Vittorio Veneto.

cinema prime visioni

AMBRA v. C. Salute 77 Tel. 297.197	Johanna la povera farfalla, con Mary Saint-Claude (Francia - Colori) — Giovane fanciulla, libera sessualmente si identifica con il grazioso e colorato insetto svolazzante di fiore in fiore. Viet. 18. Orario: Ap. ore 16.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 2500
AMBROSIO c. Vitt. Emanuele 52 Tel. 547.007	Il piccolo uomo, di Arthur Penn, con Dustin Hoffman, Faye Dunaway (Usa - Colori) — Romanza vita d'un grande capo pellicola. Dal famoso romanzo di Thomas Berger. Non viet.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 3000
ARCO-INC v. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	Harold e Maude, di Hal Ashby, con Fethi Gordon, But Cort (Usa - Colori) — Appassionato amante di cimeli si innamora di una donna molto più anziana di lui dando vita a un divertente scambio di ruoli. Non viet.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 2000
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	Domani ripertura: Di segno sal? — A. Celentano, A. Bardi, R. Pozzetta. Viet. 14.	
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	CHIUSO PER FERIE Riapre il 14 agosto con film da stabilire	
ARTISTI v. Arco 374	con Margit Man (Usa - Colori) — Instancabile e insoddisfatta, cambia numerosissimi partners nell'affannosa ricerca di un compagno indiscutibilmente esperto in arti erotiche. Viet. 18. Orario: 15, 16, 30; 18, 19, 30; 21, 22, 30.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 2500
ASTOR v. Vioti 8 Tel. 519.516	CHIUSO PER FERIE Riapre il 14 agosto con il qualcuno piace caldo	
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	Muti, belli e... di Walter Bosa, con J. Losensky, K. Mollmann, M. Gesseler, P. Lunak, R. Schroder (Usa - Colori) — Divertenti e a volte succinte avventure di alcuni giovani le lunghe... americane. Orario: 14, 40; 16, 40; 18, 40; 20, 40; 22, 40. Viet. 18.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 3000
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. 540.605	Savani violenza carnale, di Roberto Montoro, con Giuseppe Scardella, Edward Clark, Rosa Vasquez (Usa - Colori) — Drammatica e violenta avventura di alcune giovani donne nella primitiva savana. Orario: 14, 40; 16, 40; 18, 40; 20, 40; 22, 40. Viet. 18.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 3000
CENTRALE v. C. Riforma 27 Tel. 540.110	Esecuzione al braccio 3, di Robert M. Young, con Bruce Davidson, José Pérez, Nathan George (Usa - Colori) — Giovane, con l'accusa di violenza sessuale, viene isolato e condannato dagli altri detenuti. Orario: 15, 10; 17, 18, 30; 20, 40; 22, 35. Viet. 18.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 3000
COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 551.034	CHIUSO PER FERIE	
CRISTALLO v. Goltz 11 Tel. 550.71.00	CHIUSO PER FERIE Riapre il 14 agosto con film da stabilire.	
DORIA v. Gramsci 422 Tel. 542.422	Una violenta dolce estate, di Robert Butler, con Anthony Hopkins, Elizabeth Montgomery (Usa - Colori) — Ultimi mesi d'amore fra medico durante e pazienza afflitta da inguaribile tumore al cervello. Orario: 14, 30; 16, 30; 18, 30; 20, 30; 22, 30. Non viet.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 3000
GIOIELLO v. C. Colombo 11 Tel. 500.780	Tutto quello che avrebbe voluto sapere sul sesso ma non aveva mai osato chiedere, di W. Allen, con W. Allen, L. Redgrave, B. Reynolds (Usa - Colori) — Sette episodi su vari problemi sessuali visti ironicamente. Viet. 18. Orario: 14, 30; 16, 30; 18, 30; 20, 30; 22, 30.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 3000
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523	CHIUSO PER FERIE Riapre il 2 agosto con film da stabilire.	
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	Quanto rompe mia moglie, di Nicole De Buron, con Annie Girardot, Pierre Mondy (Francia - Colori) — Casalinga si emancipa, vince premio letterario e dopo baruffe con il marito torna al ruolo di moglie. Orario: 14, 30; 16, 30; 18, 30; 20, 30; 22, 30. Non viet.	OGGI LA PRIMA Ingresso L. 3000
METROPOL v. Pr. Tommaso 11 Tel. 650.54.70	Quella superpomo di... figlia, di Jürgen Enz, con Sonja Engel, Yvonne Mariotti, Patrick Donovan, Horst Sieger (Germania - Colori) — Padre orgoglioso della bellezza della figlia, racconta le sue... Orario: 14, 30; 16, 30; 18, 30; 20, 40; 22, 30. Viet. 18.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 2500
MILANO v. Milano 11 Tel. 541.523	Il porno college, di Finn Karisson, con Ole Soltoff, Sigrid Horne-Rasmussen, Lone Helmer (Svezia - Colori) — Gli... sessuali repressi esplodono in forme devianti e perversione in collegio femminile. Orario: ore 10; ultimo 22,30. Viet. 18.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 2500
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 541.523	Tutti possono arricchire tranne i poveri, di M. Severino, con E. Montesano, B. Boychet, A. Mezzanero (Italia - Colori) — Tentativi di coppia per arricchire, ma il... chiama denaro e per i poveri non ci... Orario: 15, 16, 45; 18, 40; 20, 35; 22, 30. Non viet.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 3000
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	Il gatto a nove code, di Dario Argento, con James Franciscus, Catherine Spaak, Tino Carraro (Italia - Colori) — A Torino, nonno cieco e nipotina, protagonisti di... vicenda di straordinaria suspense. Orario: 15, 45; 18, 20; 21, 22, 30. Viet. 14.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 3000
ORFEO p. Carlini Tel. 518.114	I racconti immortali di Manuele, di Gerard Damiano, con Gaby Triumph, Tamara Dimari (Francia - Colori) — Manuele, giovane esperta in ogni gioco erotico, racconta le sue scabrose vicende sessuali. Viet. 18. Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 3000

CONTINENTAL (via 348, tel. 697.068)
Chiusura

ERBA d'Essai (corso Moncalieri 241, tel. 690.467)
Tornando a casa, di Hal Ashby con Jane Fonda, Jon Voight (Francia - Colori) — Viet. 18. Ore 22,30. ★ Drammatico

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 105, tel. 551.904)
Romolo e Remo, Steve Reeves. Non viet. ★ Colosso storico

LIQUIDAZIONE (via Venezia 8, tel. 749.23.82)
Liquidity, di Salvatore Samperi, C. De Sica. Techn. Non viet. Ap. 20. ★ Commedia

ZONA CENTRO

CABINET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.046)
La botte del... 17 alle... erotismo nel cinema. Voluttà inusabile. assoluta e inestinguibile. 2° parte. Ingresso soci. ★ Eroico

CINECLUB (Calandra 15, tel. 447.2868)
... anteprima europea hard-core italiana. Spettacolo continuato. Inizio ore 20,30. Ingresso soci. ★ Eroico

PO (via Po 21, tel. 510.496)
Il ritorno di Palma d'Accelato, B. Ly. Lotta orientale

REGINA (corso Reg. Margherita 123, tel. 530.885)
Shocking. Viet. 18. Ap. 15. Ult. 22. ★ Eroico

ZONA S. RITA - MIRAFIORI

SERIALDO (via Tunisi 82, tel. 590.711)
... film di fantascienza e dell'orrore: 2001 Stanley Kubrick. Or. 20; 22,30. ★ Fantascienza

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
Luglio in allegria. La poliziotta di Steno, con Renato Pozzetto, Mariangela Meleto, A. Lionato, M. Carotenuto, O. Orlando (a grande richiesta). Or. 20,10; 22,30. ★ Commedia

secondo e altre visioni

ZONA S. PAOLO

SAN PAOLO (via Cosana 80, tel. 372.637)
Domani ripertura: Super rapina a Milano. ★ Commedia

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 7493.843)
Nell'anno del Signore, N. Manfredi, U. Tognazzi, A. Sordi. ★ Commedia drammatica

ZETA d'Essai (via Cibrario 55, tel. 7482.907)
... di Edwards, con Bo Derek, D. Moore. Viet. 14. Ap. 20. Ult. 22,30. ★ Commedia

ZONA LUCENTO

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161)
Doppia luce rossa: La depravata. Viet. 18. Sul palcoscenico: Marzia. ★ Eroico

ZONA MILANO - PARCO

PARCO (cavigli G. Cesare 105, tel. 287.974)
Pornomusei look. Viet. 18. ★ Eroico

ZONA LINGOTTO

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 6963.617)
Volo di caccia. Viet. 18. ★

REPOSI v. XX Settembre Tel. 531.400	Sunburn, di Richard C. Sarafian, con Farah Fawcett-Majors, Charles Grodin, Joan Collins (Usa - Colori) — Investigatore e bella modella indagano su incidente d'auto per... di compagnia assicurativa. Orario: 15, 16, 55; 18, 40; 20, 35; 22, 30. Non viet.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 2500
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	Passaggio dopo la battaglia, di Andrzej Wajda, con Daniel Olbrychski, Stanislaw Cielinski (Polonia - Colori) — Prigionieri di un campo di concentramento tedesco, liberati dagli americani, attendono il... destino. Orario: 16, 30; 18, 30; 20, 30; 22, 30. Non viet.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 3000
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 630.521	Lucchi, di Elia Kazan, Robert De Niro, Tony Curtis, Jeanne Moreau (Usa - Colori) — Dall'omonimo romanzo di F. Scott Fitzgerald, la storia di un giovane produttore di film di Hollywood. Viet. 14. Orario: 17, 30; 20; 22, 30.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 2500
TORINO v. Cavour 353 Tel. 530.353	Crociera erotica, di Bernard Lapeyre, Daniele Troger, Claudia Mehlinger, Richard Lemieux, Thierry De Breme (Francia - Colori) — Avventure... e rapporti casuali su un battello per vacanze super eccitanti. Viet. 18. Orario: 14, 30; 16, 17, 45; 19, 10; 20, 50; 22, 30.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 2500
VITTORIO v. Roma 338 Tel. 561.789	Kramer contro Kramer, di Robert Benton, con Dustin Hoffman, Meryl Streep, Justin Henry (Usa - Colori) — Lasciato dalla moglie alleva... attacca all'affetto del figlio. Finché lei torna a prendere il bimbo. Non viet.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 3000

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO v. Donizetti 6 Tel. 651.264	CHIUSO PER FERIE	
APOLLO v. Giacchino 11 Tel. 215.685	CHIUSO PER FERIE	
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.98.16	Il fiume del grande caimano, di Sergio Martino, con Barbara Bach, Claudia Casinovi, Mel Ferrer (Italia - Colori) — Caccia epistola (con molte vittime) a... coccodrillo, terrificante padrone del fiume. Non viet.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 1500
FARO via... Tel. 541.523	Il corpo della ragazza, di Pasquale Festa Campanile, con Enrico Maria Salerno, Lilli Carati (Italia - Colori) — Professore insegna le belle maniere a giovane di campagna e la trasforma in gran signora. Viet. 14. Orario: 16, 45; 18, 40; 20, 35; 22, 30.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 1500
ITALIA c. Trapani 57 Tel. 372.057	Provaci ancora Sam, di Herbert Ross, con Woody Allen, Diane Keaton (Usa - Colori) — Comicità vicende di... critico cinematografico con una intensa vita intellettuale e una disastrosa vita sentimentale. Orario: 20, 30; 22, 30. Non viet.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 1500
FORTINO via Cigna 47 Tel. 541.523	CHIUSO PER FERIE	
ITALIA d'Essai v. Nizza 138 Tel. 696.40.21	Un uomo, di John Schlesinger, con Dustin Hoffman, Jon Voight, Brenda Vaccaro (Usa - Colori) — Drammatica esperienza di un giovane provinciale attratto dal fascino effimero di New York. Orario: 20, 22, 30. Viet. 18.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 2000
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	Il lenzuolo viola, di Nicolas Roeg, con Theresa Russell, Art Garfunkel, Harvey Keitel (G.B. - Colori) — Mentre in sala operatoria tentano di salvarla, una giovane donna, il suo compagno rivela il loro tormentato rapporto. Orario: 16, 55; 18, 05; 20, 10; 22, 20.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 2000
LA PERLA v. Pr. Tommaso 5 Tel. 688.354	Le porno Vip, di Jess Franco, Yvonne Eduser, Esther Mosher, Adriano Panzeri, Mariela Haas (Francia - Colori) — Gruppo di... fanciulle diverte i partners della società elevata. Viet. 18. Orario: 14, 30; 16, 17, 30; 18, 10; 20, 50; 22, 30.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 2500
LA PERLA p. 9 Tel. 795.803	CHIUSO PER FERIE	
PUNTO DUE v. 30 Tel. 545.245	Le altre nozze, di Andrzej Wajda, con Ewa Ziobka, Daniel Olbrychski, Andrzej Lapicki (Polonia - Colori) — Invitati alle nozze di un famoso poeta, vengono assaliti durante la festa dai fantasmi delle loro ossessioni. Orario: 16, 30; 18, 30; 20, 30; 22, 30.	OGGI LA PRIMA Ingresso L. 1500
SEXY v. Belgio 53 Tel. 874.171	Il dolce sapore del tuo ventre (registra e interpreti non comunicati). Giovane del tutto disinibita è pronta ad accendere le sue grazie e il suo calore a chiunque... Viet. 18. Orario: 15, 16, 30; 18, 40; 20, 35; 21, 22, 30.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 2500
SOCIALE v. Courmayeur 2 Tel. 850.608	Controspionaggio, di Anthony M. Dawson, con Lee Van Cleef, Karen Black (Usa - Colori) — Gruppo di... abili ed originali specialisti dello scasso, mettono a segno una sensazionale quanto strana rapina. Non viet.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 1500
STATUTO v. Cibrario 16 Tel. 487.051	CHIUSO PER FERIE	
KELLER v. Le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613	Lettere al Cremlino, con Orson Welles (Usa - Colori) — Atteggi... dissidente sovietico, parla del suo malcontento. Al termine il signor... compra l'automobile, di B. Bozzatto. Orario: proiezione unica ore 21.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 2000
VITTORIO VENETO p. Vitt. Veneto 5 Tel. 871.642	Sex... core, di George Cleyry, con Sissy Chantal, Segried Selter, Guy Royer, Daniel Troger, Una Guy (Francia - Colori) — Un titolo promettente per una serie... «vera» vicende erotiche. Orario: Ap. ore 14,30. Viet. 18.	PRIMA VISIONE recensita Ingresso L. 1500

CHALET: ore 21 Max Neigl.

DU PARC: ore 21 Romy.

GUARDIA: 21 La Nuova Edizione.

LE ROL: ore 21 Bal Musette.

INDIE - PIANO BAR (Vedi 10, tel. 537.340): il duo Cosmos.

MILLELUCI (p. Guale 147): Music Hall, tutte le... attrazioni internazionali.

SAN GIORGIO (D. Ristorante): The George's.

SHAKER - PIANO BAR (C. 3. 532.492): Thomas, Palumbo, Nadia.

VILLA - GIARDINO: 21,30-1,30.

ADRIANO VILLATA (v. Roma 1/8, Carrina Montefratto (A)).

0142/943.304; Mario Surbato: 5-28/7.

CORVO BLU - GIAYENO: 0142/943.304.

ONE PIEMONTESE ARTE MODERNA

(tel. 535.943): Italiano.

«L'intensità del disegno».

(via S. Teresa, 5, tel. 530.238).

NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiabasso):

ore 10-12-15-18.

Al cinema con i bambini.

Una serata in allegria.

Al cinema con i bambini.

Una serata in allegria.

Al cinema con i bambini.

Una serata in allegria.

CARMAGNOLA

Margherita: Fog.

Roma: Prozac ancora Sam.

CIRIÉCatalano: Immacolata a Concerta
gelosa.
Sexy (La nave del piacere).**CUORGNE**

Perona: Che coppia quei...

LANZO

Catalano: Elliot il drago invisibile.

**CINEMA
CINTURA**

Italia: Makò il aquila della...

Leti selvaggi.

Hollywood: Scandalo al...

Italia: La superbestia.
Alti americani boys.
PIOSSASCO
S. Giorgio: Blue sensation.Juppi Du.
Gegè
Garibaldi: Senai caldi.Cento: Il cono Dracula.
VALPERGA
Zombi Holocaust.VENARIA
Supercinema: Giochi porno a domicilio.**ALESSANDRIA**Alessandria: ferie.
Mani di velluto.
Comune: Il Magò il Lubino.
Corso: 2001 Odissea nella spazio.
Cristallo: La ragazza show.
Galleria: L'uccello dalle piume di cristallo.**ACQUI**Ariston: Taxi driver.
Cristallo: ferie.
Garibaldi: ferie.
Italia: ferie.**CASALE MONFERRATO**vici: Foga.
Nuova: la grande...
Politeama: ferie.
Vittoria: L'incredibile Hulk.**CASTELLAZZO BORMIO**

Rivoli: ferie.

CASTELCERIOLO

Macallé: ferie.

FELIZZANO

Comune: ferie.

IL FORTE ARANCIA

Vittoria: ferie.

NOVI LIGURE

Vittoria: ferie.

NOVARA

Lucc: Foga.

Moderno: Bruce Lee il dominatore.

Vittoria: Quella porno erotica mia moglie.

S. SALVATORE MONFERRATO

Comune: riposo.

SERRAVALLE SCRIVIA

Lara: Fantasia erotica.

TORTONA

Moderno: ferie.

VERDI

Vittoria: missione finger.

Vittoria: Il cavaliere elettrico.

Vittoria: Sexy vibration.

Vittoria: ferie.

Vittoria: Le ragazze porno market.

Vittoria: ferie.

Vittoria: Frenzy.

Vittoria: ferie.

ASTI

Febbre erotica.

Politeama: chiuso per ferie.

Splendor: i ragazzi lic-lic.

per ferie.

CANELLI

Ecco l'impero i sensi.

Ragno d'Oro: chiuso per ferie.

MONCALVO

Nuovo: riposo.

Lucc: riposo.

Società: Quella occasione.

Verdi: riposo.

DAMIANO

Lucc: riposo.

Splendor: chiuso per ferie.

Cristallo: riposo.

CUNEO

Corso: Matrimonio di Maria Braun.

Italia: Border crossing.

Italia: i piaceri folli.

chiuso per ferie.

Cortina: chiuso ferie.

Italia: il piccolo grande uomo.

Alledi: riposo.

BORG SAN DALMAZZO

Moderno: riposo.

BOVES

Nuovo: riposo.

BRA

chiuso per ferie.

Politeama: La pretora.

Vittoria: Quella sporca.

DRONERO

Iris: riposo.

**CINEMA
PIEMONTE
LIGURIA****FOSSANO**

riposo.

Iris: chiuso per ferie.

MONDOVI

Corso: riposo.

Italia: Concorde.

Italia: riposo.

ORMEA

Ariston: riposo.

ROGLIANTE

Robilante: riposo.

SALUZZO

Chivo: Caravans.

Splendor: riposo.

SAVIGLIANO

chiuso ferie.

VERZUOLO

Corso: riposo.

VILLAFALLETTO

Moderno: riposo.

NOVARA

Eldorado: Faccia aperta.

Excelsior: Casa della delle.

Vittoria: La supplente va in...

BORGOMANERO

Sbirro la tua legge è...

Nuovo: Le mogli supersexi.

Take off.

VERBANIA

Vittoria: nero.

VERBANIA

Apello: Erotic.

(Intra): Fis.

VERCELLI

Astra: Nosteratu.

Chivo: Le ragazze superstar.

Nuovo: Italia: L'ultima coppia sposata.

Principe: Nel mirino del giaguaro.

Verdi: chiusura estiva.

Vittoria: lo zombi, tu zombi, egli zombi.

GATTINARA

Italia: L'alienante sexy.

SANTHA

in piazza Roma, 11 e 21, 15, per

«Luglio e piazza» il Colom-

vo di Danza Teatro Nuovo Presen-

«Baliade» con Loredana Fumo-

Jean

Marie - Joan Bosioc.

BIELLA

Apello: Inferno di una donna.

Mazzini: Travolti il destino.

Teatro Sociale: I dun Hong Kong.

COGGIOLA

Ennio: i peccati di una monaca.

Provaci ancora Sam.

COSSATO

Primavera: sesso e pastori.

CREVACUORE

Aurora: La signora.

VARALLO

Sottoterra: L'isola della paura.

GENOVA

Le porno adol-

scenti.

Erotic Family.

Immacolata a Concerta.

Augustus: L'altra metà del cielo.

Gioiella: Quella porno di mia figlia.

Grattacielo: Quella do-

Lucc: il cacciatore.

Nuovo Tutto quello che
voluti sapere sui
avete mai visto chiedere.
Odeon: Galactica - L'attacco del
Cyclon.
Olimpia: Bello, onesto, emigrato
Australia comparsa
libala.Che coppia... quei due.
per delitto.
chi vuole.

Rivoli: il boia la vittima e l'assas-

sino

Paris porno.

Agente 007 l'uomo

pistola d'oro.

Verdi: Cicciolina amore mio.

Ideat: I quattro dell'Ave Maria.

Lido: Vigilato speciale.

Superfestival della Pantera

Rosa.

SAVONA

Quella sporca dozzina.

Olimpia: Arrivano al 4 dell'Ave

Mara.

Mazzogiorno e mezzo di

fuoco.

Blue.

Ara: Libidine.

Jolly: Avere vent'anni.

Filmstudio: Tutti gli uomini del pre-

sidente.

Concerto con delitto.

Lucc: Silvestro e Gonzales in orbita.

ALASSIO

Colombo: Superfestival della Pan-

tera.

Rite: Quel mondo.

Capitol: Il matano immaginario.

Moulin Rouge: 007 l'uomo dalla

stola d'oro.

Excelsior: Calibro 20 per lo spe-

cialista.

riposo.

Nuovo programma.

Airport 80.

bello.

Giardino (estivo): Paperino Story.

Leone: riposo.

Rocky.

(estivo): Sabato domeni-

ca e venerdì.

Agenzia Riccardo Finzi

praticamente

BORGHEITTO S. SPIRITO

Aragosta e colazione.

BORGIO

il signore degli anelli.

CAIRO

Abba: riposo.

Rose: riposo.

La luna.

CERALE

Odeon: Aragosta e colazione.

Un uomo da marciapiede.

FINALE

Graffiti 2.

(estivo): Juppy Du.

Inferno.

La mano.

101.

LOANO

Parla: Un sacco bello.

interceptor.

Quella mano.

LIGURE

10.

SPOTORNO

Ariston: Attenti a quel due

Bermuda.

Teatro: Rocky 2.

Verdi: Apocalypse Now.

(estivo): l'atri-

cano.

Ecco noi per

pio.

IMPERIA

Ambra: Soa Miami airport.

Cavour: Il braccio violento della

maia.

Rosini: Frenzy.

Odeon (estivo): i guerrieri dell'in-

ferno.

Dioniso: Jesus Christ superstar.

Pergola: il ladro.

BORGHERA

Olimpia: Qua la mano.

Zenit: Woodstock.

ARMA DI TAGGIA

Capitol: Piedone d'Egitto.

Agente 007: di ucci-

RIVA LIGURE

Corallo: Hair.

Soa Titanic.

Chiedo asilo.

Ariston all'aperto: inferno.

Centrale: la moglie in calore.

Supercinema: 007, mi e

lascia morire.

Apoteosi.

Lucc: Pornografia proibita.

L'uragano.

Mignon: il mondo sommerso.

Sono fotografico.

VERI

Europa: Amore al primo morso.

Impero: Gli aristogatti.

**Domenica sera a Moncalieri
Canta Makeba**Grande richiamo a Moncalieri per la stagione jazz orga-
nizzata in tutta la Regione Piemonte: do-
canterà alle 21,30, piazza Municipio, Miriam
Makeba, al suo ritorno in Italia dopo un'assenza 5 anni**Rock'n'Roll ■ Sportuomo
Via agli acrobati**Domenica sera a Sportuomo '80, presso il Palazzo a Ve-
la di via Ventimiglia, esibizione rock'n'roll acrobatico
con il complesso dei Wish. Lo spettacolo, che avrà inizio
alle 20,30 per concludersi verso le 23, prevede dimo-
strazioni singole ed a gruppi di ballerini.**SPORT UOMO
TORINO 80**
Palazzo a Vela
via Ventimiglia
9-12,30/14-23
Admissioni aperte per i visitatori
Ingresso L. 1000 (500 ragazzi)
ore 17: Torneo internazionale di
tennis «Sportuomo Torino 80» ed
incontro con il pubblico
Ingresso L. 2000 (1000 ragazzi)
ore 21: Tennis - Torneo interna-
zionale «Sportuomo Torino 80»
Ingresso L. 3000 (1500 ragazzi)**FLASH 97.7 presenta
sabato 19
STADIO COMUNALE
DI TORINO
ore 21,30
PETER TOSH**
Ingresso L. 5000
Prevendite: Rock e Folk - Ri-
cordi - Campus - Queen Music
- Signetti - Giappichelli - Moiso
- Crisbe - Modernissima - Arci**LOUIS FALCO DANCE
COMPANY**
Danza contemporanea**ART FARMER quartet**
Concerto jazz**LA CORTIGIANA**
di Pietro Aretino
Teatro Popolare di Roma**LA GUERRA LAMPO
DEI FRATELLI MARX**
Ore 21,30 - Ingresso L. 1000**FLASH 97.7 presenta
Venerdì 18 allo
STADIO COMUNALE
DI TORINO
ore 18,30
un CONCERTO con
ANGELO BRANDUARDI
STEPHEN STILLS
RICHIE MARSH**
Ingresso L. 5000
Prevendite: Rock e Folk - Ri-
cordi - Campus - Queen Music
- Signetti - Giappichelli - Moiso
- Crisbe - Modernissima - Arci**DU PARC**
un giardino nel centro di Torino
ROMY**DANON CAPRICE**
Allassio 44.734 - Tutte le sere
WILDO GALLI
Direzione Carlo Ceruti**Châlet**
Del Valentino - Tel. 659.330
Serasa: 1° camp. uff. ROCK ACROBATIC
F.I.S.O.J. - Piemonte-Valle d'Aosta
Con giudici di federazione**il più seguito
sarà il più bravo
il più bravo
il più bravo**
Irradiamo su tutto il Piemonte**18,45
CANDY CANDY**
«La grande...» di
Terence» telefilm
Irradiamo su tutto il Piemonte**20,30
Dottor Kildare**
Telefilm
Irradiamo su tutto il Piemonte**21,30
Agente speciale**
«Costarican Konnection»
Telefilm poliziesco
Irradiamo su tutto il Piemonte

Domani sera l'altro sovrano del reggae si esibisce allo stadio

Tirarsi su con Peter Tosh

L'anno scorso, in luglio, erano in settemila al Palasport di Torino ad acclamare il cantante giamaicano Peter Tosh che si esibiva per la prima volta in Italia con il suo numeroso gruppo di musica reggae «World Sound & Power». Domani sera allo Stadio, l'evangelizzatore dell'ala dura del movimento Rasta dovrebbe contare sull'appoggio di un maggior numero di discepoli.

Winston Huber McIntosh (questo il vero nome di Tosh), nato 35 anni fa a Kingston e precisamente a Trenchtown la bidonville alle porte della capitale giamaicana, assieme a Bob Marley è considerato l'altra stella di prima grandezza della musica reggae in campo mondiale.

A 15 anni ha imparato a suonare la chitarra e più tardi le tastiere. Grazie a queste doti di musicista nel 1969 è stato ingaggiato da Bob Marley e Bunny Livingstone, formando con loro il nucleo originario dei Wailers (il gruppo che ora accompagna abitualmente Marley nelle sue tournée).

Tuttavia, nel 1973, Tosh si è staccato dai Wailers continuando ad esibirsi in veste solista in Giamaica. La separazione è avvenuta subito dopo l'incisione da parte del gruppo del 33 giri «Burnin» che comprendeva il brano «Get up Stand up» (Alzatevi, tiratevi su, fate valere i vostri diritti) da molti attribuito erro-



neamente a Bob Marley.

Di Peter Tosh, fuori dai confini della sua isola, non si sentì parlare fino al 1975 quando pubblicò un 45 giri «Legalize it» destinato a fare scalpore e immediatamente bandito dalle stazioni radio. Proprio questa proibizione ha contribuito ad accrescere il successo commerciale

e a renderlo un successo underground (un po' come avvenne da noi alcuni anni fa con il disco di Jane Birkin e Serge Gainsbourg «Je t'aime, moi non plus»).

Tosh col suo disco auspicava senza mezzi termini la legalizzazione della marijuana elencandone i supposti pregi medicinali («fa bene

per l'asma, le depressioni, ottima per la tubercolosi») e ribadendone la sua innocuità («i gatti la mangiano e alle capre piace giocarci»).

L'anno seguente — mentre la popolarità di questo musicista e cantante cominciava a crescere in alcuni Stati americani e nei sobborghi di Londra — uscì il suo

primo 33 giri, sempre con lo stesso titolo della sua canzone, che inneggiava all'erba santa.

Nel '77 fu la volta di «Equal Rights» che pose subito in contrapposizione a Marley il nuovo astro del reggae, Peter Tosh, con il suo stile più sofisticato, carico di misticismo, ma con gli occhi bene

aperti alle situazioni e alle possibilità di diffusione offerte dal mercato internazionale.

Rabbioso, carico di forza aggressiva (come lasciavano intuire i suoi testi) ma nel contempo raffinato sul piano musicale e con un'ottima predisposizione ad arrangiamenti in chiave funky, Tosh deve essere sembrato il reggaeman ideale, la classica gallina dalle uova d'oro, per la Rolling Stones Records and Trapes che l'ha ingaggiato nel 1978.

Naturalmente al suo primo disco a livello internazionale collaborarono Keith Richard e Mick Jagger e fu subito un successo di cassetta, grazie anche all'astuto lancio pubblicitario del singolo «Don't Look Back» cantato da Peter in coppia con Mick Jagger.

Eguale consenso ha incontrato l'album seguente «Bush Doctor». Anche in questo nuovo album lotta, droga, diritti, slogan e visioni mistiche venivano dispensate a piena voce e in Italia i successi e le vendite furono incoraggianti tanto da indurlo a tornare nuovamente.

E per chi accusa Tosh di essersi commercializzato più di Bob Marley, egli ha subito pronta la risposta: «The System, il sistema, controlla tutti i mezzi di comunicazione di massa. Se voglio che il mio messaggio raggiunga più gente possibile, sono costretto ad usare i mezzi che ho a disposizione».

Ivano Barbiero

Il celebre batterista domani sera in piazza Max Roach a Moncalieri



Il grande jazz dà appuntamento per domani a Moncalieri. Suona Max Roach, tuona la batteria. Roach, che da tempo alterna l'attività di insegnante alle esibizioni di batterista, è un grande tecnico e un uomo di spettacolo. Un appuntamento di rilievo nella stagione organizzata d'intesa con la Regione Piemonte.

FILM

«Una violenta dolce estate»

Il titolo era «cancro»

Una violenta dolce estate («Cancer») di Robert Butler, con Anthony Hopkins, Elizabeth Montgomery - Drammatico a colori, Usa (Cinema Doria).

no ciniche dell'attuale, nel far sgorgare il pianto dalle pupille femminili. Si trattò, nel 1939, di Bette Davis in

Tramonto e di Susan Hayward in «The stolen Hours» (1963).

a. vald.

Kathy, direttrice responsabile d'un programma tv americano, ha molto amore per il lavoro e poco rispetto per la propria salute. Non dà peso alla vista che di tanto in tanto si offusca sino a quando un amico dottore (Anthony Hopkins) la prende di brutto, la manda in clinica dove uno specialista (Vic Tayback) scopre la verità: quel disturbo visivo è la conseguenza d'un tumore maligno al cervello.

Operazione immediata il cui risultato non è consolante: la donna ha, sì, qualche sollievo dopo l'intervento, però la sua fine nel giro di sette od otto mesi resta segnata. Un tempo breve, tuttavia sufficiente a Kathy per innamorarsi dell'amico dottore, sposarlo, e alla fine, dopo isteriche scene di disperazione, rassegnarsi al proprio tragico destino.

Una «Love Story» assai strappalacrime nelle intenzioni; piuttosto arida, viceversa, nei risultati emotivi. L'attrice scelta a rappresentare Kathy (Elizabeth Montgomery) è una corretta professionista un po' scarsa di comunicativa quando dà nel patetico, dunque non la più adatta per una vicenda che deve far piangere. Le due illustri attrici che in precedenza interpretarono lo stesso ruolo nella più o meno stessa storia, furono invece eccellenti, sia pure in epoche me-

Stasera film ai Puntì Verdi Ecco i celebri Marx



A Collegno: «La guerra lampo dei fratelli Marx»

I fatti della politica



Disegno di D. L. da Lotta Continua

Direzione democristiana

La direzione democristiana di ieri ha risentito solo in parte del clima creatosi nei giorni scorsi al Consiglio nazionale — nota *Il Tempo* —. L'argomento che al «parlamentino» dell'Eur aveva fatto discutere — quello dell'eventuale autonomia di scelta nelle giunte locali da conferire agli organi periferici del partito — è stato infatti rimandato di una settimana. La direzione democristiana si riunirà alla ricerca di una soluzione il più possibile globale (ed egemonica) quando il Parlamento, riunito in seduta comune, avrà risolto il caso Cossiga-Donat-Cattin. In questa riunione dovrà essere approfondito il tema sul quale, del resto, la maggioranza democristiana è attesa al varco da parte della sinistra interna «caccagniniana» e «andreottiana». Un altro appuntamento della direzione sarà dedicato alla politica economica: l'orientamento prevalente ieri era, quello di passare dai decreti ai disegni di legge che, complessivamente, affrontino i problemi della crisi economica soprattutto nel Meridione e nella prospettiva dell'autunno caldo. Come logica conseguenza del Consiglio nazionale, invece, ieri Piccoli ha proposto Vittorino Colombo alla vicepresidenza unica del partito. Il nuovo vicesegretario prende il posto di Carlo Donat-Cattin di cui è stato sempre un leale luogotenente nel gruppo di Forze nuove.

Milanesi, 55 anni, Vittorino Colombo — da ieri vicesegretario della dc — è — scrive *Il Giorno* — il «numero due» di Forze nuove, la corrente di cui è leader Carlo Donat-Cattin. Operaio a 14 anni, si laureò poi in economia e commercio alla «Cattolica». Ha fatto parte del corpo volontario di liberazione ed è stato rappresentante della dc nel Cln della fabbrica Montecatini-Bovisio: negli anni seguenti, membro del Consiglio provinciale e nazionale Federchimici-Cisl; vicepresidente delle Acli di Milano. Consigliere nazionale della dc, ha pubblicato parecchi saggi su vari argomenti.

Sindacato di polizia

I franchi tiratori ricompaiono, la maggioranza si scolla, e per la terza volta il governo è stato battuto sulla riforma di polizia — afferma *Paese Sera* —. Il banco di prova è stato uno dei punti chiave della legge, l'articolo 84, che riguarda il sindacato di polizia e i suoi rapporti con Cgil, Cisl e Uil. La maggioranza si è spaccata proprio su un emendamento presentato dal governo ma voluto, a tutti i costi, dal partito socialista dopo le critiche piovutegli addosso da sinistra per l'atteggiamento sulla questione dell'autonomia del sindacato dei poliziotti. Il siluro al governo Cossiga e all'accordo che accendeva i socialisti è partito dalle file della dc in sintonia con il psdi e la destra, pli e msi. Di colpo i risultati delle precedenti votazioni,

che avevano rispecchiato le indicazioni della maggioranza, si sono capovolti: ai voti del pci, dei radicali, della sinistra indipendente e del pdup, da sempre fermamente contrari a quello che definivano un compromesso inutile e assurdo, si sono aggiunti altri no. Il sabotaggio, con una trentina di franchi tiratori, è così riuscito in pieno creando un clima di grande tensione.

Ieri la seduta della Camera dedicata all'esame del disegno di legge di riforma della pubblica sicurezza è stata caratterizzata dalla contrastata approvazione dell'art. 84, uno dei più importanti perché tratta della natura e dei rapporti dei sindacati di polizia — scrive *Il Popolo* —. Il testo della Commissione stabiliva che i sindacati sono formati, diretti e rappresentati da appartenenti alla polizia di Stato, e che non possono avere rapporti di adesione, affiliazione o comunque di carattere organizzativo con associazioni sindacali o di altra natura, salvo che non si tratti di associazioni esclusivamente ricreative o culturali.

Decreti economici

Il vertice tra Cossiga e i tre segretari dei partiti della maggioranza è durato meno di due ore. Al centro del colloquio il decreto legge che ha istituito il «fondo di solidarietà» finanziato dal prelievo dello 0,50 dalle buste-paga dei dipendenti: verrà mantenuto il prelievo fiscale — riferisce *Il messaggero* —. Dunque il governo non ritirerà il provvedimento, ma si è dichiarato disponibile ad aprire subito un confronto con i sindacati (forse oggi stesso) per rivedere le finalità del fondo di solidarietà. Su questa parte, il governo potrebbe in settembre predisporre un disegno di legge sostenuto dal consenso delle parti sociali. Il segretario del pri Spadolini ha sottolineato lo «sforzo che i sindacati hanno compiuto in questa materia». Per il segretario del psi Craxi l'obiettivo è di salvaguardare l'iniziativa del fondo.

Cossiga e i tre segretari della maggioranza hanno lavorato ieri sera — annota *Il Giorno* — sull'ipotesi che la trattenuta dello 0,50 per cento rimanga in vigore, mentre la parte del decreto riguardante la disciplina del fondo di solidarietà verrebbe trasformata in un disegno di legge, con emendamenti governativi e senza più l'obbligo della ratifica parlamentare entro i 60 giorni. A tarda ora è stato convocato per le 17 di oggi il Consiglio dei ministri: e nel frattempo saranno ascoltati i sindacati in quanto, come ha commentato Spadolini, senza una preventiva consultazione e senza il loro consenso una simile decisione «non potrebbe divenire esecutiva». Non è molto chiaro quello che succederà: la prospettiva di dividere in due il decreto avrebbe dovuto smuovere almeno parzialmente l'opposizione del pci che è stata invece confermata in modo duro da Natta.

Le lettere dei lettori

Sull'Angelo azzurro

Il 23 giugno 1980, in riferimento ai fatti dell'Angelo azzurro, 1° ottobre 1977, corteo del movimento a Torino e tragica morte dello studente-lavoratore Roberto Crescenzo, è stato arrestato, tra gli altri, Angelo Luparia e, Silvio Viale, in relazione all'assalto alla Cisl, nello stesso giorno. Nei giorni precedenti era stato arrestato Stefano Della Casa (Steve). Dal giorno del loro arresto una pesante cappa di silenzio, da parte di giornali e televisione, così pronti nei primissimi giorni a creare i nuovi immanicabili terroristi-mostri, è caduta sull'arresto di Angelo, Steve e Silvio. Noi che da anni li conosciamo e con i quali per anni abbiamo lavorato insieme, nel periodo della comune militanza nella sezione di Lotta Continua di Borgo S. Paolo, vogliamo invece parlarne.

Tra mille difficoltà stiamo organizzando un comitato che si adoperi per la liberazione di Angelo, Steve e Silvio e per denunciare l'assurdo del loro arresto avvenuto su presunte confessioni di chi avrebbe «sentito dire che...». Vogliamo cercare di bloccare l'inesorabile estendersi della «cultura del sospetto», vogliamo solidarizzare con chi conosciamo da lunghi anni e salvaguardare quegli spazi minimi indispensabili per lottare e per la loro immediata scarcerazione. Vogliamo altresì che sia garantita la possibilità a chi, come Angelo, Steve e Silvio ha continuato in questi anni a fare politica alla luce del sole, di continuare a farlo.

Seguono le firme, Torino

I responsabili

Adesso tutti piangono perché il traforo del Frejus sta per aprirsi ed in Val di Susa la strada esistente sarà soffocata, una nuova, adeguata al traffico, non c'è e non ci sarà per molti anni ed i turisti che raggiungono le importanti stazioni della valle rifiuteranno di insaccarsi e sceglieranno altre mete.

Ma chi è che non ha voluto la nuova strada, non si potrebbe ricordare i nomi di questi lungimiranti amministratori?

Una proposta (che non vale solo per questo argomento): molti giornali pubblicano la rubrica «Cento anni fa», perché non aprirne una «Dieci anni fa»?

Rileggeremmo con gusto «Il salario variabile indipendente», «No alla mobilità in fabbrica», «No all'autostrada di Val di Susa» e soprattutto i nomi degli autori di questi slogan: magari, nella colonna accanto, troveremmo gli stessi nomi sotto affermazioni opposte.

Piangiamo già abbastanza: non si potrebbe ridere un po' della coerenza di tanti personaggi che furono illustri, sono illustri, saranno illustri sempre, pur combinando tanti guai?

Lettera firmata, Torino

Crede nell'uomo

Non per irrilevanza, ma voglio essere lapidario per non far perdere tempo.

Non sono comunista nell'accezione corrente del termine, non lo sarò fin quando pci ed affini professeranno filosofia marxista-leninista e nella prassi saranno, come sono adesso, bolscevichi e filosovietici.

Sono convinto che la lotta per la liberazione del bisogno ha trascinato l'uomo del mondo «civilizzato» nella schiavitù dell'aver e del possesso.

Farei qualunque cosa, conciliabile con l'etica cristiana e naturale, per contribuire a liberare l'uomo dalla schiavitù dell'aver.

Non credo alle ideologie, ai partiti, ai sistemi, credo però nell'uomo.

Sono convinto che il mondo, nella sua sostanza, è di una semplicità elementare, le complicazioni sono delle incrostazioni artefatte dall'egoismo, dall'avidità, dal potere di chi vuole dominare, sfruttare, speculare.

L'amore è l'energia vitale del mondo, esso

ci suggerisce di collaborare con tutte le persone di buona volontà.

Tutti ci dibattiamo tra problemi enormi, la collaborazione e la rinuncia all'egoismo sono l'unica via di salvezza mondiale ed oltremondana.

Ad esempio il problema energetico. Al di là delle pur valide ricerche scientifiche, mi stupisce il fatto che la maggioranza dell'automobili circolino con una-due persone a bordo. Non propongo certo di proibirle, sono per la libertà, qualcosa però si potrebbe fare senza pretendere di avere la panacea del male.

Se il servizio auto-ferrotranviario e, perché no, gli altri servizi pubblici, fossero finanziati in proporzione al reddito da tutti i cittadini indistintamente, la macchina verrebbe utilizzata con più raziocinio.

I politici diranno forse che la cosa sarebbe anticostituzionale, antiliberal, ecc. Può darsi che sia vero, ma forse le leggi sono eterne?

Altro esempio: problema lavoro. La disoccupazione è un argomento a parte, qui mi riferisco solo a chi lavora già.

Nel lavoro c'è anche un aspetto etico che lo fa veicolo di realizzazione umana, ma in quanti casi ciò è possibile?

Nell'ambito delle amministrazioni pubbliche o anche delle aziende private, perché non permettere uno scambio di ruoli per compensazione tra i singoli dipendenti previo accertamento della idoneità e fermo restando il trattamento economico?

Chi leggerà questo scritto (finestra sul mondo del mio pensiero) forse penserà che dietro di esso sta una mentalità semplicistica, infantile, utopica.

Quel che mi interesserebbe però è sapere ciò che pensano di proposte simili a quelle prima fatte, uomini da me stimati come il Papa, Pertini, Pannella, Novelli ed altri meno celebri ma non per questo meno importanti.

Sono consapevole che, per quanti sforzi si facciano, non tutto sarà mai perfettamente giusto, quindi le misure preventive non riusciranno mai ad eliminare del tutto la criminalità.

Francesco Pagano, Torino

Parlano troppo in Tv

Vedo che molti lettori concordano nel criticare i telexnotiziari che, soprattutto nelle cronache sportive, non tengono mai conto del fatto che i telespettatori vedono anch'essi le cose che vengono descritte tanto minuziosamente. La logorrea di questi telexnotiziari è tale da impedire spesso ai loro intervistati di parlare. Capita che un campione stia dicendo cose interessanti, ma il telexnotiziario non lo lascia parlare quasi a voler ricordare che il protagonista della trasmissione è lui. L'altra sera, alla fine del match fra Antuofermo e Minter, quest'ultimo ha afferrato il microfono dell'organizzazione per rivolgere un discorso al pubblico inglese. Io avrei voluto sapere che cosa ha detto Minter. Ma Paolo Rosi, sempre verbosissimo, stava parlando e parlando per conto suo e non s'è neppure accorto dell'intervento di Minter, che per dovere di informazione nei riguardi del pubblico italiano avrebbe dovuto essere invece tradotto.

Mario Borsi

Le poste dopo giugno

Sembra che sia in corso lo studio per snellire i servizi postali, anzi si «promette» che la posta sarà recapitata non più una sola volta al giorno, ma due volte. Tale promessa, fatta a mezzo radio e televisione, sarà mantenuta certamente fra un paio d'anni però i cittadini devono crederci perché è una delle poche annunciate dopo l'otto giugno e quindi si deve ritenere che non nasconde una promessa speculativa elettorale specialmente se si realizzerà prima delle prossime elezioni politiche!!!

Corrado Bolognesi

Da un settimanale all'altro



da «Panorama»
Ecco come
«lavora»
la mafia

Alle prime tre — scrive «Panorama» — ha resistito. Ma alla quarta bomba ha detto basta. Ha dato uno sguardo ai camionieri messi fuori dall'esplosione, ai camion in riparazione danneggiati, alle vetrine in pezzi del capannone e ha chiuso sconsolato i cancelli. I 30 operai che aveva lì ha messi in Cassa integrazione (ma quasi tutti si sono già sistemati altrove) e ha giurato: «L'industria in Calabria mai più».

Nicola Pedullà, 50 anni, proprietario a Gioia Tauro della Or (Officine riparazioni), una delle più importanti aziende per lavori automobilistici nel Sud, aveva solo una strada per non ritirarsi dagli affari: piegarsi al ricatto della mafia.

«E' una situazione insostenibile. Viviamo nel terrore. Anche noi siamo tentati di mollare tutto» hanno dichiarato altri industriali della provincia di Reggio ugualmente «agghiacciati dai mafiosi a una delegazione di deputati e senatori comunisti arrivati in Calabria con alla testa il senatore Ugo Pecchioli per studiare il fenomeno della diffusione a macchia d'olio della mafia nelle tre province calabresi, le cui conclusioni, presentate a Roma da Pecchioli nel corso di un'accesa conferenza stampa tenuta nella sede della direzione comunista, sono state che «i calabresi non possono essere lasciati soli in un frangente così drammatico e di tanta rilevanza: la battaglia contro la mafia deve quindi diventare patrimonio di tutto il movimento democratico per farne una grande questione nazionale».

«I mafiosi ci tengono lontani dagli appalti, ci fanno concorrenza in ogni campo perché utilizzano mano d'opera pagata malissimo e per la quale non versano neppure i contributi, inoltre ci minacciano e ci colpiscono con attentati» hanno aggiunto gli industriali.

Costo del denaro oggi aumentato

TORINO — Con qualche assottigliamento per i titoli che sono stati oggetto di domanda più insistente nel corso del ciclo mensile, il luglio borsistico si chiude senza fatti di particolare rilievo riguardo all'andamento del mercato. Va tuttavia segnalato l'aumento del costo del denaro per i rapporti. Il tasso praticato dalle banche Iri sale al 17,50-17,75 per cento; gli altri istituti di credito vanno dal 15,50 al 19 per cento.

Le previsioni per il prossimo futuro sono di ulteriori rincari, e tutto questo spinge a limitare gli impegni e ad alleggerire alcune posizioni più precarie. Una nota positiva nell'odierna giornata è offerta dal rafforzamento dell'olivetto ordinario. Da lunedì saranno quotate ufficialmente le Olivetti godimento 1/7/79 provenienti dall'ultimo aumento di capitale. Parimenti saranno quotate le Cfr, godimento 1/7/79, sia di risparmio che ordinario.

I titoli locali sono sostanzialmente stabili. Le Fiat risultano intralate per tutta la mattinata. Diritti Olivetti a pagamento 315. Diritti Cfr a pagamento 1215.



Chiusura Cfr di risparmio 11.350. Chiusura Magneti Marelli di risparmio 560. Chiusura Ceramica Fondi di risparmio 183. Chiusura Saffa di risparmio 5870.

MILANO

La Borsa ha superato la scadenza dei rapporti senza intoppi; ma la riunione è apparsa incolore e intonata alla calma, priva di mordente. In riflessione anche ad ulteriori sistemazioni di posizioni che hanno prevalso nella prima parte della mattinata. Il tasso del denaro è variato dal 17,5 per cento delle banche Iri al 18,5 per cento da parte degli istituti privati.

In apertura di seduta i prezzi hanno ricalcato i corsi della vigilia con tono calmo e accenti di ulteriore slittamento special-

mente per i valori industriali, tra cui le due Fiat, Montedison e Visco e poi su gli altri settori; resistenti i titoli assicurativi e finanziari mentre le Rinascenti sono salite di colpo a 151.

L'attività globale è risultata modesta e la compilazione del listino è proceduta a rilente a causa anche di una certa difficoltà di incontro tra le controparti. Chiusura su livelli di resistenza senza spostamenti di rilievo. Le flessioni sono apparse contenute.

In sintesi il ciclo operativo di luglio nelle sue irregolarità e contrasti ha riflettuto le difficoltà economiche del Paese e della sua industria. Dopoborsa molto calmo. Il reddito fisso ha mantenuto lo stesso ritmo della vigilia, con pochi affari e fondo equilibrato.

Ecco le quotazioni:

Aedes 5730; Bastogi 530; Beni Imm. or. 533; Beni Imm. pr. 531; Breda 1231; Burgo or. 7160; Burgo pr. 5400; Caffaro 451; Cantoni 8220; Carlo Erba or. 2850; Carlo Erba pr. 2761. Cascami 5730; Oge 1950; Comit 16450; Comp. Milano or. 11415; Comp. Milano pr. 10.600; Comp. Toro or.

13.250; Comp. Toro pr. 9510; Cond. Cucina 17625; Credit 1722; Cucini 2630; Dalmine 103; E. Marelli 285,25; Eternit 390; Falk or. 3910; Falk pr. 3460.

Finnmare 4975; Finsider 6375; Fisac 1980; Fond. Incendio 10.800; Generalfin 596; Giardini 4375; Gim 4761; Ginori 9475; Ili 3915; Imm. Roma 60,50; Iniziativa 14.370; Interbanca 16.750; Invest 2226; Isvim 4450; Italcable 7900.

Italgas 815; Italia Ass. 17.900; Italsider 322; Lepetit or. 31.480; Lepetit pr. 30.850; Magneti M. 451; Magona 2420; Marzotto 1615; Mediobanca 50.580; Metalli 3580; Mira Lanza 16.975; Mondadori pr. 3315.

Oleose 50; Olivetti or. 1877; Olivetti pr. 1600; Pacchetti 82,50; Perlier 2590; Pierrel 815; Rinascente or. 151; Rinascente pr. 119,75; Risanamento 14.100. Saffa 6220; Sai 18.100; Saroni 1210; Sifa 1005; Sip 1100; Sme 2335; Stampati 8100; Standa 1470; Stet 1130;

Tecnomasio 340; Trafilerie 905; Un. Manifatt. 27.100.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio 165.000, 175.000; sterlina oro nuovo 190.000, 200.000; marenco svizzero 120.000, 130.000; oro fino 16.650, 16.850; argento 425, 438.

GENOVA

Mercoledì contrattato con scambi discreti.

Centrale 10.800; Generali 61.225; Ras 150.100; Meridionali 528; Nal 188; Viscosa ordinaria 750; Viscosa privilegiata 550; Finsider 64; Italsider 323; Fiat ordinaria 1885; Fiat privilegiata 1498; Sip 1498; Montedison 139,25.

MILANO - Spedizione Italia-nepalese all'Everest — Per la prima volta nella storia delle scalate himalayane, quattordici alpinisti nepalesi parteciperanno a pieno titolo ad una spedizione sull'Everest. I nepalesi, assieme a 30 italiani, un cecoslovacco, uno jugoslavo, un austriaco e, quasi certamente, due thailandesi, alla fine di luglio inizieranno la marcia di avvicinamento al campo base. Capo italiano della spedizione, organizzata dal Club alpino italiano di Dolo e Rovigo, è Francesco Santoni.

CARREGA: Leardi sindaco — Il consiglio comunale di Carrega Ligure, il più alto comune della Val Borbera e della provincia di Alessandria, ha eletto sindaco Franco Leardi, commercialista.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	17-7	18-7	Titoli	17-7	18-7
VALORI DI STATO					
Rendita 5%	62	62	A.F.S. 7% 70	70	70
Edil. Scat. 5,50% 68	63	63	A.F.S. 7% 70	65 20	64 70
• 5,50% 69	80	80	• 10% 75 II	92 50	92 50
• 6% 70	79	79	P.S. Agr. 6% Sp VII	65 60	66 60
• 6% 71	76	76	• 7% II	65 70	65 70
• 6% 72	73	73	• 7% I	71 30	71 30
• 6% 73	74	74	Imi XXVI 6%	68	68
• 6% 74	74	74	• XXIX 7%	72 80	72 80
• 6% 75/80	74	74	• XXIX 7%	73 20	73
• 6% 76/81	76 60	76 50	• XXXIII 7%	71 10	71 10
• 10% 77/97	83	83	• XXXVII 7%	65 80	65 80
C. Cr. Tes. 1/6/80	—	—	• XLII 8%	66 50	66 50
• 1/6/80	89 55	89 50	• IL 10%	77 20	77 20
• 1/12/80	89 50	89 50	Imvimer 7% 71 XIX	75 30	75 30
• 1/3/81	89 50	89 50	• 6% XII	87 70	87 70
• 1/5/82	89 50	89 50	Tonno Aem 5,50% 60	81	81
• 1/7/81	87	87	• 5,50% 62	81	81
• 1/7/82	87 70	87 70	S. Paolo 5%	85	85
B.T.N. 5,50% 1982	85 55	85 55	• 6% conv.	86	86
• 12% 1982 I	85 55	85 55	S. Paolo 6%	61	61
• 12% 1982 II	84 70	84 70	• 7%	79 50	79 50
• 12% 1983	82 80	82 80	• 9%	84 50	84 50
• 12% 1984	82 50	82 50	• O.P. 6% ex 5%	58 50	58 50
• 12% 1984 II	82 50	82 50	• 6%	58 50	58 50
• 12% 1987	91 90	91 90	• 7%	68	68
OBBLIGAZIONI					
Enel 6% '66 II	76	75	Banco Napoli 6%	85 20	85 20
• 6% '69	82	82	Cr. F. Sicilia 6%	85	85
• 7% '73	83 60	83 60	Cr. I. Sar. 6% '69	84 50	84 50
Enel 7% indicizz.	131	131	• 7% '70	85 60	85 60
• 10% '75 II	90 70	90 70	C. R. PP. LL. 6%	59 70	59 70
• 12% '78 II	114 75	114 75	F. Piem. V.A. 6%	95	95
• 12% '78 I	82	82	F. S. 5,50% '60	61	61
I.R.I. 6% '54	84 40	84 40	Olivetti 5,50% '62 II	—	—
I.R.I. 6% '58	84 40	84 40	Cattini 5,50% '62	—	—
Autotrade 6% '68 I	69 20	69 20	Viscosa 6% '64	88	89
• 6% '69	67 20	67 20	Rumancia 5,50% '62	—	—
• 7% '72	74 60	74 60	Città Milano 10% '75	87 80	87 80
O.O. PP. 6%	55	55	Riv. 5,50%	89 70	89 70
• 7%	53 70	53 70	Lancia 5,50% '62	—	—
• 8% Auto '75	55 50	55 50	Tor-Sav. 5,50%	99	99
• Int. St. 6% IV	55 50	55 50	OBBLIG. CONVERTIBILI		
• Int. St. 7% IV	63 50	63 50	M. Olivetti 12%	151	152
• Anas 6% '68	55	55	M. Sip 7%	81 05	81 05
• 7% '72 I	55	55	M. Viscosa 7%	104	104
• 7% '72 II	55	55	Liquigas 7,50% '70	—	—
FF.SS. Auto '66 I	76	76	Iri Stet 7% '73/88	81	81
• 6% '67	72 20	72 20	S. Paolo II. 12%	136	136

LE AZIONI A TORINO

ALIMENTARI		Eternit pref. Unicem		640 11450	640 11300	FINANZIARI		Gillardini		4290	4290
Alivar	8500	8500				Bastogi IRBS	552	525	Graziiano	1215	1240
Erindisa	7300	7300	CHIMICI			Borgosesia ord.	2950	2950	Olivetti ord.	1890	1800
Florio	465	465		7	7	Borgosesia risp.	3385	3385	Olivetti priv.	1580	1570
Irrad. Agr. Vitt.	12600	12600	Anic	820	820	Centrale	11000	10900	Westinghouse	18900	18200
Romana Zuccheri	—	—	Italgas	—	—	Finsider	63	63	MINERARI ED ESTRATTIVI		
ASSICURATIVI			Liquigas ord.	—	—	GIM	4900	4900	Daimine	103	103
C. Ass. Ml ord.	11300	11300	Liquigas priv.	—	—	IFI priv.	2810	2700	Forlana	420	444
C. Ass. Ml priv.	11000	11000	Liquigas risp.	—	—	IFIL	3900	3900	Italsider	322	322
Comp. Latina ord.	850	850	Mira Lanza	17000	17000	Invest	2235	2235	Talco Carboni	32000	32000
Comp. Latina priv.	580	580	Montedison	142	140	Mittel	1210	1210	TESSILI		
Generali	62109	61100	Paramatti	1315	1290	Pirelli & C.	2180	2180	Cantoni	8300	8300
RAS	150000	150000	Pierrel	820	820	Pirelli S.p.A.	770	770	Fisac	2015	2015
SAI	18500	18500	Rumancia	—	—	SAROM	1160	1160	Snia Visc. ord.	730	730
Toro Ass. ord.	13100	13000	Saffa ord.	6400	6350	SAIE	2315	2315	Snia Visc. priv.	525	525
Toro Ass. priv.	9530	9225	Saffa risp.	5870	5870	SMI	4050	4050	DIVERSI		
BANCARI			SAIAG	1360	1360	SIFA	1010	1010	Acque Potabili	850	850
B. Comm. Italiana	15950	15950	Schiapparelli	592	592	STET	1120	1100	CIGA	3390	3750
Banco di Roma	15000	15100	COMMERCIO						CIR	11390	11390
Credito Italiano	1750	1750	Rinascente ord.	143	141	B.I.I. ord.	550	550	Pacchetti	85	85
Interbanca priv.	15800	15800	Rinascente priv.	120	120	B.I.I. priv.	570	540	OBBLIG. CONVERTIBILI		
Mediobanca	50000	50500	Silos Genova	3080	3080	Condotte Acqua	175	175	B.I.I. 7% '73/88	170	170
CARTARI - EDITOR.			COMUNICAZIONI			Fer-Co	235	237	G.M. 6% '73/88	91 10	91 10
Burgo ord.	7430	7400	Alitalia priv.	1000	1000	Gen. Imm. Sogena	65	64	M.C. Er. 7% '73/88	102 50	102 50
Burgo priv.	5900	5750	Autosir, To-Mi	1145	1145	I.P.I.	2200	2200	M.S. Visc. 7% '73/88	109 75	109 75
Carl. Ital. Riunite	238	235	Italcable	7850	7850	ISVIM	4500	4500	M.S. Spir. 7% '73/88	83 10	83 10
CEMENTI - CERAMICHE			NAI	153	154	Risan. Napoli	14300	14300	M. Oliv. 7% '73/88	182	182
Pozzi Ginori ord.	97	97	SIP	1070	1075	MECCANICI - AUTOM.			M. Oliv. 12% '73/88	184	184
Pozzi Ginori risp.	103	103	Torino Nord	77	76	Castagnetti	1100	1130	M. Oliv. 12% '73/88	103 75	103 75
Eternit ord.	387	387	ELETTRICI			FIAT ord.	1690	—	IRI Stet 7% '73/88	91 50	91 50
Eternit risp.	387	387	M. Marelli	890	890	FIAT priv.	1490	—			
			E. Marelli	295	295						

Temperatura ore 13 a Torino: +25 - ieri max +26 min +16

SITUAZIONE: sull'Italia la pressione atmosferica si mantiene intorno al valore normale. Le nostre regioni continuano tuttavia ad essere interessate da un flusso di aria instabile. **TEMPO PREVISTO:** (fino alle 18 di oggi) su tutte le regioni da poco nuvoloso a temporaneamente nuvoloso. **TEMPERATURA:** senza notevoli variazioni.

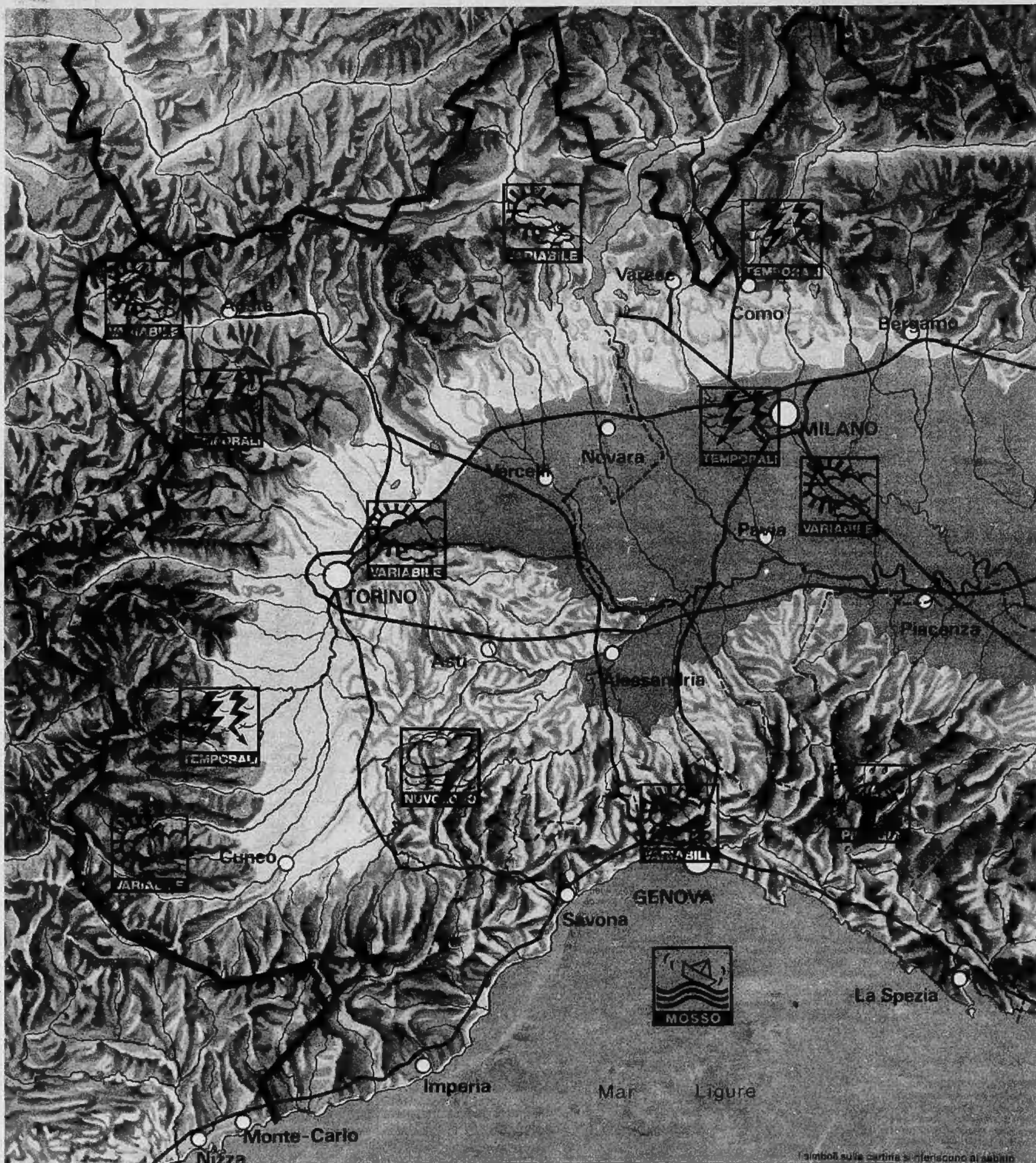
In Italia

Bolzano	+12	+19
Verona	+18	+24
Milano	+17	+24
Firenze	+19	+28
Bologna	+17	+22
Roma	+21	+30
Napoli	+17	+30
Reggio C.	+19	+37
Palermo	+24	+31

Aosta	+8	+25
Alessandria	+18	+22
Asi	+18	+21
Cuneo	+15	+22
Novara	+17	+24
Vercelli	+18	+23
Biella	+14	+24
Genova	+20	+25
Imperia	+21	+28
Savona	+19	+27

all'estero

Atene	+24	+37
Bangkok	+28	+35
Belgrado	+17	+24
Berlino	+11	+16
Bruxelles	+8	+20
B. Aires	+6	+15
Il Cairo	+24	+36
Dubino	+10	+17
Ginevra	+11	+19
Londra	+11	+20
Madrid	+15	+26
Montreal	+21	+26
Mosca	+12	+22
New Delhi	+25	+33
New York	+24	+36
Oslo	+14	+19
Parigi	+11	+20
Stoccolma	+13	+19
Sydney	n. p.	



CHE TEMPO FARA': UN PO' DI SOLE, POI.....INCERTO

Un'alta pressione definita dai meteorologi «anticiclone di chiusura» seguirà alla perturbazione appena passata portandosi, in giornata, dalla Francia verso l'Italia. Tornerà quindi il sole ma per breve durata. La «cellula di alta pressione» che può considerarsi come una «bolla» staccatasi dall'anticiclone delle Azzorre, è mobile e non rimarrà a lungo sulle nostre regioni. Chiude una serie di perturbazio-

ni e per questo è detta di chiusura, ma un'altra serie è già pronta in Atlantico.

La prima della nuova serie transiterà sull'Europa centrale arrecando un marginale disturbo sulle regioni alpine con annuvolamenti locali. Quella che seguirà farà un percorso leggermente più meridionale, toccando più da vicino le regioni settentrionali, nella giornata di domenica. La nostra previsione, limitata alle re-

gioni indicate sulla cartina sovrastante, è improntata all'ottimismo per oggi e per domani con una prevalenza di cielo sereno per oggi e poco nuvoloso per domani. Gli annuvolamenti saranno limitati alle zone alpine.

La giornata di domenica sarà caratterizzata dalla variabilità con annuvolamenti temporanei che dalle zone alpine si propagheranno a tutte le regioni setten-

trionali con possibilità di piogge, brevi ed isolate, e di qualche temporale. Si tratterà di un disturbo passeggero che non comprometterà il bilancio della giornata. Le temperature massime subiranno una temporanea flessione ma in maniera irregolare dovuta essenzialmente alla presenza, più o meno marcata, della nuvolosità nelle ore centrali della giornata.

Carlo Rodi